



NADACE ČESKÉ ARCHITEKTURY

20  
21

VÝROČNÍ ZPRÁVA \_ 2021

# 20 21

# OBSAH

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| A. POSLÁNÍ A CÍLE NADACE                | 1  |
| B. VZNIK NADACE                         | 2  |
| C. PŮSOBENÍ NČA V ROCE 2020             | 3  |
| D. ZPRÁVA A ČINNOSTI NADACE V ROCE 2020 | 4  |
| E. SPOLUPRÁCE S VEŘEJNOSTÍ              | 24 |
| F. STRUKTURA NADACE                     | 25 |
| G. FINANČNÍ ZPRÁVA NADACE               | 26 |
| H. PŘÍLOHY                              | 31 |

## A. POSLÁNÍ A CÍLE NADACE

Posláním **Nadace české architektury** je podpora a prezentace architektury jako nedílné součásti kultury společnosti a významného spolutvůrce životního prostředí.

Cílem této podpory je především zvyšování povědomí veřejnosti o roli architektury a architektů při tvorbě životního prostoru.

Prostřednictvím nadačních příspěvků, které nadace každoročně uděluje, podporuje výstavní a publikační aktivity zaměřené na odborníky i širokou veřejnost zahrnující projekty prezentující českou i zahraniční architekturu formou výstav, přednášek, tiskových i webových prezentací a workshopů.

Podporou nadační galerie architektury v Brně přispívá též na aktivity zaměřené na aktuální témata současné architektury.

# B. VZNIK NADACE

**Nadace české architektury** (dále **NČA**) vznikla oddělením od Nadace Českého fondu umění (NČFU), organizace společné pro výtvarné umělce a architekty, která tuto nadaci zřídila v souladu se statutem. Registrována byla dne 30. června 1997 u Obvodního úřadu pro Prahu 1 pod registračním číslem P1-525/97 jako Nadace Český fond architektury. Dne 4. prosince 1998 došlo v souladu se zákonem č. 227/1997 Sb. o nadacích k přeregistraci nadace u Krajského obchodního soudu v Praze 2, oddíl N, složka č. 58 pod novým jménem Nadace české architektury (NČA). V roce 1999 se nadace stala členem asociace Fórum dárců. V lednu roku 2001 se nadace úspěšně zúčastnila výběrového řízení vyhlášeného Úřadem vlády České republiky na rozdělení Nadačního investičního fondu (dále NIF), díky kterému bylo její nadační jmění posíleno finančními prostředky státu. Ke dni 30. 6. 2014 podepsala Nadace Dohodu o ukončení Smlouvy o převodu zbývajících prostředků určených usnesením Poslanecké

sněmovny Parlamentu ČR pro účely podpory nadací, kterou uzavřela 11. 2. 2002 s tehdejším Fondem národního majetku ČR. Prostředky, které byly ministerstvem, resp. Fondem národního majetku ČR, převedeny Smlouvou o převodu ve prospěch Nadace, se staly součástí nadačního kapitálu Nadace. Nadace tedy od okamžiku podepsání smlouvy je oprávněna používat převedené prostředky dle vlastního uvážení, je však zavázána dodržovat příslušné zákonné předpisy regulující činnost nadací a nadačních fondů (zákon 89/2012 v platném znění).

## C. PŮSOBNÍ NČA V OBLASTI PODPORY ARCHITEKTURY V ROCE 2021

Také v roce 2021 nadace pokračovala ve svém úsilí stát se uznávaným subjektem na poli prezentace a vnímání architektury jako fenoménu, který ovlivňuje život lidí a spoluutváří významnou měrou životní prostředí, s potenciálem iniciovat oborovou i multidisciplinární týmovou spolupráci při řešení aktuálních otázek. Součástí této iniciativy se stalo i vytvoření přípravné skupiny pro pomoc veřejným investorům, která v sobě sdružuje jak odborníky z řad architektů a krajinářů, tak činitelů komunální politiky. Cílem tohoto záměru je vytvoření vzdělávacího systému pro komunální politiky a poskytování kontinuální pomoci při plánování a výstavbě veřejných budov a vytváření veřejného prostanství.

# D. ZPRÁVA O ČINNOSTI NADACE V ROCE 2021

## 1. Domy v Praze a v Brně

NČA od svého vzniku v roce 1998 vlastnila jednu nemovitost v Praze (Betlémské nám. 5a) a druhou v Brně (Starobrněnská 16/18). Oba objekty jsou památkově chráněné historické domy situované v centru obou měst. V roce 2020 byl pražský dům po pečlivém zvažování všech nabídek na prodej prodán ČVUT, mimo jiné i proto, že nový vlastník umožnil pokračování výstavních aktivit Galerie Jaroslava Fragnera. Finanční prostředky získané z prodeje domu použila nadace na nákup nemovitosti v Holešovicích.

### Pražský dům

Nově zakoupená nemovitost leží v rozvojovém území Holešovice – Karlín, poblíž Pražské tržnice. Objekt nadace zakoupila v červnu roku 2021 prázdný, pouze s jediným nájemcem přízemního komerčního prostoru. Umístění objektu a objekt sám skýtá zajímavé možnosti využití, v neposlední řadě se nabízí i vybudování multifunkčního prostoru pro prezentaci architektury, v podobě, o kterou nadace v posledních letech usiluje.

### Brněnský dům

Brněnský objekt (dvojdům) svojí rozlohou a členitostí nabízí k pronájmu více prostor. V objektu jsou umístěny galerijní prostory, kanceláře ČKA a dvě kanceláře architektů, prostory ve 3. nadzemním podlaží jsou průběžně

pronajímány jako kanceláře jednotlivým subjektům, jejichž činnost koresponduje s celkovou koncepcí pronájmu domu. V přízemní sídlí knihkupectví Neoluxor. V domě jsou také tři pohostinská zařízení, sklepní prostor pivního baru, známá brněnská kavárna Alfa a pivnice „Poutník“. V roce 2021 probíhaly v domě běžné udržovací práce a opravy.

## 2. Galerie NČA

Prostor brněnské galerie architektury byl v roce 2021 bezplatně poskytnut pro výstavy fakultě architektury VUT v Brně. Původní plán 4 výstavních projektů však nebyl naplněn vzhledem k protiepidemickým opatřením souvisejícím s Covid-19, která po většinu roku znamenala uzavření kulturních akcí, tedy i výstav. Z plánovaných 4 akcí se uskutečnila v druhé polovině roku výstava maďarské fotografky Andi Schmied s názvem Private Views (říjen–listopad 2021) a na přelomu roku (prosinec 21–březen 22) se uskutečnil projekt vídeňské architektky Gabu Heindl „Městské konflikty. Radikální demokracie v architektuře a městském plánování“. Tuto výstavu doprovázely workshopy a přednáška autorky projektu na počátku roku 2022. FA VUT obdržela výstavní a provozní příspěvek ve výši 130 000 Kč.

