



NADACE ČESKÉ ARCHITEKTURY

20
22

VÝROČNÍ ZPRÁVA _ 2022

2022

OBSAH

A. POSLÁNÍ A CÍLE NADACE	1
B. VZNIK NADACE	2
C. PŮSOBENÍ NČA V ROCE 2022	3
D. ZPRÁVA A ČINNOSTI NADACE V ROCE 2022	4
E. SPOLUPRÁCE S VEŘEJNOSTÍ	24
F. STRUKTURA NADACE	25
G. FINANČNÍ ZPRÁVA NADACE	26
H. PŘÍLOHY	31

A. POSLÁNÍ A CÍLE NADACE

Posláním **Nadace české architektury** je podpora a prezentace architektury jako nedílné součásti kultury společnosti a významného spolutvůrce životního prostředí.

Cílem této podpory je především zvyšování povědomí veřejnosti o roli architektury a architektů při tvorbě životního prostoru.

Prostřednictvím nadačních příspěvků, které nadace každoročně uděluje, podporuje výstavní a publikační aktivity zaměřené na odborníky i širokou veřejnost zahrnující projekty prezentující českou i zahraniční architekturu formou výstav, přednášek, tiskových i webových prezentací a workshopů.

Podporou nadační galerie architektury v Brně přispívá též na aktivity zaměřené na aktuální témata současné architektury.

B. VZNIK NADACE

Nadace české architektury (dále **NČA**) vznikla oddělením od Nadace Českého fondu umění (NČFU), organizace společné pro výtvarné umělce a architekty, která tuto nadaci zřídila v souladu se statutem. Registrována byla dne 30. června 1997 u Obvodního úřadu pro Prahu 1 pod registračním číslem P1-525/97 jako Nadace Český fond architektury. Dne 4. prosince 1998 došlo v souladu se zákonem č. 227/1997 Sb. o nadacích k přeregistraci nadace u Krajského obchodního soudu v Praze 2, oddíl N, složka č. 58 pod novým jménem Nadace české architektury (NČA). V roce 1999 se nadace stala členem asociace Fórum dárců. V lednu roku 2001 se nadace úspěšně zúčastnila výběrového řízení vyhlášeného Úřadem vlády České republiky na rozdělení Nadačního investičního fondu (dále NIF), díky kterému bylo její nadační jmění posíleno finančními prostředky státu. Ke dni 30. 6. 2014 podepsala Nadace Dohodu o ukončení Smlouvy o převodu zbývajících prostředků určených usnesením Poslanecké

sněmovny Parlamentu ČR pro účely podpory nadací, kterou uzavřela 11. 2. 2002 s tehdejším Fondem národního majetku ČR. Prostředky, které byly ministerstvem, resp. Fondem národního majetku ČR, převedeny Smlouvou o převodu ve prospěch Nadace, se staly součástí nadačního kapitálu Nadace. Nadace tedy od okamžiku podepsání smlouvy je oprávněna používat převedené prostředky dle vlastního uvážení, je však zavázána dodržovat příslušné zákonné předpisy regulující činnost nadací a nadačních fondů (zákon 89/2012 v platném znění).

C. PŮSOBNÍ NČA V OBLASTI PODPORY ARCHITEKTURY V ROCE 2022

Také v roce 2022 pokračovala ve svém úsilí stát se uznávaným subjektem na poli prezentace a vnímání architektury jako fenoménu, který ovlivňuje život lidí a spoluutváří významnou měrou životní prostředí. Aktivita nadace byly v první polovině roku ovlivněna ruskou agresí proti Ukrajině. Nadace se rozhodla urychleně upravit interiéry neužívaného domu v Osadní ulici na azylové bydlení pro ukrajinské uprchlíky.

Zároveň však pokračovala ve své hlavní činnosti, a to znovuoobnovením provozu Galerie architektury Brno, jejímž je vlastníkem a samozřejmě kontinuální podporou projektů propagujících architekturu jako obor.

D. ZPRÁVA O ČINNOSTI NADACE V ROCE 2022

NADACE V ROCE 2022

1. Domy v Praze a v Brně

V současné době vlastní Nadace české architektury dvě nemovitosti, historicky dvojdom na Starobrněnské v Brně a od roku 2021 nemovitost v Osadní ulici v Praze.

Pražský dům

Využití domu v Osadní ulici v roce 2022 zásadně ovlivnila ruská invaze na Ukrajinu v únoru 2022. Vzhledem k tomu, že objekt byl prázdný a vybydlený, rozhodla se nadace přeměnit dům na nouzové ubytování pro ukrajinské uprchlíky. Rekonstrukce interiérů probíhala od konce února do konce května 2022 a již v polovině dubna 2022 bylo možné v rekonstruované části domu ubytovat první válečné uprchlíky. Úpravami interiérů se podařilo vytvořit 70 míst pro uprchlíky. Toto využití domu trvá do současné doby.

Brněnský dům

Brněnský objekt (dvojdom) svojí rozlohou a členitostí nabízí k pronájmu více prostor. V objektu jsou umístěny galerijní prostory, kanceláře ČKA a dvě kanceláře architektů, prostory ve 3. nadzemním podlaží jsou průběžně pronajímány jako kanceláře jednotlivým subjektům, jejichž činnost koresponduje s celkovou koncepcí pronájmu domu. V přízemní sídlí knihkupectví Neoluxor. V domě jsou také tři pohostinská zařízení, sklepní prostor pivního baru, známá brněnská kavárna Alfa a pivnice „Poutník“.

D. ZPRÁVA O ČINNOSTI NADACE V ROCE 2022

2. Galerie NČA

Rok 2022 se stal startovním rokem pro znovuoobnovení činnosti Galerie architektury Brno, jejíž činnost byla ponejprv přerušena v roce 2019 z důvodů ukončení činnosti provozovatele galerie a v letech 2020 a 2021 velmi omezena z důvodů opatření proti šíření Covid 19. Vzhledem k tomu, že brněnská galerie je nyní jedinou nadační galerií, rozhodla se nadace v obnovit provoz galerie, nikoli formou pronájmu prostoru, ale sestavením vlastního programu a financováním provozu galerie v režii nadace.

Cílem roku 2022 se stalo především zvýšení povědomí veřejnosti o opětovném zahájení činnosti galerie. V průběhu roku 2022 nadace s novým produkčním týmem připravila koncepci programu pro rok 2023 s názvem ZOOM IN.

V roce 2022 proběhly v prostoru Galerie architektury Brno tyto výstavy:

2.1.2022 - 16.3. 2022 GABU HEINDL: MĚSTSKÉ KONFLIKTY - MANIFEST BYDLENÍ

Výstava byla součástí probíhajícího výzkumu vídeňské architektky Gabu Heindl, který kriticky nahlíží roli architektury v rámci politik bydlení a plánování. Výchozím bodem výzkumu je Manifest politiky péče o bydlení jako veřejného statku a lidského práva a péče o půdu. Heindl však politická východiska takového snažení – sepsání manifestu – jasně vnímá jako vratká, dílčí, sporná. Součástí výstavy byla laboratoř bydlení a workshop. Kurátorkou výstavy byla Karolína Plášková, organizátorem Fakulta architektury VUT v Brně.

28.4. - 15.5.2022 Výstava Česká cena za architekturu 2021

Galerie architektury Brno představila oceněné projekty České ceny za architekturu 2021 soutěžní přehlídky nejlepší české architektury pořádné Českou komorou architektů, s přihlédnutím k oceněným stavbám v Jihomoravském kraji. Výstava byla připravena nadací ve spolupráci s Českou komorou architektů a Galerií architektury, z.s. Tato výstava byla finančně podpořena dotací magistrátu města Brna ve výši 25 000 Kč.



D. ZPRÁVA O ČINNOSTI NADACE V ROCE 2022

11.10.2022 - 15.11.2022 Výstava soutěžních děl na budovu Moravského židovského muzea MEHRIN

Výstavě předcházela mezinárodní vyzvaná architektonická soutěž na novou budovu, která proběhla od února do začátku srpna 2022. Této soutěže se zúčastnily respektované světové ateliéry jako BIG, Cino Zucchi Architetti, MVRDV nebo Kengo Kuma & Associates. Na začátku září se sešla v brněnském hotelu International porota pod vedením předsedy Josefa Pleskota, aby vybrala vítěze, kterým se nakonec stal jednoznačnou volbou devíti hlasů z devíti možných japonský architekt Kengo Kuma. Výstava všech návrhů proběhla v Galerii architektury Brno, kde se mohli návštěvníci seznámit se všemi čtyřmi soutěžními návrhy. Kengo Kuma, a s ním i jeho kolegové z pařížského ateliéru a z pražského studia AED project, kteří se na vítězném projektu podíleli, se osobně zúčastnili vernisáže, která proběhla 11. října 2022 za velkého zájmu odborné i laické veřejnosti a médií.

Nadační fond pro zbudování a provozování Dokumentačního centra holokaustu na Moravě od roku 2020 zastřešuje vybudování muzea holokaustu na Moravě.

29. 11. 2022–22. 1. 2023 Drazí architekti – pracovní podmínky mladých architektů

Třetí výstava projektu „Drazí architekti...“ se zabývala pracovními podmínkami v oblasti architektury se zaměřením na nejisté pracovní a životní podmínky (především, ale nejen) mladé generace absolventů*tek architektury. Cílem projektu je přispět k diskusi o organizaci práce v oblasti architektury, neplacené práci a stážích, struktuře architektonických kanceláří (hierarchická vs. nehierarchická) a rovnováze mezi pracovním a soukromým životem. Kurátorkou výstavy byla Karolína Plášková, organizátorem Fakulta architektury VUT v Brně.

Fakulta architektury VUT v Brně je třetí nejstarší fakultou Vysokého učení technického v Brně, založena byla v roce 1919. Fakulta je velmi aktivní v oblasti propagace architektury formou výstav a workshopů. Kurátorkou této výstavy byla Karolína Plášková.

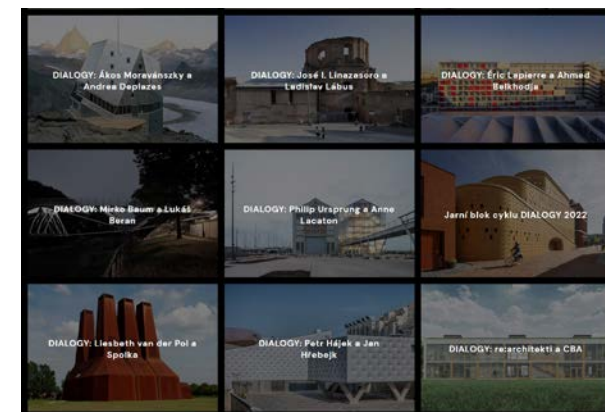
3. Nadační příspěvky udělené ve veřejném výběrovém řízení

Podpora projektů v oblasti popularizace architektury je zaměřena na aktivity, které jsou obecně a trvale přínosné pro propagaci architektury a architektonickou veřejnost. Každoročně NČA vypisuje jednorázové výběrové řízení na přidělení nadačních příspěvků. Účastnit se mohou jednotlivci i právnické osoby (*nadační příspěvky nejsou určeny na vlastní profesní činnost architektů ani na provoz a aktivity škol architektury*). Podmínky aktuálního výběrového řízení je možno nalézt na webu Nadace **www.nca.info**. Finančním zdrojem podpory projektů jsou výnosy z majetku představujícího nadační jistinu a výnosy z majetku uloženého mimo nadační jistinu. Jde především o výnosy z pronájmu nemovitostí a výnosy z vlastnictví cenných papírů.

Návrh rozdělení nadačních příspěvků mezi vybrané projekty připravuje hodnotící skupina složená z nezávislých přizvaných odborníků z oboru. Konečné rozhodnutí o přidělení nadační podpory podléhá vždy schválení správní radou NČA.

3.1. Výběrové řízení na rozdělení nadačních příspěvků pro rok 2022

Výběrové řízení bylo vyhlášeno v prosinci 2021 s uzávěrkou přihlášek projektů do 16. ledna 2022. Dne 3. února 2022 skupina nezávislých odborníků posuzovala celkem 36 přihlášených projektů. Ve výběrovém řízení bylo rozděleno 800 000 Kč mezi 29 vybraných žádostí o podporu realizace projektu. Výběr projektů provedli přizvaní nezávislí odborníci, přičemž správní rada NČA schválila podporu 28 projektům v celkové výši 770 000 Kč. V roce 2022 se hodnocení projektů zúčastnili Ing. arch. Luboš Klabík, Ing. arch. Tomáš Klapka, Michal Škoda, Ing. arch. Michal Gabriel a Martin Strakoš.



Přehled udělených grantů podle oblasti:

3.1.1 Výstavy, přednášky, akce pro veřejnost

Studie úprav veřejného prostoru na sídlišti Chanov a její projednání s veřejností

Architekti bez hranic, z.s.

25 000 Kč

Studie vychází ze závěrů Participativního workshopu z roku 2021 (pocitová mapa, diskuse s místními, analýzy, fotografie) a byla vypracována ve spolupráci s krajinářskými architekty Archiplands Stanislavem Hyblerem a Janem Waldhauserem. Potřeba vzniku koncepční studie revitalizace sídliště Chanov byla projednána a představiteli města města během prezentace výsledků Participativního workshopu na sídlišti Chanov. Projednání studie s veřejností bylo realizováno v chanovském Aver klubu ve spolupráci s

místním spolkem Aver Roma. Hlavní cíl aktivity, tzn. zapojení obyvatel Chanova do zlepšení svého sídliště a sběr podnětů, byl splněn.

Architekti bez hranic je nezisková organizace, která sdružuje mladé architekty a designéry se zájmem o veřejný prostor. Cílem organizace je iniciovat a spolupodílet se na projektech pro znevýhodněné lidi, kultivovat veřejný prostor a posilovat mezilidské vztahy. Architekti bez hranic stojí mimo jiné za realizací Orientačního systému v podchodech pod Hlávkovým mostem nebo iniciativou Veřejné šatní skříň v Praze.

<http://www.architektibezhranic.eu/>

KRUH - Dialogy 22

KRUH, z.s.

30 000 Kč

Již 22. cyklus přednášek Kruh se věnoval progresivní architektuře, a to ve spojení s dalšími příbuznými obory. Mezi hosty nebyli pouze architektky či architekti, ale i odborníci z různých oblastí, které architekturu současnosti či přemýšlení o oboru ovlivňují. Přednáškové večery byly pojaty buď formou dialogu nebo dvoj přednášky. Do cyklu Dialogy byli pozváni architekti a odborníci z České republiky, Nizozemska, Švýcarska, Francie, Maďarska nebo Slovenska (Petra Hájek a Jan Hřebejk, Anne Lacaton a Philip Ursprung, Éric Lapierre a Ahmed Belkhodja, Andrea Deplazes, Kamiel Klaasse a Adam Gebrian).

Spolek KRUH existuje od roku 2001 a od té doby uspořádal více jak 270 přednášek významných i začínajících českých i zahraničních architektů, teoretiků architektury a osobností, zabývajících se architekturou. Přednášky jsou ale důležité i pro odbornou veřejnost a rozvoj oboru architektury v České republice. KRUH prostřednictvím svých aktivit zprostředkovává výměnu informací, seznamuje české odborníky se zahraničními a přispívá k navazování budoucích možných spoluprací. Podněcuje mezioborovou diskusi a konfrontuje Českou republiku se zahraničím, což jistě může přispívat k ovlivňování kvality místního prostředí architektury.

www.kruh.info

Přednáškové cykly Pěstuj prostor 2022

Pěstuj prostor, z.s.

30 000 Kč

V první polovině roku proběhl přednáškový a diskusní cyklus Architektura jako věc veřejná, zaměřený na různé aspekty vztahu zástupců architektonické profese a veřejné správy a na různé způsoby, kterými architekti a architektky mohou vstupovat do veřejného dění. Úvodní díl Městští architekti, městské architektky se soustředil na východiska, role a možnosti městských architektek a městských architektů. Druhá část série s názvem Kanceláře architektury, městské ateliéry, přiblížila výchozí pozici i aktivity interních organizací zřizovaných přímo samosprávou. Třetí díl cyklu nazvaný Soutěže se zaměřil na soutěže veřejné i vyzvané, na soutěžní workshopy a dialogy i na to, jak tyto konkurenční mechanismy výběru zpravidla vedou ke vzniku dobré architektury. Poslední část série Architekt (málem) primátorem se týkala zkušenosti architektů, kteří díky své politické funkci mohli či mohou okolní prostředí ovlivňovat i jinak než výkonem



své profese. Podzimní přednáškový a diskusní cyklus Plzeň poválečná tematicky navazoval na plzeňskou část festivalu Den architektury. Třetí část přednáškové série Přítomnost a budoucnost poválečné architektury proběhla v závěru listopadu 2022.

Spolek Pěstuj prostor realizuje komplexní soubor vzájemně provázaných aktivit, jejichž cílem je zapojovat veřejnost do péče o rozvoj veřejného prostoru a zvyšovat její vzdělanost v oblasti architektury, urbanismu a veřejného prostoru. Cestou spolku není pouze kriticky ukazovat na problémy, ale hledat jejich schůdná řešení, posilovat konstruktivní spolupráci veřejnosti, odborníků a veřejné správy a dosahovat pozitivních změn ve vystavěném prostředí města i ve veřejné diskusi.

www.pestujprostor.plzne.cz



Celoroční výstavní program Galerie Jaroslava Fragnera v roce 2022

Architectura, z.s.

40 000 Kč

Prvním tématem celoročního projektu se stala dřevěná a udržitelná architektura a porovnání v České republice a v zahraničí. V rámci tohoto tématu proběhlo 6 výstav (např. White Arkitekter: A Heart of Wood a American Framing). Druhé téma se zabývalo uměním v českém veřejném prostoru po roce 1989, na toto téma se uskutečnila výstava z galerie VEN! / umění v českém veřejném prostoru, která představila integraci výtvarného umění do veřejného prostoru od konce šedesátých let, kdy umění celosvětově opouští galerijní a muzejní prostor a začíná vytvářet nové vizuální i sociální vazby v širším kontextu krajiny, městského urbanismu.

Galerie Jaroslava Fragnera, je jednou z mála galerií v České republice, která se věnuje výhradně prezentaci architektury. Od roku 2006 ji provozuje spolek Architectura. GJF dlouhodobě spolupracuje s řadou evropských architektonických galerií a center i vzdělávacích institucí a velmi aktivně s uměleckými a technickými vysokými školami.
www.gjf.cz

Architektura naživo i online - Fiducia 2022 **spolek FIDUCIA**

30 000 Kč

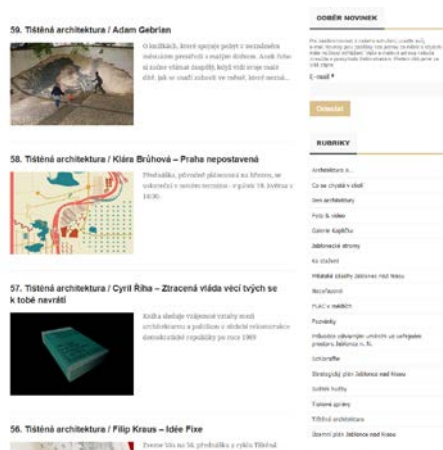
V roce 2022 uspořádal spolek jako v každém roce bezpočet akcí, v rámci projektu zmiňme několik architektonických přednášek, např. teoretik architektury Petr Kratochvíl ve Fiducii přednášel o zelené architektuře, zaměřil se především na aktuální problémy tvorby městského veřejného prostoru a téma udržitelné architektury, Vladimír Šlapeta



ANTIKVARIÁT A KLUB S GALERIÍ FIDUCIA
s vámi od roku 1998

představil novou publikaci Alfabet, česká moderní architektura. V listopadu přijela do Fiducie představit novou knihu architektka Kateřina Videnová s problematikou stromů v urbanizovaném prostředí. Do Ostravy zavítal také historik architektury Rostislav Švácha s přednáškou o významné české architektce Aleně Šrámkové. V rámci projektu bylo také uspořádáno 11 akcí věnovaných architektuře, z toho několik celodenních. Celková odhadovaná návštěvnost byla kolem 800 lidí. Fiducia natočila celkem 5 on-line pořadů s tematikou architektury a umění. Videá zhlédlo za rok 2022 kolem 5000 lidí.

Ostravský klub Fiducia se architektonickými tématy a pořádáním akcí pro veřejnost zabývá od 90.let minulého století. Kromě vzdělávacích aktivit, architektonických přednášek a diskusí dlouhodobě aktivně vstupuje do diskusí o architektonických



problémech regionu Pořádá rovněž happeningy a procházky pro laickou veřejnost, které přibližují lidem historickou i moderní architekturu nejen Ostravy, ale i regionu. V roce 2015 založil internetovou Databázi ostravských soch a vydal Mapu ostravských soch, v roce 2017 pak databázi ostravských památek a architektury, Mapu ostravských památek a Mapu ostravských výletů.

www.klubfiducia.cz

Tištěná architektura

PLAC, z.s.

15 000 Kč

Spolek PLAC pořádá své architektonické přednášky v Jablonci nad Nisou již od roku 2012. Za dobu existence cyklu Tištěná architektura se uskutečnilo 50 přednášek téměř 60 osobností z řad architektů, historiků, teoretiků a kritiků architektury,

které upozorňovaly jablonecké publikum na zajímavé knihy a texty architektů, o architektech a o architektuře. V roce 2022, po dvou covidových letech se spolek vrátil k tradičnímu formátu přednášek konaných ve Vladimírově knihkupectví Serious, kde se uskutečnilo v průběhu roku 5 přednášek (Dana Linhartová: Architektonická činnost ateliéru Fellnera Helmerv českých zemích; Helena Huber-Doudová: moderní žena – architektka; Filip Landa: Psaní o architektuře jako svébytná disciplína; Ondřej Hojda: Expo 1970 v Ósace; Kateřina Vídenová: O stromech v ulicích).

Základními cíli činnosti spolku PLAC, z.s. jsou kultivace veřejného prostoru města a krajiny, ochrana přírody a krajiny a prosazování a ochrana veřejného zájmu. Za tímto účelem se spolek zabývá: a) pořádáním přednášek, diskusí, výstav, workshopů, seminářů,



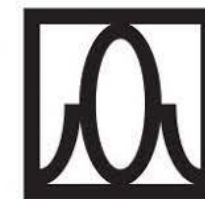
happeningů a podobných aktivit; b) publikací textů o architektuře a souvisejících tématech; c) propagací kvalitní architektury a koncepčního přístupu k formování veřejného prostoru; d) podporou aktivit jiných subjektů, které se ztotožňují s cíli spolku a spoluprací s veřejnými institucemi a nestátními organizacemi zabývajícími se veřejným prostorem města a krajiny. PLAC, z.s. www.placjablonec.cz

Lidské mraveniště, neškola architektury pro veřejnost 2022

Ing. arch. Jana Kašánková

40 000 Kč

Lidské Mraveniště, neškola architektury pro veřejnost (dále LIMR) vzdělává v průběhu celého kalendářního roku širokou veřejnost na poli architektury počínaje plánováním území, vývojem a umem stavitelství po zákonitosti řešení interiéru nevyjímaje ani scénografii



CENA
J. M. OLBRICHA

a design. Koncept vzdělávání a propagace architektury a principů stavitelství volně vychází ze školy hrou a je rozvíjen různými klasickými i alternativními prvky předávání profesních zkušeností. V roce 2022 probíhaly kroužky pro mladší školní věk ARCHITEKT KRYCHLIČKA a starší školní věk MLADÝ LEONARDO, kde rozvíjely děti teoretické znalosti architektury a zvědavost dohromady a řemeslnou zručnost. Novinkou bylo zahájení sobotních výletů s dětmi, příprava na studium architektury pro středoškoláky a mladší vysokoškoláky MATYÁŠ Z ARRASU; Širokou veřejnost pravidelně neškola oslovuje v rámci festivalů, např. v rámci Open house.

Lidské Mraveniště, neškola architektury pro veřejnost v Brně vzdělává a propaguje architekturu i osídlení napříč věkovým a sociálním spektrem široké veřejnosti bez limitů geografických hranic. Hlavní

motto architektura vesele i vážně proniká všemi akcemi neškoly, ať off či také nově připravovanými on-line. Vzdělání o architektuře nezná hranic, vyjma zdravého života.

www.lidskemraveniste.cz

Cena Josefa Maria Olbricha spojená s cyklem odborných přednášek

Za Opavu, z.s

20 000 Kč

Udělení prestižní ceny J. M. Olbricha, opavského rodáka a světového architekta, za kvalitní architektonickou realizaci, novostavbu nebo rekonstrukci, je celoroční projekt. Součástí je vždy cyklus kulturních aktivit s tématy architektury, umění, kultury, památkové péče, veřejného prostoru, životního prostředí, společnosti obecně. Projekt již tradičně končil podzimním kulturním večerem

Opavské noční kupé, kde byly prezentovány zajímavé projekty a osobnosti regionu. Opavská cena JMO je udělována spolkem Za Opavu již od roku 2007, přitom se každým rokem střídá posuzování rekonstrukcí a novostaveb. V roce 2022 byly posuzovány zdařilé rekonstrukce dokončené v letech 2020-2021.

Zapsaný spolek "Za Opavu, z.s." je dobrovolným nevládním neziskovým spolkem, jehož základním cílem je přispívání k ochraně kulturního dědictví, životního prostředí, zdravých životních podmínek ve městě Opavě a jeho okolí, a s ním spojená informační, poradenská a publikační činnost.

www.zaopavu.cz



PRO(STORY) OPAVOU aneb výtvarníci ZUŠ oživují město

Za Opavu, z.s.
30 000 Kč

V roce 2022 pokračovala realizace projektu ve spolupráci s výtvarným oborem Základní umělecké školy v Opavě. Cílem projektu je podpořit děti a mládež v diskusi a aktivitě k realizaci pozitivních změn v místě, kde žijí, rozvíjet jejich kreativitu a občanskou angažovanost. V rámci projektu se uskutečnila výstava s názvem „Společně architekti“, kde byly představeny návrhy i fotografie z projektu „Pro(story) Opavou“ z roku 2021. Vernisáž se uskutečnila 17. 3. 2022. Skupina studentů ZUŠ na základě zadání pracovala na vytvoření návrhů pro veřejný prostor Opavy. V rámci projektu se konala Letní škola architektury – jednalo se o víkendový workshop (10.6.-12.6.2022), jehož cílem bylo vytvořit dva nové architektonicko-umělecké vstupy do veřejného

prostoru Opavy a oživit všední městskou krajinu.

Korzo pro nás

Veřejný sál Hraničář, z.s.
20 000 Kč

Hlavním cílem projektu bylo iniciovat veřejnou debatu nad budoucností a záměrem rekonstrukce multifunkčního objektu Corso a jeho okolí v městské části Krásné Březno v Ústí nad Labem, a to prostřednictvím konfrontace tématu z české i německé perspektivy, toho, co je společné a jak sdílet zkušenosti z oblasti participace ve veřejném prostoru města. Za účelem realizace projektu byla na začátku roku 2022 vytvořena pracovní skupina složená ze zástupců několika ústeckých místních iniciativ (Hraničář, Krásné sousedění, PPUKAK - 3 účastníci), německých studentů a doktorandů z ateliéru Urban Design na TU Berlín (3 účastníci), odbornic



z architektonického kolektivu Spolka (2 účastnice) a německé kurátorky a umělkyně z Festival Fotograf (2 účastnice). Tato pracovní skupina v průběhu celého roku zkoumala vztahy místních obyvatel k objektu, společně navrhovala nové veřejné funkce objektu Corso v Krásném Březně a připravila prezentaci případové formou participativní tvorby mapy na výstavě Sdílená základna v Galerii Hraničář, jejíž zahájení proběhlo 30. 9. 2022 v Ústí nad Labem.