### 3. Nadační příspěvky udělené ve veřejném výběrovém řízení

Podpora projektů v oblasti popularizace architektury je zaměřena na aktivity, které jsou obecně a trvale přínosné pro propagaci architektury a architektonickou veřejnost. Každoročně NČA vypisuje jednorázové výběrové řízení na přidělení nadačních příspěvků. Účastnit se mohou jednotlivci i právnické osoby (nadační příspěvky nejsou určeny na vlastní profesní činnost architektů ani na provoz a aktivity škol architektury). Podmínky aktuálního výběrového řízení je možno nalézt na webu Nadace [www.nca.info](http://www.nca.info). Finančním zdrojem podpory projektů jsou výnosy z majetku představujícího nadační jistinu a výnosy z majetku uloženého mimo nadační jistinu. Jde především o výnosy z pronájmu nemovitostí a výnosy z vlastnictví cenných papírů.

Návrh na rozdělení nadačních příspěvků mezi vybrané projekty připravuje hodnotící skupina složená z nezávislých přizvaných odborníků z oboru. Konečné rozhodnutí o přidělení nadační podpory podléhá vždy schválení správní radou NČA.

#### 3.1. Výběrové řízení na rozdělení nadačních příspěvků pro rok 2021

Výběrové řízení bylo vyhlášeno v prosinci 2020 s uzávěrkou přihlášek projektů do 18. ledna 2021. Dne 5. února 2021 skupina nezávislých odborníků posuzovala celkem 31 přihlášených projektů. Ve výběrovém řízení bylo rozděleno 1 000 000 Kč mezi 26 vybraných žádostí o podporu realizace projektu. V roce 2021 se hodnocení projektů zúčastnili Ing. arch. Milena Vitoulová, Ing. arch. Tomáš Oth, Michal Škoda, Ing. arch. Gabriel Kurtis a za správní radu NČA Ing. arch. Zdeněk Jiran. V roce 2021 pokračovala vládní opatření

na zamezení šíření viru SARS-Cov-2. V důsledku toho bylo velmi obtížné pro většinu organizátorů kulturních akcí své záměry splnit v zamýšleném rozsahu.

Především díky neúnavné práci sdružení, spolků i jednotlivců, byly připravené a nadací podpořené projekty pro rok 2021 prezentovány z velké části online (s výjimkou letních měsíců.) Díky tomu se téměř všechny podpořené projekty podařilo v roce 2021 realizovat.

#### Přehled udělených grantů podle oblasti:

##### 3.1.1 Výstavy, přednášky, akce pro veřejnost



### Participativní workshop na sídlišti Chanov Architekti bez hranic, z.s. 40 000 Kč

Architekti bez hranic spolu s platformou pro současné umění Artyčok.TV a kolektivem Spolka zrealizovali participativní workshop s obyvateli na sídlišti Chanov v Mostě. V rámci workshopu proběhlo ve spolupráci s místní organizací Aver Roma setkání s obyvateli, mapování individuálních potřeb a možností dané lokality. Participace cílila zejména na analýzu stavu veřejného prostoru, zjišťovala jeho nedostatky a potenciály. Architekti bez hranic využili své zkušenosti z organizace workshopu participativní architektury v ostravské osadě Bedřiška v roce 2018. V rámci workshopu byly ve spolupráci s obyvateli navrženy a realizovány 3 lavičky, které sloužily jako zázemí pro workshop, zůstaly na místě i po ukončení workshopu a oživily veřejný

prostor sídliště. Cílem bylo zapojit místní obyvatele do zvelebení jejich sídliště a poukázat na absurdní absenci městského mobiliáře v místě. Hlavní cíle workshopu, tzn. zapojení obyvatel Chanova do zlepšení svého sídliště a sběr podnětů, byly splněny. Organizátoři začali zpracovávat koncepční studii revitalizace sídliště. Studie bude začátkem roku 2022 konzultována s obyvateli a následně předána primátorovi statutárního města Most.

*Architekti bez hranic je nezisková organizace, která sdružuje mladé architekty a designéry se zájmem o veřejný prostor. Cílem organizace je iniciovat a spolupodílet se na projektech pro znevýhodněné lidi, kultivovat veřejný prostor a posilovat mezilidské vztahy. Architekti bez hranic stojí mimo jiné za realizací Orientačního systému v podchodech pod Hlávkovým mostem nebo iniciativou*

# KRUH 2021 Dialogy

x  
přednášky  
a diskuse  
o architektuře

Čt 7. 10. / 19h30  
Kino Světozor  
Kamiel Klaasse <sup>NL</sup>  
a jeho host

Čt 4. 11. / 19h30  
CAMP-IPR  
Ákos Moravánszky <sup>HU</sup>  
+ Andrea Deplazes <sup>CH</sup>

Čt 9. 12. / 19h30  
Kino Světozor  
Liesbeth van der Pol <sup>NL</sup>  
a její host

Vstupenky k dispozici v síti GoOut

Veřejné šatní skříň v Praze.  
blíže na: [www.architektibezhranic.eu](http://www.architektibezhranic.eu)

### KRUH - Dialogy 21 KRUH, z.s. 60 000 Kč

Dvacátý první cyklus přednášek o architektuře byl pohledem zpět, ale i do budoucna. Přednášející se v minulosti zaměřili například na aktuální tendence v architektuře, problémy udržitelnosti a možnosti využívání přírodních materiálů v architektuře, na otázku globalizace a alibismu v posuzování ekologicky šetrných budov, zohledňovali politické, sociální a environmentální aspekty propsané do architektury, ukázali potřeby současného bydlení nebo zkoumali veřejný prostor a plánování města. Cyklus přednáškových a diskuzních večerů je živou konfrontací současné architektury naší a zahraniční

architektury. Projekt je určen široké veřejnosti, odborné i laické (v roce 2021 proběhly tyto přednášky: Rostislav Švácha a Svatopluk Sládeček: Chronická neoblíbenost architektury a její příčiny; Marek Štěpán a P. Petr Okapal: Do kruhu; Philip Ursprung a Karin Sander: Výuka umění pro architekty: Manifest; Anupama Kundoo a Eike Roswag-Klinge: Proměna vnímání materiality ve věku klimatických změn; Ákos Moravánszky: Architektura jako trvalá změna?; re:architekti a CBArchitektura: Jak vyhrát architektonickou soutěž?).

*Spolek KRUH existuje od roku 2001. Od té doby uspořádal řadu přednášek významných i začínajících českých i zahraničních architektů, teoretiků architektury a osobností, zabývajících se architekturou. KRUH prostřednictvím svých aktivit zprostředkovává výměnu informací, seznamuje české odborníky se zahraničními a přispívá k*

*navazování budoucích možných spoluprací. Podněcuje mezioborovou diskusi a konfrontuje Českou republiku se zahraničím, což jistě může přispívat k ovlivňování kvality místního prostředí architektury.*  
[www.kruh.info](http://www.kruh.info)

### **Přednáškové cykly Pěstuj prostor 2021** **Pěstuj prostor, z.s.** **30 000 Kč**

Přípravu i realizaci přednáškového cyklu architektura + design =, prvního bloku ze dvou v roce 2021, zasáhla protiepidemická opatření. Sérii, soustředěnou na průniky, překryvy i odlišnosti architektury a designu uskutečnili organizátoři v on-line formě, kdy proběhly 4 přednášky s následnými diskusemi. Přednáškový a diskusní cyklus: Od Západu nefouká? Plzeňští architekti zvou proběhnul přes zhoršující se epidemickou situaci

architektura + design =

Kristina Fiše-  
-rová—  
Hrdina

Martin

online přenos  
na adrese [bit.ly/archide4](http://bit.ly/archide4)  
09 / 06 / 2021  
od 18:00 hod.