Idea Veřejného sálu a Galerie Hraničář vychází ze snahy kriticky reflektovat aktuální otázky a konkrétní události ve společnosti. Galerie podporuje kritické myšlení a nové formy uměleckého a intelektuálního zapojení s pomocí umění, vědy a společnosti. Galerie Hraničář je prostorem pro kreativní lidi, kteří potřebují reflektovat jak komunitní, tak celospolečenské změny uměleckými



prostředky a jsou schopni svým entuziasmem obohacovat veřejný prostor o neotřelé a kvalitní myšlenky.

www.hranicar-usti.cz

Architektura v procesu

Muzeum umění Olomouc, státní příspěvková organizace

40 000 Kč

Výstava Architektura v procesu je sondou do práce a komplexního uvažování architekta. Zkoumá co všechno stojí za finální podobou staveb, jaké kroky k nim vedou a jak architekti ztvárňují své trojrozměrné myšlenky. Návštěvníci mohou sledovat kroky architektů související s hledáním ideálního řešení úloh a zráním architektonické tvorby obecně – od prvotních impulzů školního drilu přes upevňování vlastního rukopisu, osobního nasazení po praxi ztíženou dobovými podmínkami. Součástí výstavy byl bohatý

doprovodný program, který mj. zahrnuje moderovanou diskusi s architekty, či edukační aktivity s jejich přítomností.

Muzeum umění Olomouc, státní příspěvková organizace, patří počtem a kvalitou spravovaných uměleckých děl k předním institucím svého druhu v České republice. Odborně pečuje o díla státní, církevní i soukromě provenience, od antiky po současnou výtvarnou kulturu. Jednou z nejpočetnějších je sbírka architektury, která se začala formovat koncem sedmdesátých let minulého století v souvislosti s výstavní a publikační činností.

www.muo.cz



3.1.2 Festivally architektury, komentované prohlídky

OPEN HOUSE PRAHA 2022

Open House praha, z.ú.;

20 000 Kč

Osmý ročník festivalu Open House Praha 2022 se uskutečnil v termínu od 16. do 22. května 2022 a zapojilo se do něj 100 budov, z toho 26 novinek a 57 kulturních památek ve 12 městských částech, jimiž prošlo přes 64 000 návštěv. Během festivalu se uskutečnilo 87 doprovodných akcí, v budovách se uskutečnilo 3000 komentovaných prohlídek, 11 akcí a komentovaných prohlídek pro děti, ve 4 budovách se uskutečnily komentované prohlídky tlumočené do českého znakového jazyka, v 6 budovách komentované prohlídky pro osoby se zrakovým postižením, kteří měli k dispozici 3D modely budov a haptické půdorysy a urbanistické plány budov a také 144 komentovaných prohlídek v anglickém jazyce.



Open House Praha, z. ú., je nestátní nezisková organizace, jejímž posláním je probouzet v lidech zájem o město, jeho architekturu a veřejný prostor. Open House Praha přináší prostřednictvím prohlídek běžně nepřístupných budov a prostorů přímý zážitek z architektury a umožňuje tak její poznávání v různých souvislostech. Kromě festivalu otevřených budov se organizace věnuje i celoročním programům pro širokou veřejnost, včetně lidí s hendikepem a vzdělávacím aktivitám pro děti a mladé dospělé.
www.openhousepraha.cz/festival-2022/

OPEN HOUSE BRNO

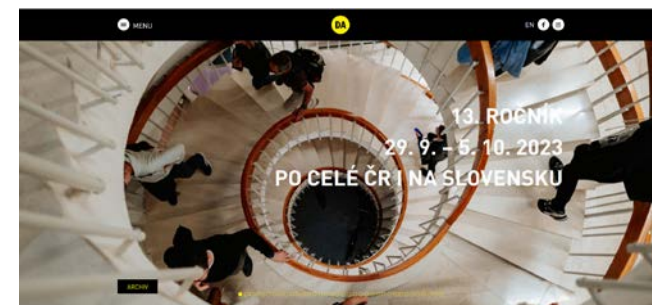
Spolek Kultura & Management, z.s.

20 000 Kč

Pátý ročník festivalu Open House Brno (OHB) proběhl ve dnech 28. - 29. 5. 2022 Akce proběhla v klasickém formátu osobních prohlídek. Cílem bylo seznámení návštěvníků

s geniem loci zajímavých známých i zapomenutých míst Brna. Kurátorská koncepce pro 5. ročník festivalu architektury Open House Brno 2022 byla navržena Ing. arch. Čerbákem a doc. Borisem Hálou ve spolupráci s hlavním dramaturgickým týmem festivalu. Koncepce poukazovala na často přehlížené architektonické kvality staveb projektovaných a stavěných v druhé polovině minulého století. Nejen budovy koncepce ale celých 87 míst se prezentovalo formou klasických prohlídek během obou dnů festivalu v kontrastujících dvojicích.

Spolek je nestátní neziskovou organizací, která se již pátým rokem zapojila do festivalu Open House a v rámci festivalu přibližuje architekturu města veřejnosti formou prohlídek zajímavých objektů ve městě.
www.openhousebrno.cz



Den architektury 2022

KRUH, z.s.

55 000 Kč

Dvanáctý ročník se uskutečnil od pátku 30. 9. do čtvrtka 6. 10. 2022, přičemž nejvíce akcí bylo soustředěno na víkend 1.-2. 10. 2022. 12. ročník Den architektury s heslem *Nebourej, transformuj!* se zaměřil na zdařilé rekonstrukce a možnosti obnovy staveb. I v tomto roce se festival věnoval udržitelnosti, a to v rámci sekcí o krajinářské architektuře či modrozelené infrastruktuře. Den architektury letos také oslavil 150. výročí od narození slovinského architekta Josipa Plečnika. Den architektury proběhl ve 105 městech a obcích napříč Českou a Slovenskou republikou. Opěrný bod programu tvořily procházky, které byly doplněny o workshopy, přednášky, cyklovýjízdky, výjízdky na skatech, koncerty či performance. V rámci festivalu se uskutečnilo celkem 343 akcí.



Součástí Dne architektury byl tradičně i festival Film a architektura. Letošní ročník s podtitulem Body zlomů upozorňoval na dílčí problémy sužující novodobá města – růst populace, nedostupnost bydlení, sociální nerovnosti, ekologická krize. Celkem se uskutečnilo 61 projekcí v Praze, Brně, na Slovensku, v Berlíně a v dalších 19 městech.
www.denarchitektury.cz

Letní škola urbanismu

Centrum politických studií z.s.

35 000 Kč

Letošní ročník letní školy hostoval v Ústí nad Labem v termínu od 2. do 6. srpna. Akce se zúčastnilo celkem 20 účastníků z řad studentů středních a vysokých škol, přičemž se na ní dále podílelo 5 členů organizačního týmu. Program obstarávalo vedle organizátorů dalších 8 hostů. První den programu, v úterý 2. 8., se vedle registrace a organizačních

informací účastníci seznámili s dopady povodní v roce 2002 a stávajícími otázkami povodňové ochrany, Druhý den strávili účastníci dopoledne v Severočeské vědecké knihovně v Ústí nad Labem, kde se seznámili s jejím fungováním a diskutovali s vedením knihovny o rolích knihoven ve městech v 21. století, zejména s ohledem na jejich pozici komunitního a společenského centra, další den probíhal u jezera Milada, proběhla také simulace jednání městského zastupitelstva, situován do Ústí nad Labem kolem roku 1900 a věnovaný právě počátkům komunální sociální a bytové politiky.

Letní škola urbanismu představuje variantu výjezdního semináře a přednášek pro studenty středních a vysokých škol, jehož hlavním cílem je pomoci jim zorientovat se v současných otázkách týkajících se městské architektury, města a veřejného prostoru,



jakož i památkové péče se zaměřením na městské prostředí. Letní škola urbanismu nabízí program pro studenty středních a vysokých škol, kteří se zajímají o město a procesy, které v něm probíhají či ho utváří. Během týdne je studentům nabídnuto několik exkurzí, přednášky, interaktivní workshopy a simulace zasedání městského zastupitelstva.

www.politickastudia.cz

Zažij udržitelnost (mezioborový workshop)

Rethink Architecture, z.s.

30 000 Kč

Workshop se konal 14.-18.9.2022 a zahájen byl v pražském CAMP. Cílem čtyřdenního workshopu se stala úprava zahrady Domu Palata. Všechny návrhy na proměnu ústavní zahrady byly prezentovány zástupcům vedení a klientům Domu Palata pořadatelé workshopu poslední den instalovali realizace



v zahradě, některé týmy zůstaly v areálu a zahájily drobné úpravy zahrady a zpracovaly grafický manuál pro Palatu.

Spolek Rethink Architecture vzdělává a propojuje profesionály ve stavebnictví a dává jim nástroje, aby mohli společně tvořit architekturu přátelskou k lidem i k přírodě. Pořádá přednášky, vydává e-booky, školí firmy a připravuje databázi udržitelných řešení. Vytváří platformu pro udržitelnou architekturu.

www.rethinkarchitecture.cz

Architektky: kulaté stoly s architektkami

Architektky, z.s.

20 000 Kč

Projekt byl zahájen 1. února 2022 a ukončen 31. ledna 2023 – realizace projektu přesáhla jeden kalendářní rok na základě schválené žádosti o prodloužení realizace. Jádrem

projektu byly dva kulaté stoly, na které byli pozváni odborníci a odbornice nejen z architektonické profese. První kulatý stůl se zaměřil na pracovní právo a švarcsystém; hostem byl architekt Josef Pleskot a právnička Šárka Homfray. Druhý kulatý stůl se zabíral duševním zdravím v architektuře a mezi diskutující byla pozvána psycholožka Klára Lampová z organizace Nevypust duši, právnička a ombudsmanka Filozofické fakulty Univerzity Karlovy Pavla Špondrová a studentský kolektiv Neklikej a spí. Diskuse se zabírala dlouhodobě neuspokojivými podmínkami studia architektury, které často přetrvávají též v praxi, a pak především možností, jak si v těchto strukturách udržet zdravého ducha a nepodlehnout tíze systému.

Architektky, platforma, jejímž prvotním impulsem je spojit ženy působící v oblasti stavební kultury. Otevírá témata týkající



se spravedlivých příležitostí a různorodých potřeb uvnitř architektonické profese. Cílem platformy je větší pestrost v oborovém zastoupení, větší otevřenost architektury vůči různorodým přístupům a výstupům a vytváření laskavého, respektujícího prostředí.
www.architektky.net

LANDSCAPE Festival PRAHA 2022

Architectura, z.s.,

30 000 Kč

Letní Landscape festival opět představil umělecko-architektonické intervence a díla renomovaných tvůrců i studentů. Interpretace jejich zásahů do vybraných lokalit nabídla nové čtení vztahů ve významných infrastrukturních uzlech – dopravních brownfieldch Prahy. Festival se vrátil na nádraží, tedy tam, kde se mu podařilo v roce 2014 zahájit odborný diskurz mezi politiky, investory, urbanisty, architekty, designéry,

POJĎME DĚLAT MĚSTO (NEBO VES)

umělci a širokou veřejností. Festival se odehrával od začátku června do konce září 2022 ve 4 pražských lokalitách (Nákladové nádraží Žižkov, Palmovka, Nádraží Smíchov, Masarykovo nádraží - Florenc-Křenovka). Festival navštívilo cca 50 000 návštěvníků.

Spolek ARCHITEKTURA je neziskové sdružení s posláním osvěty, vzdělávání a výzkumu v oblasti architektury. Spolek vznikl v roce 2006 na doporučení Nadace české architektury jako organizace, která spravuje po stránce výstavního programu Galerie Jaroslava Fragnera od roku 2001. Galerie Jaroslava Fragnera je jednou z mála galerií u nás, která se kontinuálně věnuje současné architektuře i historii architektury.

www.landscape-festival.cz

Pojďme dělat město (nebo ves) III

Pojďme dělat město, z.s.

20 000 Kč

2. a 3. června proběhla v Líbeznici konference Pojďme dělat město III se zaměřením na malé a střední město. Podtitul 3. ročníku byl: Komunální politika a stanovování priorit rozvoje. Konference tradičně vyplňuje mezeru v setkávání městských architektů, komunálních politiků a úředníků, kteří se věnují péči o prostředí měst a obcí. První konference proběhla v roce 2017. Vzhledem k velkému zájmu se organizátoři domnívají, že je vhodné obdobné setkání uspořádat pravidelně jednou ročně, ideálně v některém z měst a obcí, které příkladně pečují o svoje prostředí.

Konferenci Pojďme dělat město (nebo ves) organizuje spolek Pojďme dělat město, z.s., který vznikl za účelem propojování aktérů rozvoje menších měst a obcí – architektů,



politiků (či aktivních občanů) a úředníků a šíření příkladů dobré praxe.

www.pojdmedelatmesto.cz

3.1.3 publikace, podcasty, videoprojekce, internetová média

ČESKÁ ARCHITEKTURA / CZECH ARCHITECTURE 2020-2021

Prostor – architektura, interiér, design, o.p.s.
50 000 Kč

Kniha, která představuje aktuální dění v oboru prostřednictvím více než 300 na 200 stranách se skládá z tří kapitol. První kapitola Stavby představuje 32 různých typologických českých autorů v ČR a zahraničí, stavby vybral v tomto ročníku architekt Ondřej Chybík. Druhá kapitola Názor představuje výrazného architekta a urbanistu Jana Kasla a třetí kapitola Faktografie přináší zásadní události v oblasti architektury z daného období.



Publikace vyšla v dubnu 2023 a její křest proběhl v centru Bořislavka.

Nezisková organizace PROSTOR – architektura, interiér, design o.p.s. propaguje českou architekturu, interiérovou tvorbu a design, a to především vydáváním publikací o současné české architektuře a designu, především edicí ročenky české architektury.
www.prostor-ad.cz

Časopis ERA21, ročník 2022

ERA Média, s.r.o

40 000 Kč

V roce 2022 se podařilo v plném rozsahu naplnit záměr projektu: vydat šest tematických čísel časopisu ERA21. (01/2022: Reflexe postmoderny; 02/2022: Uhlíkově neutrální architektura 3/2022: Hlavou a rukama; 04/2022: Rodinné domy dnes; 05/2022: Krajina v procesu; 06/2022: Dánsko: tradice, koncept,

hygge) Kromě editace i autorství jednotlivých článků a rozhovorů s tuzemskými zahraničními odborníky se jednotliví redaktori podíleli na osvětě a propagaci souvisejících témat v rámci přednášek, moderovaných diskuzí a účasti na konferencích. 23. 3. 2022 např. proběhla ve Fryčově knihkupectví v Liberci moderovaná debata na téma Krajiny výletů, která zpětně reflektovala č. 05/2021 věnované stejnojmenné problematice a 21. 4. 2022 byl časopis ERA21 představen studentům architektury v rámci tzv. Literární kavárny na FA ČVUT v Praze.

Časopis ERA21 je jedním z nejvýraznějších a nejrespektovanějších českých odborných časopisů o architektuře, jenž reflektuje aktuální tendence a problémy současného vystavěného prostředí. Jeho charakteristickým rysem je tematické zaměření jednotlivých čísel, které vznikají v úzké spolupráci s interními i externími kurátory a s redakční radou, v níž se setkávají odborníci z řad praktikujících architektů i teoretiků



architektury z akademického a vědecko-výzkumného prostředí. Díky tomu ERA21 přináší hluboký vhled do dané problematiky; v ucelené sérii tak vzniká soubor dokumentů trvalejší hodnoty, k nimž se lze opakovaně vracet.

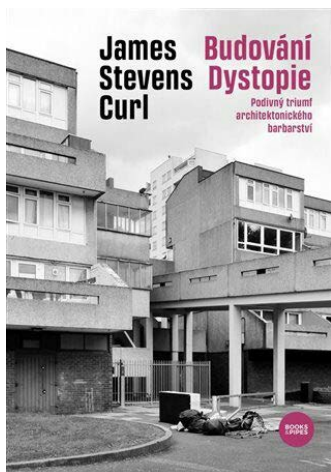
www.era21.cz

Architektura 58-89

Bigg Boss s.r.o.

30 000 Kč

Nakladatelství Bigg Boss se v závěru své patnáctileté existence rozhodlo realizovat jeden z největších knižních projektů vlastní historie. ARCHITEKTURA 58-89 je dosud nejrozsáhlejší publikací o stigmatizované předrevoluční architektuře z let 1958-1989. Ambiciózní počín na poli dokumentární literatury vznikl téměř deset let, na třicet odborníků pod vedením Vladimíra 518 v něm představilo více než čtyřicet architektů, autorských dvojic či skupin, které ve vymezeném období razantně zasáhly do dějin



naší architektury. Kniha byla 1.3.2022 slavnostně pokřtěna v pražském CAMPu. Současně byla zahájena 6 týdnů trvající výstava.

Bigg Boss je neustále se proměňující kulturní společenství, jehož konkrétní složení definují aktuální projekty a cíle. Naším primárním zájmem je vytvoření vlastního autonomního území, na kterém můžeme experimentovat s formou i obsahem našich projektů. Vydává hudbu a knihy, točí klipy, organizuje koncerty a turné, tiskne vlastní merchandise.

www.biggboss.cz

James S. Curl Making Dystopia - překlad knihy

Books&Pipes, u.ú.

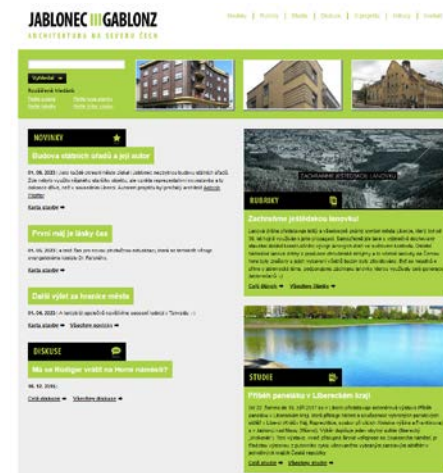
10 000 Kč

Cílem projektu se stal překlad a příprava vydání knihy Jamese S. Curls Making Dystopia (Oxford: Oxford University Press, 2018, 551 s.).

Kniha přináší pokrok v oblasti historiografie západní moderní architektury 19.- 21. století, především korekcí dosavadního nevyváženého výkladu, který byl (a dosud mnohde je) disproporčně preferenční ve prospěch modernistického (funkcionalistického) pohledu na příčiny, zákonitosti a hodnoty celého vývoje jako jediné přípustné výkladové perspektivy hlavního proudu.

Books & Pipes je specializované nakladatelství s dlouholetou tradicí a zkušeností s vydáváním odborné a nekomerční literatury. Vzniklo ke konci roku 2001 jako nezisková organizace úzce spolupracující s vydavatelstvím Barrister & Principal s.r.o., pod jehož značkou dlouho působilo. Od roku 2017 působí samostatně.

www.bookspipes.cz



Jablonec-gablonz.net

PLAC, z.s.

10 000 Kč

Webový portál jablonec-gablonz.net byl spuštěn v r. 2015 i díky finančnímu příspěvku Nadace české architektury. Cílem projektu je mapovat architektonický vývoj na Jablonecku, a tím přispět k oživení historické paměti a základních vazeb mezi městským prostorem a jeho obyvateli. V roce 2022 se podařilo doplnit do databáze řadu dalších objektů, mezi jiným např. málo známou vilu libereckého architekta Maxe Kühna a dvě významné realizace Rudolfa Güntera - tradicionalistický Dům pro státní zaměstnance v Rychnově a ikonický expresionistický Štěpánkův dům, dále pak byla doplněna karta architekta Josefa Peukerta, žáka Jana Kotěry, pozoruhodný a bohužel nerealizovaný návrh na jablonecké divadlo od Josefa Zascheho karta Arweda Thameruse a jeho zřejmě nejpůvabnější realizace, Zappeho



vily a hvězdu meziválečné avantgardy Jana Gillara a jeho prakticky neznámé a zatím jediné identifikované dílo v okrese Jablonec nad Nisou (o spolku viz výše).

www.placjablonec.cz

Umění v českém veřejném prostoru po roce 1989

Architectura, z.s

20 000 Kč

Publikace vznikla jako součást výstavy z galerie VEN! Umění v českém veřejném prostoru po roce 1989. Bohatě ilustrovaná česko-anglická publikace kromě vlastního výběrového katalogu více než 6 desítek děl, festivalů a performancí po roce 1989 představuje vybraná umělecká díla či happeningy od 60. do konce 80. let (tj. umění ven z galerií), ale rovněž obsahuje eseje zaměřené na různé aspekty umění ve veřejném prostoru (role umění ve veřejném prostoru, oficiální a neoficiální scéna, dočasné architektonické intervence, umělecké

intervence jako dramatizace místa, umění v krajině, finanční podpora atd.) nebo vzhled do historie i současné situace v Praze, Brně, Liberci a Ostravě.

Spolek ARCHITECTURA je neziskové sdružení s posláním osvěty, vzdělávání a výzkumu v oblasti architektury. Spolek vznikl v roce 2006 na doporučení Nadace české architektury jako organizace, která spravuje po stránce výstavního programu Galerie Jaroslava Fragnera od roku 2001. Galerie Jaroslava Fragnera je jednou z mála galerií u nás, která se kontinuálně věnuje současné architektuře i historii architektury.

www.gjf.cz

Architektonické realizace 80. let - videodokumenty

cosa.cz, kulturní družstvo

20 000 Kč



V roce 2022 byly natočeny tři nové díly dokumentující architekturu 80. let 20. století. Během prvního pololetí roku 2022 proběhly obhlídky staveb a lokalit, které jsou zachyceny v dokumentech. Na podzim probíhalo natáčení rozhovorů architektů s teoretiky a historiky architektury. Konec roku byl vyhrazen na střih a postprodukcii. V roce 2022 byly zpracovány tyto díly: 1/ Stavby Zdeňka Fránka z 80. a 90. let; 2/ Stavby Františka Novotného a Aleše Moravce z 80. let; 3/ Stavby Josefa Kiszky a Barbary Potysz z 80. a 90. let. Autorky videodokumentů hodlají pokračovat v mapování v dalších letech. Projekt je přístupný online na webu www.cosa.tv.

Cosa.cz, kulturní družstvo bylo založeno v roce 2016 Mgr. Josefem Hanibalem, Ing. arch. MgA. Markétou Mráčkovou a Ing. arch. MgA. Barborou Šimonovou. Důvodem vzniku družstva bylo sjednocení kulturních aktivit autorské dvojice Mráčková – Šimonová,



upřednostnění alternativní existence v podmínkách současné architektonické i umělecké scény a budoucí rozvoj svépomocného fungování. Mezi hlavní priority družstva patří mezioborové kulturní projekty.

www.cosa.tv; www.cosa.cz

Audiovizuální esej ÁTRIÁK: VZPOMÍNKA NA RŮŽENU ŽERTOVOU

4AM, z.s.

20 000 Kč

Esej vznikla ve spolupráci kurátorky Šárky Svobodové a členek sdružení COSA (architektek Barbory Šimonové a Markéty Mráčkové) u příležitosti nedožitých devadesátin architektky Růženy Žertové jako vzpomínka nejen na architektku Žertovou, ale také na její dům v Brně-Žabovřeskách. Video bylo veřejně prezentováno a následně publikováno u příležitosti nedožitých devadesátin architektky Žertové v listopadu

roku 2022 na multimediální platformě 4AM:
<https://forum4am.cz/2022/11/07/atriak-vzpominka-na-ruzenu-zertovou/>

Platforma 4AM ve všech svých projektech kriticky nahlíží odbornou problematiku týkající se architektury, urbanismu, soudobé audiovizuální kultury a obecně společensko-politických i kulturních jevů. Důraz je kladen na mezioborovost, problematizování aktuálních společenských fenoménů a otevřenou spolupráci s jednotlivými autory i tvůrčími kolektivy a institucemi.

www.forum4am.cz

Mimořádně udělené nadační příspěvky v roce 2022

Nadační fond pro zbudování a provozování Dokumentačního centra holokaustu na Moravě

MEHRIN

10 000 Kč

Blíže o projektu – viz. str. 6

Drazí architekti... – architektura jako práce

10 000 Kč

Blíže o projektu – viz. str. 6

Posunutá realizace projektů podpořených v roce 2021 a 2022

Mluvicí objekty/Talking Objects – podcastová minisérie

MgA. Alžběta Žabová (Kvasničková)

35 000 Kč

Realizace projektu je posunuta na rok 2023 z důvodu posunu prací na projektu způsobeném opatřeními proti epidemii Covidu 19 a změny produkční společnosti (žádost o prodloužení byla schválena).

Cítit příběh města

Eliška Pomyjová

20 000 Kč

Projekt se podařilo uskutečnit částečně, poslední část projektu bude dokončena v první polovině roku 2023, žádost o prodloužení byla schválena.

3.2 Nadační příspěvky v roce 2022 – závěrečné shrnutí

Nadace rozdělila ve veřejném výběrovém řízení celkovou částku 790 000 Kč.

E. SPOLUPRÁCE S VEŘEJNOSTÍ

NČA komunikuje s veřejností prostřednictvím svých webových stránek a facebookového profilu, na kterých přináší informace o realizaci podpořených projektů a aktivitách Galerie architektury Brno, jakož i jiných kulturních akcí z oboru.

F. STRUKTURA NADACE

Struktura NČA je zakotvena ve Statutu nadace, tvoří ji správní rada, dozorčí rada a kancelář nadace. Správní rada nadace je 6členná, dozorčí rada 3členná. Funkční období členů je pětileté. Návrhy kandidátů předkládají členové správní a dozorčí rady a dále fyzické či právnické osoby působící v oblasti aktivit nadace. Členové správní a obdobně dozorčí rady volí ze svého středu předsedu.

Složení orgánů NČA k 31. 12. 2022:

Předseda správní rady:

Martin Peterka

Ostatní členové správní rady:

Ludvík Grym

Josef Kiszka (zemřel dne 29.10.2022)

David Mareš

Zdeněk Jiran (funkce ukončena k 7.11.2022)

Gabriel Kurtis

Lucie Kadrmanová Chytilová

Předsedkyně dozorčí rady:

Renata Vrabelová

Ostatní členové dozorčí rady:

Milena Vitoulová

Tomáš Bezpalec

Ekonomický a administrativní manažer:

Jana Frischová

Sídlo NČA:

Masarykovo nábřeží 250/1, 110 00 Praha 1,

tel.: 774 107 498 e-mail: nca@nca.info

www.nca.info

Finančním zdrojem udílených nadačních příspěvků jsou výnosy z majetku představujícího nadační jistinu a výnosy z majetku mimo nadační jistinu. Členství ve správní a dozorčí radě nadace je čestná funkce a náhrada spojenou s jejím výkonem stanovují vnitřní předpisy NČA. Ekonomický a administrativní manažer nadace je v zaměstnaneckém poměru. Jednání správní a dozorčí rady probíhá v souladu s Jednacím řádem NČA.