Závěrečná část přednáškového cyklu o architektuře a designu se zaměřila na souvislosti architektury a grafického designu. Vztah obou disciplín z odlišných perspektiv nahlednou grafická designérka Kristina Fišerová, která spolupracuje s Rostislavem Šváchou ve své magisterské ateliér grafického designu

na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara ZČU a architekt Martin Hrdina, jenž se prosazuje jako grafický designer a autor vizuálních kampaní, výstavních expozic a interiérů. Následovat bude diskuse otevřená dotazům veřejnosti.

přednáška bude ke zhlédnutí zdarma pořádá Pěstuj prostor, z.s. s podporou Ministerstva kultury ČR, města Plzně a Nadace české architektury  
více na [pestujprostor.plzne.cz](http://pestujprostor.plzne.cz) a [facebook.com/pestujprostor](https://facebook.com/pestujprostor)

P E Š T U J  
P R O S T O R

Kulturní Plzeň

v tradiční „off-line“ podobě. Cílem série bylo mj. upozornit na současnou českou architektonickou produkci a reflektovat témata charakteristická jak pro českou scénu, tak pro specifickou situaci v Plzni. Podařilo se uskutečnit 4 diskusní večery, jejichž záznam lze najít na na youtubovém profilu Pěstuj prostor: <http://bit.ly/2ikNUyF> a texty přednášek na: <http://pestujprostor.plzne.cz/zpravy/>

Webové odkazy: Fotografická dokumentace přednášek na facebookovém profilu Pěstuj prostor: <http://bit.ly/2CFLKa9>, Texty a popřednáškové souhrny na webu Pěstuj prostor: <http://pestujprostor.plzne.cz/zpravy/>

*Spolek Pěstuj prostor realizuje komplexní soubor vzájemně provázaných aktivit, jejichž cílem je zapojovat veřejnost do péče o rozvoj veřejného prostoru a zvyšovat její vzdělanost*

*v oblasti architektury, urbanismu a veřejného prostoru. Cestou spolku není pouze kriticky ukazovat na problémy, ale hledat jejich schůdná řešení, posilovat konstruktivní spolupráci veřejnosti, odborníků a veřejné správy a dosahovat pozitivních změn ve vystavěném prostředí města i ve veřejné diskusi.* <http://pestujprostor.plzne.cz>

### **Celoroční výstavní program Norma Space 2021**

**Norm-a galerie, z.s.**  
**40 000 Kč**

NORMA je platforma, která vznikla jako bezprostřední reakce na chybějící formát diskuse o architektuře.

Platforma přizpůsobila svůj program v roce 2021 především době covidové, která nepřála setkávání a pokračovala ve svém programu

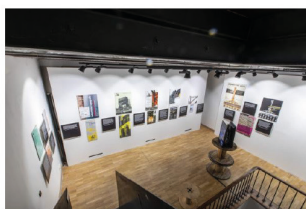
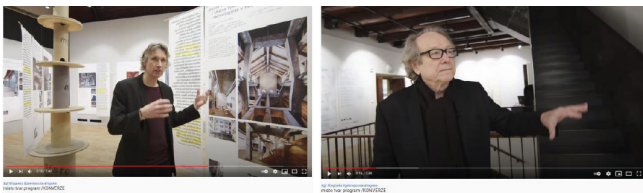
sérií KRAJINA prostřednictvím projektu s názvem Landscape Exchange, ve spolupráci se Švýcarskem a Českou republikou. Landscape Exchange je série veřejných online přednášek a diskuzí zaměřených na sdílení znalostí o krajině v kontextu architektury, dopravy, městské politiky a výzkumu. V poslední dílu této série proběhla diskuze o urbánní transformaci současných zemědělských teritorií v metropolitních i venkovských oblastech.

V rámci READING ARCHITECTURE, formátu čtenářského klubu byla představena kniha Mutual Aid od Deana Spade, kniha Manifest péče. V září 2021 návštěvníci shlédli výstavu Flat Garden(ing) třetí z instalací výstavního cyklu Garden[ing], série interaktivních výstav před vitrínou galerie Norma space, v novém veřejně přístupném výstavním prostoru o rozměrech 2,5 x 2,5 x 0,5m.



*Norma space operuje ve třech koncepčních rovinách. První je rozšíření povědomí o možnostech a cílech architektury pro širší veřejnost a tím kultivace celkového společenského prostředí. Druhá je cílená na praktikující profesionály a studenty přírodních oborů, kultivující architektonické profesní prostředí. Třetí je konkrétní vliv na místo, město našeho působení, aktivace rozvojové čtvrti – snaha o pozitivní změnu v prostředí Prahy, Podskalí.*

[www.norm-a.com](http://www.norm-a.com)  
[www.facebook.com/normagalerie](https://www.facebook.com/normagalerie)



## Celoroční výstavní program Galerie Jaroslava Fragnera v roce 2021

Architectura, z.s.

40 000 Kč

Komplikace, které byly v roce 2021 způsobeny pandemií Covid 19, ovlivnily výstavní program jen částečně. Přímě v prostorách GJF proběhly 4 výstavy, z toho 2 výstavy online (Místo tvar program / konverze, online komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy Benjaminem Fragnerem a výstava Josef Hoffmann / česká situace 2020). Bienále experimentální architektury představilo především akademickou platformu a dvě zahraniční studia z Nizozemí a Rakouska. V rámci tématu architektury za polárním kruhem se představilo renomované norské studio Snohetta s výstavou Arctic Nordic Alpine/ S krajinou v dialogu, která se stala vedle projektu 1920-2020 Praha Tokio/ Vlivy, paralely, tušení

společného, aktuálně nejúspěšnější výstavou výstavního programu roku 2021.

*Galerie Jaroslava Fragnera, je jednou z mála galerií v České republice, která se věnuje výhradně prezentaci architektury. Od roku 2006 ji provozuje spolek Architectura. GJF dlouhodobě spolupracuje s řadou evropských architektonických galerií a center i vzdělávacích institucí a velmi aktivně s uměleckými a technickými vysokými školami*  
[www.gjf.cz](http://www.gjf.cz)

## Výstava FOREVER YOUNG – neznámý československý funkcionalismus v Berlíně

Šárka Krtková

50 000 Kč

Realizaci výstavy Neznámý československý funkcionalismus s názvem Forever Young poznamenala pandemie covid-19, tak



jako všechno v letech 2020 a 2021. Kvůli coronavirovým opatřením musela být výstava posunuta, nakonec se ale mohla uskutečnit v termínu: 17.6. až 11.9. 2021, v původním plánovaném místě – v Galerii Českého centra Berlín. Těsně před vernisáží se v Berlíně dokonce pravidla uvolnila tak, že se vernisáž mohla konat, i když venku. Díky této výstavě byl zviditelněn československý design, resp. funkcionalismus v interiérové tvorbě, a to nejen mezi širokou veřejností, pro kterou bylo téma zajímavé a do galerie chodila, ale i odbornou (přítomnost kurátorů z muzeí a galerií na vernisáži). Návštěvnost výstavy byla 520 osob (ČC Berlín si návštěvníky eviduje, vstupné je zdarma – návštěvnost 462, vernisáž cca 60 osob), což je podle statistik ČC nadprůměrná návštěvnost.