G. FINANČNÍ ZPRÁVA NADACE

1. Majetek NČA

1.1. Nadační majetek NČA k 31.12.2022 tvoří a/ nemovité věci:

- domem čp. 341 v Brně postaveném na pozemku č. parc. 479, pozemek č. parc. 479 o výměře 417 m² (zastavěná plocha) v katastrálním území město Brno, městská část Brno – střed, zapsaných na LV č. 52 u Katastrálního úřadu Brno – město, se všemi součástmi a příslušenstvím tak, jak jsou popsány ve znaleckém posudku o obvyklé ceně, resp. tržní hodnotě soudního znalce Ing. Jiřího Jaroše ze dne 31.5.2021, č. znal. posudku 921/2021 a domem čp. 33 v Brně postaveném na pozemku č. parc. 478/2 o výměře 271 m² (zastavěná plocha) v katastrálním území město Brno, městská část Brno – střed, zapsaných na LV č. 52 u Katastrálního úřadu Brno – město, se všemi součástmi a příslušenstvím tak, jak jsou popsány ve znaleckém posudku o obvyklé

ceně, resp. tržní hodnotě soudního znalce Ing. Jiřího Jaroše ze dne 31.5.2021, č. znal. posudku 921/2021, oceněny celkem částkou 60 700 000,- Kč;

- spoluvlastnickým podílem ve výši id. 1565/4995 na nemovitosti – objektu fotovoltaické elektrárny postavené na pozemku parc. č. 712 v obci a katastrálním území Hostětín (pozemek č. 712 ve vlastnictví Obce Hostětín), jehož cena byla stanovena znaleckým posudkem. 3287-208-3/09 ze dne 12. 12. 2009 vypracovaným soudním znalcem Ing. Alešem Janáskem v částce 1 565 000 Kč.

b/ nepeněžitým majetkem náležícím do nadační jistiny

- dlouhodobými dluhopisy Thomas Lloyd v počtu 5 000 ks v tržní hodnotě 5 000 000 Kč.
- dlouhodobými dluhopisy Trikaya Asset

Management v počtu 200 ks v tržní hodnotě 2 000 000 Kč.
- směnkami Private Active Investor a.s. v počtu 6 ks v hodnotě 5 000 000 Kč

c/ peněžitými prostředky jako součást nadačního jmění ve výši 5 077 339,06 Kč k 31. 12.2022. Tyto prostředky jsou uloženy na zvláštním účtu č.258967200/0300 vedeném u ČSOB, a.s.

Tržní hodnota nadační jistiny k 31. 12. 2022 převyšuje hodnotu zapsanou, nadace tedy splňuje podmínku danou novým občanským zákoníkem týkající se hodnoty nadační jistiny.

1.2. Ostatní majetek NČA tvoří k 31. 12. 2021

a/ nemovitý majetek

Pozemek č. 852, jehož součástí je budova č.p. 311, pozemek č. 851/2 a pozemek 847/3, vše zapsáno v katastru nemovitostí na LV č. 580 vedeném Katastrálním úřadem pro hlavní město Prahu, a to na adrese Osadní 311/12, Praha 7 – Holešovice v pořizovací ceně 87 105 305 Kč.

b/ nepeněžitý majetek

- akcie firmy Organon Rg-W, 2 ks v hodnotě 3 660, 63 Kč k 31. 12. 2022
- akcie firmy Baxter Intl., 75 ks v hodnotě 151 688,90 Kč k 31.12. 2022

c/ peněžitý majetek uložený na bankovních účtech ve výši 8 864 639,77 Kč; peněžitý majetek uložený na účtech Patria Finance ve výši 412 913,85 Kč a peněžitý majetek v pokladnách nadace ve výši 12 316 Kč.

G. FINANČNÍ ZPRÁVA NADACE

2. Ekonomické ukazatele roku 2022 (v Kč)

Závazky k 31. 12. 2022 (v Kč):

Závazky z obchodních vztahů:	1 220 774 Kč
Závazky k zaměstnancům:	79 357 Kč
Závazky z titulu sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	65 254 Kč
Závazky z titulu daní:	12 323 Kč
Přijaté provozní zálohy:	674 692 Kč

Náklady v roce 2022

Druh nákladu	Objem v Kč	%
Spotřeba materiálu*	746 087	9,4
Spotřeba energie	1 158 578	14,6
Náklady na prodej zboží	613	0,0
Opravy a udržování	619 698	7,8
Cestovné + reprezentace	182 901	2,3
Ostatní služby	894 857	11,3
Mzdové náklady	1 873 620	23,7
Zákonné sociální a zdrav. pojištění, ost. soc. náklady	560 242	7,1
Daně a poplatky	152 524	1,9
Náklady na prodej CP	124 287	1,6
Odpisy**	1 829 523	23,1
Aktivace materiálu a zboží	-230 823	-2,8
Celkem	7 912 108	100

Výnosy v roce 2022

Stabilní část výnosů nadace tvoří příjmy z pronájmu majetku, tj. nemovitosti v Brně a Praze (od 1.7. 2022) a fotovoltaické elektrárny v Hostětíně, ve které je NČA spoluvlastníkem.

Druh výnosu	Objem v Kč	%
Tržby z prodeje služeb	7 908 844	85,9
Ostatní výnosy (vč. úroků)	117 464	1,3
Výnosy z dlouh. fin. majetku	1 036 712	11,3
Tržby z prodeje CP	142 426	1,5
Celkem	9 205 446	100,0

Výnosy z pronájmu v roce 2022

Objekt	Objem v Kč	%
Dům v Brně	3 013 062	38,1
Dům v Praze	4 703 220	59,5
FTVE	192 562	2,4
Celkem	7 908 844	100,0

G. FINANČNÍ ZPRÁVA NADACE

Hospodaření nadace v roce 2022 významně ovlivnila ruská agrese proti Ukrajině. Rozhodnutí nadace přeměnit dům v Osadní ulici zakoupený v roce 2021 a doposud nevyužívaný na azylové bydlení pro ukrajinské uprchlíky, především pro matky s dětmi, výrazně zvýšilo náklady, ale i výnosy nadace oproti předchozím rokům. Nadace upravila interiér domu tak, aby poskytoval základní funkce bydlení. Vzniklo nově zařízených dvacet čtyři pokojů v šesti oddělených jednotkách, z nichž každá byla nově vybavena sanitárním zařízením a kuchyňkou. V přízemí, na místě bývalé večerky, vznikla společná jídelna a prostor pro společné setkávání. Ukrajínští uprchlíci bydleli v domě od poloviny dubna do konce roku 2022 (v první polovině roku 2023 zůstalo toto využití domu zachováno). S tím souvisí samozřejmě zvýšené náklady na stavební práce a návazné služby (přičemž významnou část těchto nákladů tvoří náklady

na rekonstrukci, které se promítnou do nákladů formou odpisů), zvýšené materiálové náklady (vybavení interiéru, spotřební předměty, tedy vše co je nezbytné pro základní funkci azylového ubytování). Zvýšené osobní náklady oproti minulým rokům jsou mimo jiné důsledkem zvýšení počtu zaměstnanců nadace, kteří pracovali do konce roku 2022 v azylovém domě. Plně se v celkových nákladech projevila výše odpisů objektu Osadní a zásadně vzrostly náklady na energie, které byly v převažující části spotřebované právě v tomto domě. S provozem Osadní ale také souvisí zvýšení výnosů – tržeb za ubytování, které v roce 2022 tvoří 60% z celkových výnosů za pronájem. V důsledku neúměrného zvýšení cen energií v roce 2022 se nadace rozhodla v brněnském domě investovat do již před časem plánovaných oprav topného systému a instalace ekvitermní regulace, která pomohla

ušetřit značné množství překupovaného tepla. Stávajícím nájemcům tak nevzrostly výrazně náklady na služby oproti minulým létům, takže skladba nájemců v domě zůstala zachována a nedošlo ke snížení příjmů z pronájmu prostor v brněnském domě.

Rok 2022 lze tedy z ekonomického hlediska navzdory zvýšeným nákladům hodnotit jako vyrovnaný, s hospodářským výsledkem ve výši 1 293 339 Kč.

(Podrobné členění výnosů a nákladů je uvedeno v Účetní závěrce a v Příloze k účetní závěrce, které společně s výrokem auditora tvoří součást výroční zprávy).

G. FINANČNÍ ZPRÁVA NADACE

V roce 2022 proběhly tyto změny ve složení nadační jistiny:

- v srpnu 2022 dospěla směnka společnosti PRIVATE ACTIVE INVESTOR, celková suma směnky 5 000 000 Kč byla vyplacena 3. září 2022 na účet nadačního jmění.
- ostatní části nadační jistiny zůstávají beze změny (viz výše).

H. PŘÍLOHY

H. PŘÍLOHY

- **Přílohy:**

- Zpráva o ověření účetní závěrky – výrok auditora
- Rozvaha k 31. 12. 2022
- Výkaz zisku a ztráty k 31. 12. 2022
- Příloha v Účetní závěrce sestavená k 31. 12. 2022

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

o ověření účetní závěrky sestavené k 31.12.2022

v organizaci

Nadace české architektury

Praha, 14. června 2023

ÚVODNÍ ÚDAJE

Subjekt, u něhož bylo provedeno ověření

Organizace: Nadace české architektury
Adresa: Masarykovo nábřeží 250/1, Nové Město, 110 00 Praha 1
IČ: 679 84 312
Předmět činnosti:

- podpora české architektury vytvářením podmínek pro vznik a prezentaci architektonických děl a pro propagaci architektury jako tvůrčího oboru.

Příjemce zprávy

zakladatel organizace po projednání ve správní radě

Předmět ověřování

účetní závěrka sestavená k 31.12.2022 za účetní období 1.1.2022 – 31.12.2022

Termín provedení auditu

18.5.2023 – 14.6.2023

Ověření provedl a zprávu auditora zpracoval

22HLAV s.r.o.
Všebořická 82/2, Ústí nad Labem
Evidenční číslo KAČR 277
člen mezinárodní asociace nezávislých profesionálních firem
MSI Global Alliance, Legal & Accounting Firms

odpovědný auditor: Ing. Jan Černý, evidenční číslo KAČR č. 2455

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

určena zakladateli organizace Nadace České architektury

Zpráva o ověření účetní závěrky

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky organizace Nadace české architektury (dále také „Organizace“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2022, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2022 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Organizaci jsou uvedeny v bodě I. přílohy této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka **podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv organizace Nadace české architektury k 31.12.2022 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31.12.2022** v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech, nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 537/2014 a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Organizaci nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá správní rada Organizace.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámit se s ostatními informacemi a posoudit, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významné (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tedy zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilo ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

22HLAV s.r.o., IČ 64052907, Spisová značka C 10016 vedená u KS v UL, evidenční číslo KAČR 277, osvědčení KDPČR
sídlo: Všebořická 82/2, 40001 Ústí nad Labem, pobočka: Doudlebská 1699/5, 14000 Praha 4
Tel.: +420 474745134, +420 230 234 554, E-mail: info@22hlav.cz, Web: <http://www.22hlav.cz>

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Organizaci, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. **V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.**

Odpovědnost správní rady a dozorčí rady Organizace za účetní závěrku

Správní rada Organizace odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je správní rada Organizace povinna posoudit, zda je Organizace schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy správní rada plánuje zrušení Organizace nebo ukončení její činnosti, respektive kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví v Organizaci odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivé nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol správní radou.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Organizace relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti správní rada Organizace uvedla v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky správní radou a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Organizace nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Organizace

22HLAV s.r.o., IČ 64052907, Spisová značka C 10016 vedená u KS v UL, evidenční číslo KAČR 277, osvědčení KDPČR
sídlo: Všebořická 82/2, 40001 Ústí nad Labem, pobočka: Doudlebská 1699/5, 14000 Praha 4
Tel.: +420 474745134, +420 230 234 554, E-mail: info@22hlav.cz, Web: <http://www.22hlav.cz>



22HLAV
audit & consult

MSI Global Alliance
Independent Member Firm

nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Organizace ztratí schopnost nepřetržitě trvat.

- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naši povinností je informovat správní radu a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

22HLAV s.r.o.

člen mezinárodní asociace nezávislých profesionálních firem
MSI Global Alliance, Legal & Accounting Firms
Všebořická 82/2, 400 01 Ústí nad Labem
evidenční číslo KAČR č. 277



Digitally signed
by Ing. Jan Černý
Reason: I am the
author of this
document
Date: 2023.06.14
07:55:54+02'00'

Ing. Jan Černý
evidenční číslo KAČR č. 2455

V Praze, dne 14. června 2023

Nedílnou součástí této zprávy jsou následující přílohy:

- Výkaz zisku a ztráty za období 1.1.2022 – 31.12.2022
- Rozvaha k 31.12.2022
- Příloha v účetní závěrce za období 1.1.2022 – 31.12.2022

22HLAV s.r.o., IČ 64052907, Spisová značka C 10016 vedená u KS v UL, evidenční číslo KAČR 277, osvědčení KDPČR
sídlo: Všebořická 82/2, 40001 Ústí nad Labem, pobočka: Doudlebská 1699/5, 14000 Praha 4
Tel.: +420 474745134, +420 230 234 554, E-mail: info@22hlav.cz, Web: <http://www.22hlav.cz>

Minimální závazný výčet informací
podle vyhlášky č.504/2002 Sb.