*Šárka Krtková, M. A. je absolventkou stipendijního programu „Kulturní manažer ze*

*střední a východní Evropy Nadace Roberta Bosche“ a pro různé instituce realizovala řadu kulturních interdisciplinárních, často česko-německých projektů, mj. pro: Goethe-Institut, Antikomplex, Pražský literární dům autorů německého jazyka, Hlavní město kultury Plzeň 2015, České literární centrum, t.č. je kancléřkou na pražské AVU. Společně s Oldřichem Pospíšilem provozují online galerii Prague Design Icons.*  
[www.praguedesignicons.com](http://www.praguedesignicons.com)

**ARCHITEKTURA A MAPA TŘÍ ŽIVLŮ,  
FIDUCIA 2021**  
„spolek FIDUCIA“  
60 000 Kč

Jako každý rok, tak i v roce 2021 aktivní spolek FIDUCIA uspořádal řadu rozmanitých akcí pro veřejnost a vydal několik publikací, z nichž architektuře byla věnována Mapa tří živlů –

těžní věže, tovární komíny a věžové vodojemny OKR.

V roce 2021 Fiducia uspořádala také čtyři panelové diskuse, zaměřené na architektonická témata. První se týkala ostravského muzejnictví a nového projektu Museum+, kde je kritizován záměr vzniku nové budovy – veřejné instituce bez architektonické soutěže. Druhá velká panelová diskuse byla zaměřena na budoucnost Černé kostky. Vedení kraje prezentovalo novou náplň knihovny a architekt projektu Ladislav Kuba představil aktuální podobu stavby. Třetí debata byla zaměřena na budoucnost jediné Mendelsohnovy realizace v ČR – obchodního domu Bachner. Čtvrtá diskuse byla zaměřená na vnímání Ostravy a jejího veřejného prostoru z hlediska klimatické změny V rámci projektu bylo uspořádáno 17 akcí věnovaných architektuře, z toho několik celodenních. V rámci projektu vzniklo celkem 7 on-line



pořadů s tematikou architektury. Celková odhadovaná návštěvnost byla vzhledem k omezením návštěvností akcí kvůli Covid 19 580 lidí. Spolek také uspořádal během letních měsíců řadu celodenních výletů a komentovaných procházek na téma ostravské architektury a několik online přednášek namísto zrušených živých akcí

*Ostravský klub Fiducia se architektonickými tématy a pořádáním akcí pro veřejnost zabývá od 90.let minulého století. Kromě vzdělávacích aktivit, architektonických přednášek a diskusí dlouhodobě aktivně vstupuje do diskusí o architektonických problémech regionu – spolupráce na záchraně sochy Směrník, vyvolání diskuse o budoucnosti vylidňujícího se centra Ostravy, aktivní vstupy do kauzy nerealizované výstavby vědecké knihovny tzv. Černé kostky, prosazování architektonických soutěží včetně*

*iniciace architektonické soutěže na městská jatka a diskusí o založení instituce hlavního architekta. Pořádá rovněž happeningy a procházky pro laickou veřejnost, které přibližují lidem historickou i moderní architekturu nejen Ostravy, ale i regionu. V roce 2015 založil internetovou Databázi ostravských soch a vydal Mapu ostravských soch, v roce 2017 pak databázi ostravských památek a architektury, Mapu ostravských památek a Mapu ostravských výletů.*

[www.klubfiducia.cz](http://www.klubfiducia.cz) ;

[www.facebook.com/antikfiducia](https://www.facebook.com/antikfiducia)

### **Tištěná architektura**

**PLAC, z.s.**

**15 000 Kč**

Spolek PLAC pořádá své architektonické přednášky v Jablonci nad Nisou již od roku 2012. Za dobu existence cyklu Tištěná architektura se uskutečnilo 50 přednášek téměř 60 osobností z řad architektů, historiků, teoretiků a kritiků architektury, které upozorňovaly jablonecké publikum na zajímavé knihy a texty architektů, o architektech a o architektuře.

V r. 2021 se přes pokračující nepříznivou epidemickou situaci podařilo uspořádat alespoň 3 přednášky, částečně v online prostoru. Přednáška O. Okamury společně s ilustrátory B. Böhmem a J. Frantou v rámci prezentace knihy Město pro každého se uskutečnila v knihkupectví Serious, online přednášky J. Trejbalu Pohyb tvůrce a I.



Chuchlíkové Příběhy motolské skládky jsou ke shlédnutí na facebooku spolku.

*Základními cíli činnosti spolku PLAC, z.s. jsou kultivace veřejného prostoru města a krajiny, ochrana přírody a krajiny a prosazování a ochrana veřejného zájmu. Za tímto účelem se spolek zabývá: a) pořádáním přednášek, diskusí, výstav, workshopů, seminářů, happeningů a podobných aktivit; b) publikací textů o architektuře a souvisejících tématech; c) propagací kvalitní architektury a koncepčního přístupu k formování veřejného prostoru; d) podporou aktivit jiných subjektů, které se ztotožňují s cíli spolku a spoluprací s veřejnými institucemi a nestátními organizacemi zabývajícími se veřejným prostorem města a krajiny.*

[www.placjablonec.cz](http://www.placjablonec.cz)



## Lidské mraveniště, neškola architektury pro veřejnost 2021

Ing. arch. Jana Kašánková.  
40 000 Kč

Lidské Mraveniště, neškola architektury pro veřejnost (dále LIMR) vzdělává v průběhu celého kalendářního roku širokou veřejnost na poli architektury počínaje plánováním území, vývojem a umem stavitelství po zákonitosti řešení interiéru nevyjímaje ani scénografii a design. Koncept vzdělávání a propagace architektury a principů stavitelství volně vychází ze školy hrou a je rozvíjen různými klasickými i alternativními prvky předávání profesních zkušeností.

S ohledem na výjimečnou celostátní situaci (Covid-19) se v jarním období roku 2021 činnost neškoly soustředila především na přípravy budoucích akcí, přesto však proběhla řada akcí „naživo“ V rámci stejnojmenného

festivalu v květnu proběhly dva venkovní workshopy ve dnech 29.-30.5.2021. Nejdříve proběhl workshop v parku Lužánky s názvem 21 slonů a visutý most, kterého se zúčastnily i děti mimobrněnské a kde se seznámily s konstrukcí visutého mostu. Následující den proběhl workshop Robinsonem z Mendláku, na kterém děti poznaly území jednoho z brněnských brownfieldů. V létě proběhl týdenní běh příměstského tábora pro děti 7 - 14 let se speciální tematikou « Duše Brna a okolí. Na začátku září neškola otevřela dveře festivalu Den architektury (na území Brna Jih a území pro plánovaný přesun vlakového nádraží, více o akcích na fb: <https://www.facebook.com/events/164354758975851>).