ROZVAHA

ke dni

31.12.2022

jednotky: 1000 Kč

IČ

67984312

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky
Nadace české architektury

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání, šá-li se od místa bydliště
**Masarykovo nábřeží 250/1
Praha 1
11000**

Označení	AKTIVA	Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
a	b	c		
A.	Dlouhodobý majetek celkem	001	126 367	123 148
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	002	38	38
A. I. 2.	Software	004	38	38
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	010	118 633	122 295
A. II. 1.	Pozemky	011	6 684	6 684
A. II. 3.	Stavby	013	108 614	112 230
A. II. 4.	Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	014	130	178
A. II. 7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	017	201	201
A. II. 9.	Nezpracované dlouhodobý hmotný majetek	019	3 004	3 004
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	021	17 496	12 445
A. III. 3.	Dluhové cenné papíry držení do splatnosti	024	17 496	12 445
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	029	-9 800	-11 630
A. IV. 2.	Oprávký k softwaru	031	-38	-38
A. IV. 6.	Oprávký ke stavbám	035	-9 451	-11 259
A. IV. 7.	Oprávký k samostat. mov. věcem a souborům mov. věcí	036	-110	-132
A. IV. 10.	Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	039	-201	-201
B.	Krátkodobý majetek celkem	041	12 637	17 325
B. I.	Zásoby celkem	042	79	69
B. I. 1.	Material na skladě	043	29	27
B. I. 7.	Zboží na skladě a v prodejnách	049	50	42
B. II.	Pohledávky celkem	052	1 615	2 606
B. II. 1.	Obdržitelé	053	520	902
B. II. 4.	Poskytnuté provozní zálohy	056	103	166
B. II. 5.	Ostatní pohledávky	057		159
B. II. 8.	Důh z příjmů	060	1	1
B. II. 10.	Důh z přídáné hodnoty	062		6
B. II. 17.	Jiné pohledávky	069	961	1 372
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	072	10 901	14 109
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně	073	10	12
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech	075	10 612	13 942
B. III. 4.	Majetkové cenné papíry k obchodování	076	279	155
B. IV.	Jiné aktiva celkem	081	42	541
B. IV. 1.	Náklady příštích období	082	42	541
	AKTIVA CELKEM	085	139 004	140 473

Označení	PASIVA	Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
a	b	c		
A.	Vlastní zdroje celkem	086	137 324	137 857
A. I.	Jmání celkem	087	74 092	73 331
A. I. 1.	Vlastní jmění	088	71 068	71 068
A. I. 2.	Fondy	089	3 029	2 268
A. I. 3.	Oceňovací rozdíly z přecenění fin. majetku a závazků	090	-5	-5
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	091	63 232	64 526
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření	092	-1 594	1 293
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neutrazená ztráta minulých let	094	64 816	63 233
B.	Cizí zdroje celkem	095	1 680	2 616
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	098	60	30
B. II. 7.	Ostatní dlouhodobé závazky	105	60	30
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	106	1 563	2 560
B. III. 1.	Dodavatelé	107	162	1 191
B. III. 3.	Přijaté zálohy	109	615	675
B. III. 4.	Ostatní závazky	110	278	245

Zpracováno v ekonomickém systému Jazek software DUEL

Rozvaha - strana 1 z 2

B. III. 5.	Zaměstnanci	111	42	79
B. III. 7.	Zálohy ze sociálního zabezpečení a zdravotní	113	44	85
B. III. 9.	Ostatní přímé daně	115	13	18
B. III. 10.	Daň z přidané hodnoty	116	153	
B. III. 17.	Jiné zálohy	123	46	60
B. III. 22.	Dohadné účty pasivní	128	190	227
B. IV.	Jiná pasiva celkem	130	57	26
B. IV. 1.	Výdaje příštích období	131	31	20
B. IV. 2.	Výnosy příštích období	132	26	6
PASIVA CELKEM		134	139 004	140 473

Sestaveno dne: 25.05.2023	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky 
Právní forma účetní jednotky nadace	Osoba odpovědná z účetnictví (jméno a podpis) Nadace české architektury, Ing. arch. Ludvík Grym
Předmět činnosti podpora české architektury	Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) Nadace české architektury, Ing. arch. Ludvík Grym

Minimální závazný výčet informací
podle vyhlášky č.504/2002 Sb.

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

ke dni

31.12.2022

jednotky: 1000 Kč

IČ

67984312

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky
Nadace české architektury

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání, liší-li se od místa bydliště
**Masarykovo nábreží 250/1
Praha 1
11000**

Označení	NAKLADY	Číslo řádku c	Činnost		
			Hlavní 1	Hospodářská 2	Celkem 3
A	Náklady	001	977	6 935	7 912
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	002	401	3 203	3 604
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostat.nesklad.dodávek	003	109	1 796	1 905
A. I. 2.	Prodané zboží	004		1	1
A. I. 3.	Opravy a udržování	005	18	602	620
A. I. 4.	Cestovné	006	22	139	161
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	007	8	14	22
A. I. 6.	Ostatní služby	008	244	651	895
A. II.	Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	009		-231	-231
A. II. 8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitřní organizačních služeb	011		-231	-231
A. III.	Ostatní náklady celkem	013	560	1 873	2 433
A. III. 10.	Mzdové náklady	014	435	1 438	1 873
A. III. 11.	Základní sociální pojistění	015	125	435	560
A. IV.	Daně a poplatky celkem	019		28	28
A. IV. 15.	Daně a poplatky	020		28	28
A. V.	Ostatní náklady celkem	021	16	108	124
A. V. 17.	Odpis nedobytné pohledávky	023		24	24
A. V. 19.	Kursově ztráty	025		1	1
A. V. 22.	Jiné ostatní náklady	028	16	83	99
A. VI.	Odpis,prodaný majetek,borba rezerv a opr. položek celke	029		1 954	1 954
A. VI. 23.	Odpis dlouhodobého majetku	030		1 830	1 830
A. VI. 25.	Prodané cenné papíry a podíly	032		124	124
NAKLADY CELKEM		039	977	6 935	7 912

Označení	VÝNOSY	Číslo řádku c	Činnost		
			Hlavní 1	Hospodářská 2	Celkem 3
B.	Výnosy	040	1 064	8 141	9 205
B. I.	Prevozní dotace celkem	041	25		25
B. I. 1.	Prevozní dotace	042	25		25
B. II.	Přijaté příspěvky celkem	043		10	10
B. II. 3.	Přijaté příspěvky (starý)	045		10	10
B. III.	Tržby ze vlastní výroby a zboží	047		7 910	7 910
B. IV.	Ostatní výnosy	048	3	73	76
B. IV. 7.	Výnosové úroky	051	1	1	2
B. IV. 10.	Jiné ostatní výnosy	054	2	72	74
B. V.	Tržby z prodeje majetku	055	1 036	148	1 184
B. V. 12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	057		142	142
B. V. 14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	059		6	6
B. V. 15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	060	1 036		1 036
VÝNOSY CELKEM		061	1 064	8 141	9 205

C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	062	87	1 206	1 293
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	063	87	1 206	1 293

Sestaveno dne: 25.05.2023	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky 
Právní forma účetní jednotky nadace	Osoba odpovědná z účetnickví (jméno a podpis) Nadace české architektury, Ing. arch. Ludvík Grym
Předmět činnosti podpora české architektury	Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) Nadace české architektury, Ing. arch. Ludvík Grym

PŘÍLOHA V ÚČETNÍ ZÁVĚRCE

Nadace české architektury k 31. prosinci 2022

(za období od 1.1.2022 do 31.12.2022)

Obsah

I OBECNÉ INFORMACE

- I.1 POPIS ÚČETNÍ JEDNOTKY
- I.2 ZŘIZOVATEL NADACE
- I.3 ČLENOVÉ STATUTÁRNÍHO ORGÁNU KE DNI 31.12.2022
- I.4 ČLENOVÉ DOZORČÍHO ORGÁNU KE DNI 31.12.2022

II POUŽÍVANÉ ÚČETNÍ METODY, OBECNÉ ÚČETNÍ ZÁSADY A ZPŮSOBY OCEŇOVÁNÍ

- II.1 INFORMACE K PŘEDPOKLADU NEPŘETRŽITÉHO TRVÁNÍ ÚČETNÍ JEDNOTKY
- II.2 ÚČETNÍ OBDOBÍ A ROZVAHOVÝ DEN
- II.3 KATEGORIZACE ÚČETNÍ JEDNOTKY A ROZSAH SESTAVENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRY
- II.4 ZPŮSOB OCEŇENÍ MAJETKU A ZÁVAZKŮ
- II.5 ÚPRAVY HODNOT MAJETKU
- II.6 ČASOVÉ ROZLIŠENÍ
- II.7 DAŇ Z PŘÍJMŮ

III DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE K ROZVAZE A VÝKAZU ZISKU A ZTRÁTY

- III.1 PŘÍRŮSTKY A ÚBYTKY DLOUHODOBÉHO NEHMOTNÉHO A HMOTNÉHO MAJETKU
- III.2 OPRAVKY DLOUHODOBÉHO NEHMOTNÉHO A HMOTNÉHO MAJETKU
- III.3 MAJETEK NEUVEDENÝ V ROZVAZE
- III.4 DLOUHODOBÝ FINANČNÍ MAJETEK
- III.5 ZÁSoby
- III.6 POHLEDÁVKY
- III.7 PENĚŽNÍ PROSTŘEDKY V HOTOVOSTI NEBO NA BANKOVNÍCH ÚČTECH
- III.8 ČASOVÉ ROZLIŠENÍ V AKTIVÁCH
- III.9 VLASTNÍ ZDROJE
- III.10 NÁVRH NA VYPOŘÁDÁNÍ VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ BĚŽNÉHO OBDOBÍ A ZMĚNY VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ MINULÝCH ÚČETNÍCH OBDOBÍ
- III.11 ZÁVAZKY VŮČI ZDRAVOTNÍM POJIŠTOVNÁM, SPRÁVĚ SOCIÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ A FINANČNÍM ORGÁNŮM
- III.12 SPLATNÉ ZÁVAZKY Z TITULU DANÍ, ZDRAVOTNÍHO A SOCIÁLNÍHO POJIŠTĚNÍ
- III.13 DALŠÍ INFORMACE O ZÁVAZCÍCH A POSKYTNUTÝCH ZÁRUKÁCH
- III.14 CELKOVÁ ODMĚNA PŘIJATÁ AUDITOREM
- III.15 ZAMĚŠTNANCI SPOLEČNOSTI, OSOBNÍ NÁKLADY NA ZAMĚŠTNANCE A ČLENY STATUTÁRNÍCH A DOZORČÍCH ORGÁNŮ SPOLEČNOSTI
- III.16 VÝNOSY A NÁKLADY MIMOŘÁDNÉ SVÝM OBJEMEM NEBO PŮVODEM
- III.17 PŘEHLED PŘIJATÝCH DARŮ, DOTACÍ A VÝTĚŽKŮ VEŘEJNÝCH SBÍREK
- III.18 ZPŮSOB ZJIŠTĚNÍ ZÁKLADU DANĚ Z PŘÍJMŮ
- III.19 UPLATNĚNÉ DAŇOVÉ ÚLEVY A ZPŮSOB JEJÍHO UŽITÍ

IV OSTATNÍ INFORMACE

- IV.1 FOND ROZVOJE NADACE
- IV.2 PŘEHLED POSKYTNUTÝCH NADAČNÍCH PŘÍSPĚVKŮ
- IV.3 VÝZNAMNÉ UDÁLOSTI MEZI ROZVAHOVÝM DNEM A OKAMŽIKEM SESTAVENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRY
- IV.4 INFORMACE DLE § 30 VÝHLÁŠKY

I OBECNÉ INFORMACE**I.1 POPIS ÚČETNÍ JEDNOTKY**

Název organizace: Nadace České architektury
 Sídlo organizace: Masarykovo nábřeží 250/1, 110 00 Praha 1
 Identifikační číslo: 679 84 312
 Právní forma: nadace
 Účel nadace: podpora architektury
 Hlavní činnost: Podpora a prezentace české architektury jako nedílné součásti současné kultury.
 Nadace zejména vytváří podmínky pro vznik a prezentaci architektonických děl a pro propagaci architektury jako tvůrčího oboru. Nadace pro naplnění svého účelu také soustřeďuje finanční prostředky od fyzických a právnických osob na účtu Nadace.
 Hlavní činnost Nadace se realizuje zejména pomocí poskytování nadačních příspěvků.
 Další činnosti: Nadace vyvíjí vlastní činnost za účelem získání finančních prostředků, zejména pronájem nemovitostí v majetku Nadace a další doplňkové činnosti
 Místo registrace: Městský soud v Praze, oddíl N, vložka 58
 Datum vzniku: 4.12.1998

I.2 ZŘIZOVATEL NADACE

Právníká osoba	Sídlo společnosti, IČO	Povaha vkladu	Výše vkladu	Datum vkladu
Nadace Českého výtvarného umění	Masarykovo nábř. 250 110 00 Praha 1 629 30 711	nemovitost	19 985 970	30.6.1997

I.3 ČLENOVÉ STATUTÁRNÍHO ORGÁNU KE DNI 31.12.2022

Příjmení	Jméno	Funkce
Peterka	Martin	předseda správní rady
Grym	Ludvík	člen správní rady
Kadrmanová Chytilová	Lucie	člen správní rady
Kurtis	Gabriel	člen správní rady
Mareš	David	člen správní rady

Dne 29.10.2022 skončil ve funkci člen správní rady pan Ing. arch. Josef Kiszka a dne 8.11.2022 skončil ve funkci člena správní rady pan prof. Ing. arch. Zdeněk Jiran.

Od 17.11.2022 se novým členem správní rady stal pan Ing. arch. Gabriel Kurtis. Jedno místo ve správní radě bylo k 31.12.2022 neobsazeno.

I.4 ČLENOVÉ DOZORČÍHO ORGÁNU KE DNI 31.12.2022

Příjmení	Jméno	Funkce
Vrabelová	Renata	předsedkyně dozorčí rady
Bezpapec	Tomáš	člen dozorčí rady
Vitoullová	Milena	člen dozorčí rady

K 27.6.2022 skončilo členství v dozorčí radě paní Ing. arch. Haně Marškové a novým členem dozorčí rady se od 28.6.2022 stala paní Ing. arch. Milena Vitoullová.

II POUŽÍVANÉ ÚČETNÍ METODY, OBECNÉ ÚČETNÍ ZÁSADY A ZPŮSOBY OCEŇOVÁNÍ

Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování v předkládané účetní závěrce jsou v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění a vyhláškou č. 504/2002 Sb., v platném znění, kterou se stanoví obsah účetní závěrky pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání a Českými účetními standardy pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č. 504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

Hodnotové údaje jsou vykázány v celých tisících Kč, není-li dále uvedeno jinak.