*Lidské Mraveniště, neškola architektury pro veřejnost v Brně vzdělává a propaguje architekturu i osídlení napříč věkovým a sociálním spektrem široké veřejnosti*

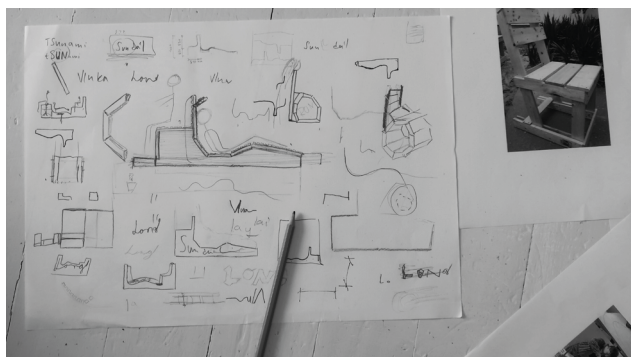
*bez limitů geografických hranic. Hlavní motto architektura vesele i vážně proniká všemi akcemi neškoly, ať off či také nově připravovanými on-line. Vzdělání o architektuře nezná hranic, vyjma zdravého života.*

[www.lidskemraveniste.cz](http://www.lidskemraveniste.cz)

## Cena Josefa Maria Olbricha spojená s cyklem odborných přednášek

Za Opavu, z.s.  
20 000 Kč

Opavská cena J.M. Olbricha je udělována již od roku 2007, přitom se každý rok střídá ocenění za rekonstrukci a ocenění za stavbu na území Opavska. V roce 2021 byla posuzována zdařilá novostavba dokončená v letech 2019 a 2020. Do finále ročníku 2021 bylo vybráno 7 nominací z celého okresu Opava. Vítězem Olbrichovy ceny 2021 se stala stavba



Penzion pro seniory na Hálkově ulici v Opavě-Kateřinkách od architektonické kanceláře Citywork. Čestné uznání bylo uděleno obci Stěbořice, která byla investorem rozhledny Šibenice nedaleko Březové a je součástí Stěbořic. Vyhlášení ceny předchází tradičně celá řada kulturních aktivit, mimo jiné 5 přednášek v průběhu roku, zapojení spolku do Dnů architektury a uspořádání Opavského nočního KU-PĚ, variace na setkání Pecha Kucha Night.

*Zapsaný spolek "Za Opavu, z.s." je dobrovolným nevládním neziskovým spolkem, jehož základním cílem je přispívání k ochraně kulturního dědictví, životního prostředí, zdravých životních podmínek ve městě Opavě a jeho okolí, a s ním spojená informační, poradenská a publikační činnost.*  
[www.zaopavu.cz](http://www.zaopavu.cz)

## PRO(STORY) OPAVOU aneb výtvarníci ZUŠ ožívují město

**Za Opavu, z.s.  
30 000 Kč**

V roce 2021 byla zahájena realizace projektu ve spolupráci s výtvarným oborem Základní umělecké školy v Opavě. Cílem projektu bylo podpořit děti a mládež v diskusi a aktivitě k realizaci pozitivních změn v místě, kde žijí, rozvíjet jejich kreativitu a občanskou angažovanost. Pokud se lidé jednou naučí pozitivně ovlivňovat místo, kde žijí, mohou tuto svou dovednost aplikovat v jakémkoli jiném a neomezeném množství. V rámci projektu se diskutovala témata:

- návrat zabraného/ nevyužitého/ znehodnoceného městského prostoru lidem
- ožívování koryta a nábřeží řeky
- veřejná galerie jako oživení veřejného prostoru
- místo pro odpočinek, kontemplaci

Součástí projektu byla diskuse studentů o návrzích na úpravy některých budov a veřejného prostranství, Letní škola architektury a studenti se zapojili do dění ve Dnech architektury. Projekt bude pokračovat i v roce 2022.

## Architektura pro děti a učitele

**spolek artschool.cz**

**40 000 Kč**

V roce 2021 se podařilo zrealizovat tři workshopy Architektury pro děti a učitele, dva workshopy proběhly na ZŠ Labyrinth – laboratorní škola a jeden na ZŠ Rašínova v Brně. Projekt je kontinuální a podporuje děti a pedagogy v pochopení části konkrétní tematické oblasti Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání (RVP). Spolek kontinuálně vzdělává děti v oblasti poznávání architektury jako součásti života formou kroužků a workshopů.



*Spolek pořádá v tvůrčím prostředí brněnského kina Art pravidelné i jednorázové výtvarné dílny pro všechny věkové kategorie napříč všemi možnými výtvarnými technikami, přednášky, vernisáže, výtvarné večírky nebo workshopy a pravidelnou Letní školu architektury pro děti.*

[www.artschool.cz](http://www.artschool.cz)

## Město letí – architektura pro děti

To město, z.s.

30 000 Kč

Cílem dlouhodobého projektu je naučit děti vnímat architekturu jako důležitou součást kultury. Skrze různé typy workshopů (hra, dílny a procházky) se mohou dozvědět něco o historických souvislostech vývoje města a skrze tuto znalost si prohloubit vztah k místu, ve kterém žijí. Projekt je určen primárně pro město Plzeň a jeho okolí, je inspirován atmosférou města Plzně, města, jehož vývoj

je ovlivněn dlouhou průmyslovou tradicí. Ta ovlivnila i vývoj města a architekturu. Rok 2021 byl právě pro tento typ projektu nelehký vzhledem k tomu, že cílem projektu je poznávání prostřednictvím setkávání a sdílení zkušeností a názorů. Část aktivit se přesunula na facebook (naučné video na téma funkcionalismu a skeletových železobetonových konstrukcí), informační část ke hře Staletími města letí, byla vytvořena informační FB skupina Jižák Plzeň, která má propojovat místní komunitu a informovat o tom, co se v této části Plzně děje). Na podzim se podařilo uskutečnit tři procházky pro 60 dětí z 1. ZŠ v Plzni a zrealizovat dílnu pro rodiče a děti v rámci Dne architektury ve spolupráci s Pěstuj prostor. Tématem byla zástavba nová plzeňské Papírny.

*Spolek se zabývá veřejně prospěšnou činností: osvětovou, vzdělávací a organizační činností v oblasti výtvarného umění, architektury a využití veřejného prostoru.*

[www.facebook.com/architekturadoskol](https://www.facebook.com/architekturadoskol)

| OPEN                                                                             | HOUSE | 2.—8. 8. 2021 |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------|--------------------------|
|  |       |               | PRAHA                    |
|                                                                                  |       |               | Architektura pro všechny |

### 3.1.2 Festivally architektury, komentované prohlídky

#### OPEN HOUSE PRAHA 2021

Open House praha, z.ú.  
30 000 Kč

Sedmý ročník festivalu Open House Praha se opět v roce 2021 kvůli pandemii koronaviru uskutečnil v náhradním termínu, tentokrát od 2. do 8. srpna 2021. Týdenní doprovodný program nabídl celou řadu akcí, které návštěvníkům přiblížily architekturu netradičním způsobem. Za celou dobu konání OHP 2021 navštívilo pořádané akce více než 53 tisíc návštěvníků.

Hlavní víkendový program zpřístupnil 79 objektů či prostorů, které nejsou obvykle přístupné. Organizátoři si také připomněli 150. výročí narození Jana Kotěry otevřením několika jeho pražských staveb.

*Open House Praha, z. ú., je nestátní nezisková organizace, jejímž posláním je probouzet v lidech zájem o město, jeho architekturu a veřejný prostor. Open House Praha přináší prostřednictvím prohlídek běžně nepřístupných budov a prostorů přímý zážitek z architektury a umožňuje tak její poznávání v různých souvislostech. Kromě festivalu otevřených budov se organizace věnuje i celoročním programům pro širokou veřejnost, včetně lidí s hendikepem a vzdělávacím aktivitám pro děti a mladé dospělé.*

[www.openhousepraha.cz/festival-2021](http://www.openhousepraha.cz/festival-2021)

#### Den architektury 2021

KRUH, z.s.  
65 000 Kč

11. ročník festivalu Den architektury se uskutečnil od pátku 1. 10. do čtvrtka 7. 10. 2021. Samotný Světový den architektury byl stanoven

na pondělí 4. 10. 2021, festivalové akce však probíhaly převážně o prvním říjnovém víkendu a v menší míře také ve všední dny až do čtvrtka.

Program festivalu se letos zaměřil na význam míst a obecně na jejich vzájemné vztahy a propojení a v souvislosti s rokem Evropských železnic tematizoval ekologičtější formu dopravy. Den architektury proběhl v 88 městech a obcích napříč Čechami, Moravou a Slovenskem. Hlavní bod programu tvořily procházky, které byly doplněny o cyklovýjízdy, plavby po vodě, přednášky, performance nebo workshopy. V rámci festivalu se uskutečnilo 302 akcí, z nichž většina byla primárně zaměřena na téma dopravy, mobilitu, spojování a infrastrukturu a na oslavu výročí 150 let Jana Kotěry. Součástí Dne architektury byl tradičně i festival Film a architektura, který nabídl více než čtyři desítky projekcí po celé České republice, na Slovensku a také v Berlíně.





Festivalových akcí se zúčastnilo více než 17 000 návštěvníků v 88 městech.

[www.denarchitektury.cz](http://www.denarchitektury.cz)

### LANDSCAPE Festival Krnov 2021

Architectura, z.s.

30 000 Kč

9. ročník festivalu se konal ve dnech 11.6. – 30.9.2021. Téměř čtyřicet uměleckých instalací a architektonických intervencí zavedlo návštěvníky do různých lokalit města a blízkého okolí. Například prostor před radnicí proměnilo architektonické studio Atelier 38 svou instalací bludiště nazvaného Cesta na úřad, poukazující na současné všeobecné odcizení, vzdálení se úřadů od občana a na to, jak složitá a klikatá bývá cesta ke kýženému razítku. Na zelené ploše před poliklinikou vyrostl hojně diskutovaný SLOUP 21 Jana Nálepky a Dávida Sivého citující tradiční morové

sloupy v kontextu dnešních covidových časů. A na specifika poslední doby reagovala také „long social distance“ Houpačka Jana Tyrpekla, jež je dle autora nejdelší houpačkou realizovanou v České republice.

Celý festival byl shrnut v katalogu a interaktivním videu – ohlédnutí za festivalem.

[www.landscape-festival.cz](http://www.landscape-festival.cz)

*Spolek ARCHITEKTURA je neziskové sdružení s posláním osvěty, vzdělávání a výzkumu v oblasti architektury. Spolek vznikl v roce 2006 na doporučení Nadace české architektury jako organizace, která spravuje po stránce výstavního programu Galerii Jaroslava Fragnera od roku 2001. Galerie Jaroslava Fragnera je jednou z mála galerií u nás, která se kontinuálně věnuje současné architektuře i historii architektury.*



### 3.1.3 publikace, podcasty, videoprojekce, internetová média

#### ČESKÁ ARCHITEKTURA / CZECH ARCHITECTURE 2019-2020

Prostor – architektura, interiér, design, o. p. s.  
90 000 Kč

Přesahy je slovo, které charakterizuje výběr staveb editora Petra Hájka do ročenky Česká architektura 2019-2020. Jak říká sám editor: „... ročenku jsem nesestavoval jako hitparádu, ale hledal jsem především, čím dílo přesahuje samo sebe. Příklady jsou vybrány tak, aby vyprávěly společný příběh o rozmanitosti přístupů a o různých cestách k cíli.“ Kniha představuje 31 pečlivě vybraných typologicky rozmanitých realizací, které ilustrují editorův přístup k oboru, prezentovaných způsobem srozumitelným zajímavější se laické veřejnosti. V další kapitole hovoří architekt Roman Koucký



kromě jiného o pražském metropolitním plánu. Knihu doplňuje kapitola faktografická. Pandemie covidu zasáhla samozřejmě i do vydávání tohoto titulu. Díky partnerům však ročenka mohla vyjít i v roce 2021. Její slavnostní prezentace proběhla koncem srpna na palubě lodi Bella Bohemia v Praze.

*Nezisková organizace PROSTOR – architektura, interiér, design o.p.s. propaguje českou architekturu, interiérovou tvorbu a design, a to především vydáváním publikací o současné české architektuře a designu, především edicí ročenky české architektury.*  
[www.prostor-ad.cz](http://www.prostor-ad.cz)

**Možnosti vesnice: Portréty architektonické proměny českého venkova**  
 Meziměsto, z.s.  
 40 000 Kč

Publikace Možnosti vesnice volně zakončuje trilogii knih O městech a lidech a 20 000 české autorky literárních dokumentů či esejí a teoreticky veřejného prostoru Michaely Hečkové a Matěje Cháběry. Na komentovaných příkladech dvanácti konkrétních portrétů architektonické, ovšem i kulturní a společenské, proměny představuje náhled do současného stavu architektury a veřejného prostoru znovu probouzejícího se českého venkova. Obsahem publikace Možnosti vesnice je 12 portrétů 12 konkrétních vesnic v České republice. Měřítko, které autorka volí, je minimální, resp. nejmenší možné. Soustředí se na proměnu tradiční lidové architektury v jakousi novodobou, na celkový obraz současné vesnice.



*Meziměsto je malé nezávislé nakladatelství literární dokumentaristky Michaely Hečkové. Zaměřuje se na knihy o architektuře, městech a lidech.*

[www.facebook.com/nakladatelstvimezimesto](https://www.facebook.com/nakladatelstvimezimesto)

**Karel Kotas (1894–1973)**  
 Spolek Obecní dům Brno  
 35 000 Kč

Publikace mapuje dílo architekta Karla Kotase, jenž se podílel na začátku 20. století na prosazení moderní architektury v Brně. Jeho dílo ale lze spatřit v Praze a v Ostravě. Karel Kotas je žákem Jana Kotěry. Dílo Karla Kotase patří mezi nejlepší příklady „jiné moderny“ v českém prostředí. V širším pohledu se nabízí srovnání například s milánskými architekty Mario Asnagem a Claudio Venderem, jejichž programem bylo rovněž město, či spíše tvorba metropolitní architektury obytných a kancelářských budov.

Na rozdíl od zahraničních reprezentantů „jiné moderny“ bylo dílo Karla Kotase takřka zapomenuto. Tato publikace tedy připomíná význam architekta Karla Kotase a mapuje jeho dílo (např. v Praze např. palác Černého pivovaru, v Brně palác Riunione Adriatica v Ostravě palác Moravskoostravské spořitelny a pojišťovny Riunione Adriatica, obchodní dům Brouk a Babka, blok nájemních domů Dělnické záložny, generální ředitelství Severní dráhy Ferdinandovy). Editory jsou Petr Pelčák a Ivan Wahla, autorem hlavní uměnovědné statě je významný moravský historik architektury Martin Strakoš.