II.1 INFORMACE K PŘEDPOKLADU NEPŘETRŽITÉHO TRVÁNÍ ÚČETNÍ JEDNOTKY

Účetní závěrka byla sestavena za předpokladu nepřetržitého trvání účetní jednotky.

Vedení Nadace provádí vyhodnocení splnění předpokladu nepřetržitého trvání účetní jednotky při sestavování každé účetní závěrky. Ve vztahu k účetní závěrce roku 2022 vyhodnotilo mimo jiné též dopady probíhající invaze ruských ozbrojených sil na Ukrajinu včetně souvisejících sankčních opatření na své aktivity a dospělo k závěru, že nepředstavují skutečnost mající významný vliv na předpoklad nepřetržitého trvání Nadace. Účetní závěrka proto neobsahuje žádné úpravy ve vztahu k předpokladu jejího nepřetržitého trvání.

II.2 ÚČETNÍ OBDOBÍ A ROZVAHOVÝ DEN

Účetní závěrka Nadace je sestavena k rozvahovému dni 31.12.2022.

Účetním obdobím je kalendářní rok od 1.1.2022 do 31.12.2022.

II.3 KATEGORIZACE ÚČETNÍ JEDNOTKY A ROZSAH SESTAVENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKY

Nadace byla v účetním období roku 2022 „mikro“ účetní jednotkou dle ustanovení § 1b zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví.

Nadace je vzhledem k výši nadačního jmění povinna mít účetní závěrku ověřenou auditorem. Účetní závěrka je proto sestavena v plném rozsahu.

II.4 ZPŮSOB OCENĚNÍ MAJETKU A ZÁVAZKŮ**II.4.a ZÁSObY**

V podmínkách Nadace jsou zásobami zejména kancelářské potřeby a další movité věci s dobou použitelnosti do jednoho roku a drobný majetek pod hranici zařazení do kategorie dlouhodobého majetku. Zásoby jsou oceňovány pořizovací cenou. Součástí ocenění zásob nejsou úroky z úvěrů a půjček na pořízení zásob. Nadace používá k účtování zásob zboží a drobného majetku, účtovaného jako zásoby, způsob „B“.

II.4.b OCENĚNÍ DLOUHODOBÉHO HMOtnÉHO A NEHMOtnÉHO MAJETKU

Nakupovaný dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek je oceňován pořizovací cenou.

II.4.c PENĚŽNÍ PROSTŘEDKY A CENINY, POHLEDÁVKY A ZÁVAZKY PŘI VZNIKU

Peněžní prostředky, ceniny, pohledávky a závazky při vzniku jsou oceňovány jmenovitou hodnotou.

II.4.d OCENĚNÍ CENNÝCH PAPÍRŮ, MAJETKOVÝCH PODÍLŮ A DERIVÁTŮ

Cenné papíry, majetkové podíly a deriváty jsou při pořízení oceňovány pořizovací cenou. Při zaúčtování úbytku cenných papírů stejného druhu je použita metoda FIFO.

II.4.e OCENĚNÍ MAJETKU REÁLNou HODNOTou

Cenné papíry pořízené od 1.1.2016 Nadace jakožto mikro účetní jednotka nepřeceňuje na reálnou hodnotu; k datu účetní závěrky jsou vykázány v pořizovací ceně a informace o případném významném poklesu hodnoty je uváděna v příloze v účetní závěrce.

Nadace již nevlastní žádné cenné papíry pořízené před 1.1.2016, v účetní závěrce tedy nedochází k souběžnému vykazování cenných papírů přeceňovaných a cenných papírů nepřeceňovaných na reálnou hodnotu.

II.4.f ZPŮSOB UPLATNĚNÍ PŘI PŘEPočTU ÚDAJŮ V CIZÍCH MĚNÁCH NA ČESKou MĚNU

Při přepočtu cizích měn na českou měnu používá Nadace v průběhu účetního období aktuální denní kurz vyhlášený Českou národní bankou (ČNB) ke dni uskutečnění účetního případu, resp. při nákupu a prodeji cizí měny používá Nadace skutečný kurz, za který byla transakce uskutečněna.

K datu účetní závěrky jsou aktiva a pasiva v cizí měně přepočtena kurzem ČNB platným k datu, ke kterému je účetní závěrka sestavena.

II.5 ÚPRAVY HODNOT MAJETKU**II.5.a HRANICE PRO ZAŘAZENÍ DLOUHODOBÉHO MAJETKU A ZPŮSOB ODPIsoVÁNÍ**

Hranice pro zařazení do dlouhodobého majetku platné pro rok 2022 jsou uvedeny níže.

Dlouhodobý majetek v rozvaze	Hranice ocenění	Způsob odepisování
Dlouhodobý nehmotný majetek	60 tis. Kč	rovnomměrně dle stanovené doby použitelnosti
Dlouhodobý hmotný majetek	40 tis. Kč	rovnomměrně dle stanovené doby použitelnosti

Pro každou položku dlouhodobého majetku je sestaven odpisový plán, který je vytvořen v souladu se zákonem o účetnictví a potřebami Nadace a zohledňuje předpokládanou dobu použitelnosti daného majetku.

V rámci položky A.II.7. Drobný dlouhodobý majetek vykazuje Nadace majetek dle § 8 odst. 8 vyhlášky č. 504/2002 Sb., a to majetek pořízený do roku 2002 v pořizovacích cenách 3 tis. až 40 tis. Kč, již plně odepsaný, který je na této položce vykazován až do okamžiku jeho vyřazení.

Majetek s dobou použitelnosti delší než 1 rok pod hranici ocenění pro vykazování v dlouhodobém majetku je zachycen při pořízení v nákladech, resp. případně s použitím časového rozlišení s ohledem na významnost a dále může být evidován v operativní evidenci v závislosti na výši pořizovací ceny a jeho druhu.

II.5.b REZERVY A OPRAVNÉ POLOŽKY

Nadace tvoří pouze rezervy stanovené zákonem č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve vazbě na zákon č. 593/1992 Sb., o rezervách pro zjištění základu daně z příjmů (dále „zákon o rezervách“). O tvorbě a rozpouštění těchto rezerv Nadace rozhoduje v rámci inventarizace.

Nadace tvoří opravné položky pouze ve vztahu k činnosti Nadace podléhající dani z příjmů, a to pouze k pohledávkám, k nimž tvorbu opravných položek umožňuje zákon o rezervách. O tvorbě a použití těchto opravných položek rozhoduje Nadace v rámci inventarizace.

II.6 ČASOVÉ ROZLIŠENÍ

Nadace v rámci časového rozlišení účtuje především o nákladech příštích období. Prostřednictvím nákladů příštích období časově rozlišuje náklady, které souvisí s dalším či dalšími obdobími. V roce 2022 zde vykazuje též zařizovací předměty pořízené v prvním pololetí roku v důsledku zahájení nové vedlejší činnosti v celkové významné hodnotě, které jsou z rozhodnutí účetní jednotky účtovány na časové rozlišení a do nákladů průběžně rozpouštěny následujícími 24 měsíci.

Nadace účtuje také o výnosech příštích období, a to v souvislosti s nájemným přijatým dopředu na následující účetní období.

Výdaje příštích období obsahují náklady, které souvisí s běžným účetním obdobím, jejich výše je nadací známa, ale k jejich úhradě dojde až v následujícím účetním období a nejsou účtovány přímo na účtech závazků.

II.7 DAŇ Z PŘÍJMŮ

Nadace je veřejně prospěšným poplatníkem v souladu s §17a zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen ZDP).

III DOPĹŇUJÍCÍ INFORMACE K ROZVAZE A VÝKAZU ZISKU A ZTRÁTY

III.1 PŘÍRŮSTKY A ÚBYTKY DLOUHODOBÉHO NEHMOTNÉHO A HMOTNÉHO MAJETKU

Druh majetku	KZ k 31.12.2021 v poř. ceně	přírůstky a převody	úbytky a převody	KZ k 31.12.2022 v poř. ceně
Dlouhodobý nehmotný majetek	38	0	0	38
z toho: software	38	0	0	38
Dlouhodobý hmotný majetek	118 633	7 614	3 952	122 295
z toho: pozemky	6 684	0	0	6 684
stavby	108 614	3 616	0	112 230
samostatné movité věci a soubory	130	46	0	176
drobný dlouhodobý hmotný majetek	201	0	0	201
nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	3 004	3 952	3 952	3 004

Druh majetku	Minulé období		Běžné období	
	Poř. cena	Oprávk. Zůst. cena	Poř. cena	Oprávk. Zůst. cena
Dlouhodobý nehmotný majetek	38	-38	0	-38
z toho: software	38	-38	0	-38
Dlouhodobý hmotný majetek	118 633	-9 762	108 871	-11 592
z toho: pozemky	6 684	0	6 684	0
stavby	108 614	-9 451	99 163	-11 259
samostatné movité věci a soubory	130	-110	20	-132
drobný dlouhodobý hmotný majetek	201	-201	0	-201
nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	3 004	0	3 004	0

III.2 OPRÁVKY DLOUHODOBÉHO NEHMOTNÉHO A HMOTNÉHO MAJETKU

Oprávk. dle druhu majetku	KZ k 31.12.2021	přírůstky	úbytky	KZ k 31.12.2022
Oprávk. k dl. nehmotnému majetku	38	0	0	38
z toho: oprávk. k software	38	0	0	38
Oprávk. k dl. hmotnému majetku	9 762	1 830	0	11 592
z toho: oprávk. ke stavbám	9 451	1 808	0	11 259
oprávk. k samost. movitým věcem	110	22	0	132
oprávk. k drobnému dl. hmot. majetku	201	0	0	201

III.3 MAJETEK NEUVEDENÝ V ROZVAZE

Nadace eviduje v operativní evidenci zejména vybavení kanceláře a inventář s dobou použitelnosti delší než 1 rok a pořizovací cenou pod hranici stanovenou pro zařazení do dlouhodobého majetku.

III.4 DLOUHODOBÝ FINANČNÍ MAJETEK

Nadace vykazuje v rámci dlouhodobého finančního majetku jak dluhové, tak majetkové cenné papíry.

Dluhové cenné papíry	Počet ks k 31.12.2021	přírůstek ks	úbytek ks	Počet ks k 31.12.2022
CP nepřeceňované na RH v NJ	5 206	0	4	5 202
Dluhopisy Thomas Lloyd	5 000	0	0	5 000
Směnka Private active investor a.s.	6	0	4	2
Dluhopisy Tri kaya Asset Manag.	200	0	0	200

*NJ ... Nadační jmění

Dluhové cenné papíry	KZ k 31.12.2021 v tis. Kč	přírůstek + naběhlý AÚV	úbytek + vyplacený AÚV	KZ k 31.12.2022 v tis. Kč
CP nepřeceňované na RH v NJ	17 496	1 037	6 088	12 445
Dluhopisy Thomas Lloyd	5 123	350	268	5 205
Směnka Private active investor a.s.	10 303	567	5 700	5 170
Dluhopisy Tri kaya Asset Manag.	2 070	120	120	2 070

*Oceněno v pořizovací ceně včetně vedlejších pořizovacích nákladů a naběhlého AÚV

Nadace vykazuje v účetní závěrce již pouze cenné papíry, které nejsou přeceňovány na reálnou hodnotu.

V případě, že dojde k významnému přechodnému poklesu hodnoty cenných papírů vykazovaných v pořizovací ceně, není Nadace dle účetních předpisů oprávněna na pokles této hodnoty reagovat vytvořením účetní opravné položky v odpovídající výši. Nadace neidentifikovala důvod pro teoretickou tvorbu opravných položek, resp. pro komentář do přílohy účetní závěrky z důvodu významného snížení hodnoty.

III.5 ZÁSoby

Nadace vykazuje k 31.12.2022 zásoby tvořené knižními publikacemi a katalogy v celkové hodnotě 69 tis. Kč.

III.6 POHLEDÁVKY

Nadace vykazuje pohledávky z obchodních vztahů v této časové struktuře vzhledem k jejich splatnosti.

Stáří pohledávek	běžné období	minulé období
Pohledávky z obchodních vztahů	902	520
Pohledávky do splatnosti	889	342
Pohledávky po splatnosti	13	178
z toho: 0 až 180 dnů	13	13
do 1 roku	0	1
nad 1 rok	0	164

Pohledávky za odběrateli jsou aktivně vymáhány, nicméně Nadace v rámci výše uvedených pohledávek vykazuje i pohledávky, u nichž byla již původní splatnost na základě dohody významně prodloužena. Nadace k datu účetní závěrky posuzuje existenci rizika neuhrazení vykázaných pohledávek a při jeho identifikaci uvádí v souladu s principem opatrnosti do přílohy účetní závěrky informaci o teoretické výši

opravné položky vyjadřující ohroženou dobytost pohledávky. Nadace v roce 2022 takové riziko ve vztahu k pohledávkám z obchodních vztahů neidentifikovala.

Nadace v rámci položky aktiv B.II.17. Jiné pohledávky vykazuje pohledávku z titulu soudem přiznané náhrady nákladů soudního řízení k již vyměřené pohledávce ve výši 43 tis., k níž by účetní opravná položka byla tvořena v částce 38 tis. Kč.

Ve vztahu k ostatním pohledávkám vykázaným v aktivech Nadace neidentifikovala žádné riziko ohrožení jejich splacení.