*Spolek Obecní dům Brno od r. 1998, tedy již více než 20 let, pracuje na vzdělávacím a publikačním projektu, jehož cílem je zdokumentovat a odborné i laické veřejnosti zpřístupnit meziválečnou moderní architekturu na Moravě. V průběhu této doby*

*postupně vydává monografické publikace, zprostředkující vždy dílo jednoho významného architekta či tvůrčí skupiny meziválečného Brna a Moravy.*

[www.obecnidumbrno.cz](http://www.obecnidumbrno.cz)

### Časopis ERA21, ročník 2021

ERA Média, s.r.o

30 000 Kč

I v roce 2021 se přes „covidové komplikace“ podařilo naplnit záměr projektu: vydat šest tematických čísel časopisu ERA21. Koncept jednotlivých čísel vznikl v úzké spolupráci s externími kurátory a redakční radou, ve které se setkávají odborníci z řad praktikujících architektů i teoretiků.

ERA21 #01/2021: ARCHITEKTURA ZDRAVÍ – číslo vyšlo 28. února ve spolupráci s kurátorkou Irenou Hradeckou. Aktuální téma zkoumalo prostorové a provozní kvality zdravotnických zařízení, ale i jejich hůře postihnutelnou schopnost působit na lidskou psychiku.

ERA21 #02/2021: ARCHITEKTURA PÉČE –

druhé číslo ročníku úzce navázalo na téma nastolené v čísle #01/2021, posunulo jej od zaměření výhradně na zdravotnická zařízení k zařízením zajišťujícím dlouhodobou péči různého druhu.

ERA21 #03/2021: MALÁ ČESKÁ

ARCHITEKTURA – číslo vyšlo 27. května.

Zmapovalo kvalitní architektonické počiny malého měřítka u nás, jako jsou například útulny, rozhledny, chaty a podobně. ERA21 #04/2021: VEŘEJNÝ DEVELOPMENT – číslo vyšlo 13. září a věnovalo se tématu developerských kontribucí a dalších příkladů spolupráce veřejného a soukromého sektoru při rozvoji a výstavbě měst.

ERA21 #05/2021: KRAJINY VÝLETŮ – páté číslo vyšlo 14. se věnovalo současné pojetí obytné a rekreační krajiny.

ERA21 #06/2021: TYROLSKO: ALPSKÁ

ARCHITEKTURA – vyšlo 29. listopadu, tradičně zmapovalo zahraniční architektonickou scénu,



tentokrát na rozhraní Rakouska a Itálie. Obsahy všech čísel jsou dostupné na webu [www.era21.cz](http://www.era21.cz). Kromě samotného vydávání časopisu pokračovala redakce v mnoha doprovodných aktivitách i za ztížených podmínek v roce 2021.

*Časopis ERA21 je jedním z nejvýraznějších a nejrespektovanějších českých odborných časopisů o architektuře, jenž reflektuje aktuální tendence a problémy současného vystavěného prostředí. Jeho charakteristickým rysem je tematické zaměření jednotlivých čísel, která vznikají v úzké spolupráci s interními i externími kurátory a s redakční radou, v níž se setkávají odborníci z řad praktikujících architektů i teoretiků architektury z akademického a vědecko-výzkumného prostředí. Díky tomu ERA21 přináší hluboký vhled do dané problematiky; v ucelené sérii tak vzniká soubor dokumentů*

*trvalejší hodnoty, k nimž se lze opakovaně vracet.*

[www.era21.cz](http://www.era21.cz)

## **Pilíř – časopis o krajině, městech a lidech** **Markéta Markgraf Hossingerová** **30 000 Kč**

Pilíř je název pro internetový časopis popularizačního a řešerského charakteru o vystavěném prostředí a vzdělávání. Jeho cílem je zvyšovat vnímavost a podněcovat citlivost čtenářů k okolnímu prostředí a vybízet je k tvořivé účasti na prostoru, jenž obývají. Primární cílovou skupinou čtenářů jsou pedagogičtí pracovníci a obecně lidé aktivní ve vzdělávání dětí a mládeže, ale dostupný je každému. V roce 2021 vyšlo celkem 7 čísel časopisu. Jednotlivá čísla jsou monotematická a symbolicky okolo čtenáře "budují" prostor i čas následujícími způsoby: od bytostně

nejbližšího (Domov - 1. číslo), upoutává pozornost k dalším domům (Architektura - 2. číslo), upozorňuje na to, co máme společné (Veřejný prostor - 3. číslo), vybízí k tvůrčí myšlenkové činnosti (Města - 4. číslo), nabízí cesty (Udržitelnost - 5. číslo) a vybízí ke spolupráci (Participace - 6. číslo). Bonusové číslo obsahovalo naopak texty, které se nepodařilo do předešlých čísel z různých důvodů zařadit. Všechna vydaná čísla stejně jako jejich doplňkové materiály, jsou volně dostupná ke stažení a čtení z internetových stránek [www.casospilir.cz](http://www.casospilir.cz)

*Absolventka filozofické a pedagogické fakulty. Učila na prvním i druhém stupni základní školy. Poté působila ve správě vodního hradu Švihov. Dlouhodobě se věnuje výchově ke vztahu ke kulturně historickému dědictví a tvůrčímu psaní. Nyní studuje na FA ČVUT.*



## Ústecký architektonický průvodce 1948-1989

Veřejný sál Hraničář

30 000 Kč

Výstupem projektu se stalo rozšířené vydání tištěné publikace s názvem Sluneční město – Ústecký architektonický průvodce 1948-1989 a s ním spojené doprovodné aktivity pro širokou veřejnost. Tištěný průvodce po ústecké architektuře vznikl jako podpůrný materiál a dobrý nástroj v boji proti soustavnému zanikání, necitlivým přestavbám a demolicím této architektury nejen mezi obyvateli města Ústí nad Labem, ale i návštěvníky z Ústeckého kraje. Výběr jednotlivých realizací i uměleckých děl byl založen na úzké spolupráci s Národním památkovým ústavem – odborným pracovištěm v Ústí nad Labem, konkrétně s historičkou architektury MgA. Lenkou Hájkovou, architektem a tvůrcem projektu Mizející Ústí arch. Janem Hroudou a docentem na Fakultě umění a

designu UJEP historikem architektury doc. PhDr. Tomáše Pavlíčkem. Lokální průvodce obsahuje historické souvislosti, popisy staveb a komentáře k aktuálnímu stavu daných realizací. Dále kapesní brožura obsahuje krátké texty od odborníků i pamětníků, kteří mají k téma architektury a uměleckým dílům osobní i profesní vztah. V rámci projektu proběhly i další doprovodné aktivity související s prezentací publikace veřejnosti.