III.7 PENĚŽNÍ PROSTŘEDKY V HOTOVOSTI NEBO NA BANKOVNÍCH ÚČTECH

Hotovost	běžné období	minulé období	Bankovní účty	běžné období	minulé období
Celkem	12	10	Celkem	13 942	10 612
z toho: CZK	12	10	běžné účty CZK	13 942	10 612

III.8 ČASOVÉ ROZLIŠENÍ V AKTIVECH

Nadace v rámci položky B.VI.1. Náklady příštích období vykazuje částku 90 tis. Kč týkající nákladů na služby související s následujícím účetním obdobím jako je pojistné a další služby a dále částku 451 tis. Kč představující zbývající část hodnoty zařizovacích předmětů pořízených v prvním pololetí roku 2022 pro nově zahájenou vedlejší činnost, které jsou z rozhodnutí účetní jednotky účtovány při pořízení na časové rozlišení a do nákladů průběžně rozpouštěny následujících 24 měsíců.

III.9 VLASTNÍ ZDROJE

Vlastní zdroje	běžné období	minulé období
Vlastní jmění	71 068	71 068
Fondy	2 268	3 029
Oceňovací rozdíly z přecenění fin. maj.	-5	-5
VH běžného období	1 293	-1 584
Nerozdělený zisk min. let	63 233	64 816
Celkem	137 857	137 324

III.9.a VLASTNÍ JMĚNÍ

Vlastní jmění	běžné období	minulé období
nadační kapitál zapsaný	71 056	71 056
nadační kapitál nezapsaný	12	12
Celkem	71 068	71 068

III.9.b NADAČNÍ KAPITÁL

Nadace má v účetním období svůj nadační kapitál uložen v nemovitostech, dluhopisech, směnkách a v penězích.

Tržní hodnota složek nadační jistiny k 31.12.2022 převyšuje zapsanou hodnotu nadačního kapitálu v Nadačním rejstříku, Nadace tedy splňuje podmínku danou občanským zákoníkem týkající se hodnoty nadační jistiny.

III.9.c VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ DLE ČINNOSTÍ

Složky výsledku hospodaření	Hlavní č.		Hospodářská č.		Celkem	
	běžné o.	minulé o.	běžné o.	minulé o.	běžné o.	minulé o.
Náklady	977	13 646	6 935	3 474	7 912	17 120
Výnosy	1 064	12 394	8 141	3 142	9 205	15 536
Výsledek hospodaření	87	-1 253	1 206	-332	1 293	-1 584

V rámci hlavní činnosti Nadace vykazuje zejména výnosy z dlouhodobého finančního majetku v nadačním jmění, náklady na podporu architektury vynaložené v rámci hlavní činnosti stejně jako poměrnou část režijních nákladů, vedlejší činnost pak zahrnuje především výnosy z pronajímaného majetku a s nimi související náklady včetně příslušného podílu režijních nákladů.

III.10 NÁVRH NA VYPOŘÁDÁNÍ VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ BĚŽNÉHO OBDOBÍ A ZMĚNY VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ MINULÝCH ÚČETNÍCH OBDOBÍ

Způsob použití výsledku hospodaření b.o.	návrh na vypořádání	
	VH běžného období	VH minulého období
Výsledek hospodaření celkem	1 293	-1 584
Změna nerozdělených zisků min. let	3	-1 584
Tvorba Fondu rozvoje nadace ze zisku b.o.	1 290	0

Změny ve výsledku hospodaření min. let	navržená změna	
	nerozděleného zisku min. let v roce 2023	schválená změna nerozděleného zisku min. let v roce 2022
Nerozdělený zisk minulých let k 1.1.	63 232	64 816
(+) zvýšení/(-) snížení o VH běžného období	3	-1 584
Tvorba fondu rozvoje nadace ze zisků min. let	0	0
Nerozdělený zisk minulých let k 31.12.	63 235	63 232

III.11 ZÁVAZKY VŮČI ZDRAVOTNÍM POJIŠŤOVNÁM, SPRÁVĚ SOCIÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ A FINANČNÍM ORGÁNŮM

Závazky z titulu zdravotního a sociálního pojištění	KZ k 31.12.2021	přírůstek	úbytek	KZ k 31.12.2022
Celkem	44	744	723	65
z toho: sociální pojištění PSSZ	29	502	487	44
zdravotní pojištění VZP	6	135	128	13
zdravotní pojištění OZP	8	95	96	7
zdravotní pojištění ČPZP	1	12	12	1

Závazky z titulu daní	KZ k 31.12.2021	přírůstek	úbytek KZ k 31.12.2022	
Celkem	166	2 982	3 136	12
z toho: daň z příjmů ze závislé činnosti	10	171	167	14
daň z příjmů právnických osob	0	0	0	0
srážková daň	3	40	39	4
daň z nemovitých věcí	0	29	29	0
daň z přidané hodnoty	153	2 742	2 901	-6

Výše závazku z titulu DPH vykazovaná v rozvaze k prvnímu i poslednímu dni účetního období je ponižována o částku pohledávky z titulu nároku na odpočet daně uplatněného až v následujícím kalendářním roce. K 31.12.2022 je pohledávka z titulu nároku na odpočet ve výši 97 tis. a závazek ve výši 91 tis. Kč, Nadace tak vykazuje výslednou pohledávku v rámci aktiv v položce B.II.10. Daň z přidané hodnoty.

III.12 SPLATNÉ ZÁVAZKY Z TITULU DANÍ, ZDRAVOTNÍHO A SOCIÁLNÍHO POJIŠTĚNÍ

Nadace k datu účetní závěrky nevykazuje žádné závazky po splatnosti z titulu daní a pojistného. Nadace má závazky vyplývající ze zúčtování mezd a odměn za měsíc prosinec a DPH za poslední čtvrtletí kalendářního roku ponižené o evidované přeplatky na daních a odvodech.

Závazky z titulu pojistného a evidované daňové nedoplatky	Částka	Datum vzniku	Datum splatnosti
Celkem	174		
z toho: sociální pojištění - PSSZ	44	31.12.2022	20.01.2023
zdravotní pojištění			20.01.2023
VZP	13	31.12.2022	20.01.2023
OZP	7	31.12.2022	20.01.2023
ČPZP	1	31.12.2022	20.01.2023
daň z přidané hodnoty	91	31.12.2022	25.01.2023
daň z příjmů ze závislé činnosti	14	31.12.2022	20.01.2023
srážková daň	4	31.12.2022	28.02.2023

III.13 DALŠÍ INFORMACE O ZÁVAZCÍCH A POSKYTNUTÝCH ZÁRUKÁCH

Nadace nemá žádné dluhy se zbytkovou dobou splatnosti, která k rozvahovému dni přesahuje 5 let.

Nadace nevykazuje žádné dluhy, k nimž by poskytla záruky.

III.14 CELKOVÁ ODMĚNA PŘIJATÁ AUDITOREM

Celková odměna přijatá auditorskou společností za povinný audit roční účetní závěrky v roce 2022 činila 33 tis. Kč bez DPH. Jiné ověřovací služby, daňové poradenství ani další neauditorské služby nebyly v účetním období touto auditorskou společností poskytnuty.

III.15 ZAMĚŠTNANCI SPOLEČNOSTI, OSOBNÍ NÁKLADY NA ZAMĚŠTNANCE A ČLENY STATUTÁRNÍCH A DOZORČÍCH ORGÁNŮ SPOLEČNOSTI

Osobní náklady celkem	běžné období	minulé období
Celkem	2 433	1 627
Mzdové náklady	1 873	1 258
z toho členové správní rady	643	538
z toho členové dozorčí rady	147	140
Zákonné sociální a zdravotní pojištění	560	369
z toho členové správní rady	190	154
z toho členové dozorčí rady	36	30
Průměrný přepočtený počet zaměstnanců*	1,60	0,86

*Součástí mzdových nákladů jsou i odměny z dohod mimo pracovní poměr; tyto zaměstnanci nejsou započítáni do přepočteného počtu zaměstnanců.

Nadace neposkytla v účetním období žádnému z členů orgánů zálohy, závdavky ani úvěry či záruky.

Nadace měla v účetním období uzavřenu smlouvu o pronájmu kancelářských prostor ve svém objektu se společností, jejímž vlastníkem je člen orgánu Nadace.

III.16 VÝNOSY A NÁKLADY MIMOŘÁDNÉ SVÝM OBJEMEM NEBO PŮVODEM

Nadace nemá v účetním období žádné výnosy ani náklady mimořádné svým objemem či původem.

III.17 PŘEHLED PŘIJATÝCH DARŮ, DOTACÍ A VÝTĚŽKŮ VEŘEJNÝCH SBÍREK

Nadace v účetním období přijala dva finanční dary na zajištění ubytování ukrajinských uprchlíků v celkové výši 10 tis. Kč.

Nadace v účetním období obdržela dotaci od města Brna na realizaci projektu Výstava ČCA 2021 v rámci své hlavní činnosti, a to ve výši 25 tis. Kč.

Nadace v účetním období nepožádala žádnou veřejnou sbírku.

III.18 ZPŮSOB ZJIŠTĚNÍ ZÁKLADU DANĚ Z PŘÍJMŮ

Úprava výsledku hospodaření	běžné období	minulé období
Účetní zisk/ztráta před daní ke dni 31.12.	1 293	-1 584
Náklady daňové neuznatelné	2 323	15 960
Příjmy mimo předmět daně	-25	0
Příjmy osvobozené od daně	-4 244	-15 255
Příjmy nezahrnované do základu daně	-44	-8
Vyšší účetní odpisy než daňové odpisy	997	691
Základ daně	300	-196
Snížení základu daně dle § 20 odst. 7	300	0
Snížený základ daně - zaokrouhlený	0	0
Sazba daně z příjmů právnických osob	19%	19%
Celková daňová povinnost	0	0

III.19 UPLATNĚNÉ DAŇOVÉ ÚLEVY A ZPŮSOB JEJÍHO UŽITÍ

Uplatnění daňové úlevy	běžné období	minulé období
Snížení základu daně dle § 20 odst. 7 ZDP	299 941 Kč	0 Kč
Sazba daně	19%	19%
Daňová úleva na DPPO v Kč	56 989 Kč	0 Kč

Za rok 2021 nebyla žádná daňová úleva na dani z příjmů právnických osob získána.

Daňová úleva na dani z příjmů právnických osob získaná za zdaňovací období roku 2022 v částce 56 989 Kč bude použita ke krytí nákladů vynaložených v roce 2023 v rámci nepodnikatelské činnosti Nadace.

IV OSTATNÍ INFORMACE

IV.1 FOND ROZVOJE NADACE

Nadace poskytuje nadační příspěvky z Fondu rozvoje nadace. Stav Fondu byl k počátku roku 2022 ve výši 3 000 tis. Kč, vyplacené nadační příspěvky činily 790 tis. Kč a vratky příspěvků byly v částce 31 tis. Kč. Stav Fondu na konci roku činí 2 241 tis. Kč.

IV.2 PŘEHLED POSKYTNUTÝCH NADAČNÍCH PŘÍSPĚVKŮ

Nadační příspěvky dle příjemců a projektů
(název projektu/příjemce)

1. Architektonické realizace 80 a 90 let/cosa.cz
2. Architektura 58-89/Big Boss s.r.o.
3. ERA 21, ročník 2022/Era Média, s.r.o.
4. Celoroční výstavní program GJF/Architektura, z.s.
5. Umění v českém veřejném prostoru/Architektura, z.s.
6. LANDSCAPE FESTIVAL PRAHA 2022/Architektura, z.s.
7. Budování dystopie/Books&Pipes, z.ú.
8. Open House Praha 2022/Open House Praha, z.ú.
9. Architektura v procesu/Muzeum umění Olomouc, s.p.o.
10. Architektura naživo i online – Fiducia 2021/spolek Fiducia
11. Česká architektura 2020-2021/Prostor-architektura, interier, design, o.p.s.
12. Pojďme dělat město III/Pojďme dělat město, z.s.
13. Cítit příběh města/Eliška Pomyjová
14. Přednáškové cykly Pěstuj prostor 2022/Pěstuj prasto, z.s.
15. Studie úprav veřejného prostoru na sídlišti Chanov/Architekti bez hranic, z.s.
16. Kulaté stoly s architektkami/Architektky, z.s.
17. Tištěná architektura/PLAC, z.s.
18. Jablonec – gablonz.net/PLAC, z.s.
19. PRO(STORY) Opavaou/Za Opavu z.s.
20. Opavská cena J.M.Olbricha/Za Opavu z.s.
21. Korzo pro nás/Veřejný sál Hraničář, z.s.
22. Festival Open House Brno 2022/Spolek Kultura&Management, z.s.
23. Dialogy 2022/KRUH z.s.
24. Letní škola urbanismu 2022/Centrum politických studií z.s.
25. Zákoutí. Dům arch. Růženy Žertové v Brně/4AM, z.s.
26. Rethink Architecture: Zažij udržitelnost/Rethink Architecture Institute, z.ú.
27. Lidské mraveniště, neškola architektury pro veřejnost/Ing.arch.Jana Kaštánková
28. Den architektury 2022/KRUH z.s.

Mimořádný nadační příspěvek

1. Výstava soutěžních návrhů mezinárodní arch. soutěže o podobu Moravského židovského muzea/Nadační fond pro zbudování a provozování Dokument. centra holokaustu na Moravě
2. Drazí architekti – Pracovní podmínky mladých architektů/VUT v Brně

IV.3 VÝZNAMNÉ UDÁLOSTI MEZI ROZVAHOVÝM DNEM A OKAMŽIKEM SESTAVENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKY

V období mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky došlo ke změně v osobě předsedy správní rady. Dne 8.3.2023 byl zvolen novým předsedou správní rady pan Ing. arch. Ludvík Grym.

V období mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nenastaly žádné další významné události, jejichž důsledky a ekonomické dopady by měly být popsány a kvantifikovány v této příloze.

IV.4 INFORMACE DLE § 30 VYHLÁŠKY

Nadace v příloze v účetní závěrce neuvádí ty informace dle § 30 Vyhlášky č. 504/2002 Sb., pokud pro tyto oblasti nemá obsah.

Sestaveno dne 25.5.2023

Ing. arch. Ludvík Grym
předseda správní rady
Nadace české architektury



20

22