*Idea Veřejného sálu a Galerie Hraničář vychází ze snahy kriticky reflektovat aktuální otázky a konkrétní události ve společnosti. Galerie podporuje kritické myšlení a nové formy uměleckého a intelektuálního zapojení s pomocí umění, vědy a společnosti. Připravuje skutečná i virtuální prostředí, která nastavují divákovi takové podmínky, aby dílo nerušeně vnímal a inspirovalo ho k jeho vlastní kritické reflexi. Galerie Hraničář je prostorem pro kreativní lidi, kteří potřebují*

*reflektovat jak komunitní, tak celospolečenské změny uměleckými prostředky a jsou schopni svým entuziasmem obohacovat veřejný prostor o neotřelé a kvalitní myšlenky.*

[www.hranicar-usti.cz](http://www.hranicar-usti.cz)

## 1920-2020 Praha -Tokio/ Vlivy, paralely, tušení společného

Architectura, z.s.

40 000 Kč

Publikace na 320 stranách představuje architekturu v průběhu celého století, od japonských staveb Jana Letzela, Bedřicha Feuersteina a zejména Antonína Raymonda, jenž je označován za jednoho ze zakladatelů moderní architektury v Japonsku, až po aktuální tvorbu mladé generace. Čtenáři se seznámí s ohlasy japonské tvorby u české avantgardy, vlivem vily Kacura v poválečném období, urbanistickým vývojem japonských velkoměst, utopickými vizemi superstruktur tyčících se nad městy ze šedesátých let,

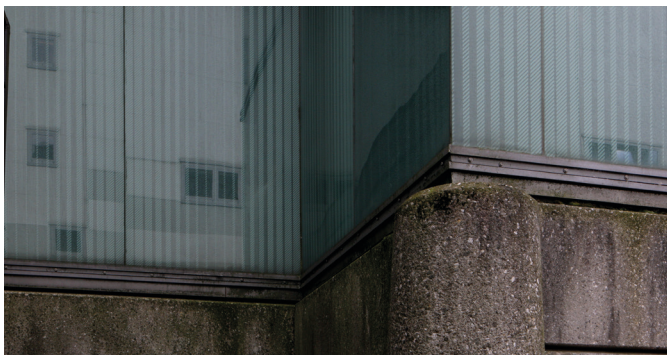
1920-2020 PRAHA-TOKIO  
VLIVY, PARALELY, TUŠENÍ SPOLEČNÉHO  
1920-2020 PRAGUE-TOKYO  
EXCHANGES, PARALLELS, COMMON VISIONS

プラハ

P V T  
R L U  
A I S  
H V E  
A Y N  
- I  
T P  
O A S  
K R P  
J A O  
O L L  
E E C  
L Y N  
E H  
O

P E C  
R X O  
A C M  
G H M  
U A O  
E N N  
- G  
T E V  
O S I  
K S  
Y P I  
O A O  
R N A  
S L  
L E  
L S

東京



vztahem k umění nebo postojem k tradiční architektuře, regionalismu či udržitelnosti. Editory publikace jsou Dan Merta, Helena Čapková, Klára Pučerová. Stejnomený název nesla i úspěšná výstava v Galerii Jaroslava Fragnera.

[www.gjf.cz](http://www.gjf.cz)

*Spolek ARCHITECTURA je neziskové sdružení s posláním osvěty, vzdělávání a výzkumu v oblasti architektury. Spolek vznikl v roce 2006 na doporučení Nadace české architektury jako organizace, která spravuje po stránce výstavního programu Galerii Jaroslava Fragnera od roku 2001. Galerie Jaroslava Fragnera je jednou z mála galerií u nás, která se kontinuálně věnuje současné architektuře i historii architektury.*

### **Architektonické realizace 80. let - videodokumenty**

**cosa.cz, kulturní družstvo**  
30 000 Kč

V roce 2021 byly natočeny tři nové díly dokumentující architekturu 80. let 20. století. Během prvního pololetí roku 2021 proběhly obhlídky některých staveb a lokalit, které jsou zachyceny v dokumentech. V letních měsících probíhalo natáčení rozhovorů architektů s teoretiky a historiky architektury. První díl dokumentuje stavby Jiřího Mojžíše ze 70. a 80. let. S architektem Jiřím Mojžíšem hovořila v jeho ateliéru v Praze-Nebošicích historička architektury Klára Benešová. V druhém díle představuje Rostislav Švácha postmoderní stavby Jiřího Suchomela a třetí díl této série z roku 2021 mapovala Veronika Vicherková stavby Petra Kováře Délka jednoho dílu se ustálila na přibližně 25 minutách. Autorky videodokumentů hodlají pokračovat v mapování v dalších letech. Projekt je přístupný online na webu [www.cosa.tv](http://www.cosa.tv).

*Cosa.cz, kulturní družstvo bylo založeno v roce 2016 Mgr. Josefem Hanibalem, Ing. arch. MgA. Markétou Mráčkovou a Ing. arch.*



*MgA. Barborou Šimonovou. Důvodem vzniku družstva bylo sjednocení kulturních aktivit autorské dvojice Mráčková – Šimonová, upřednostnění alternativní existence v podmínkách současné architektonické i umělecké scény a budoucí rozvoj svépomocného fungování. Mezi hlavní priority družstva patří mezioborové kulturní projekty.*

[www.cosa.tv](http://www.cosa.tv); [www.cosa.cz](http://www.cosa.cz)

### **Architektky – databáze současných českých architektek**

**Alžběta Brůhová**  
20 000 Kč

Hlavním cílem kontinuálního projektu je tvorba otevřené databáze současných českých architektek, jež by sloužila jako nástroj pro vyrovnanější zastoupení žen a mužů uvnitř architektonické obce. Páteří projektu bylo spuštění výzvy pro účast v Otevřené databázi architektek na Mezinárodní den žen 8. března 2021. Od té doby se do ní aktivně zapojilo přes 130 expertek v oblasti stavební kultury.

V online odkazu mohou tak pořadatelé\*ky dohledávat expertky (s mnoha různými zaměřenými) a usilovat společně s námi o vyrovnanější a pestřejší obraz české architektonické scény. Během roku získala online komunita Architektky přes 300 nových členek, hranice 1000 byla zaznamenána 19. března 2021, ke konci roku čítá přes 1200 členek. Počet sledujících na Instagramu Architektky je v současnosti 928, na FB stránce Architektky 1038. [www.architektky.net](http://www.architektky.net)

### **Mluvicí objekty/Talking Objects - podcastová minisérie**

**MgA. Alžběta Žabová (Kvasničková)**

**35 000 Kč**

Realizace projektu je posunuta na rok 2022 z důvodu posunu prací na projektu způsobeném opatřeními proti epidemii Covidu 19.

### **Projekty podpořené v roce 2020, jejichž realizace byla posunuta kvůli proticovidovým opatřením do roku 2021:**

#### **Jan Šedo - Pojd'me dělat město II**

**30 000 Kč**

Velmi úspěšná konference proběhla v září 2021 v Praze a Dolních Břežanech.

#### **To město - Město letí**

**15 000 Kč**

Akce byly přesunuty a uskutečněny v roce 2021.

#### **PLAC, z.s. - Cyklus přednášek a debatních večerů 2020**

**15 000 Kč**

Projekt proběhnul v roce 2021.

#### **Prostor - architektura, design, o.p.s. - ČAR 2000-2020 (výstava, příloha ročenky)**

**30 000 Kč**

Projekt byl neuskutečněn, příspěvek byl vrácen v dubnu 2021 na účet Fondu rozvoje.

Do Fondu rozvoje se v roce 2021 vrátila také nevyčerpaná část nadačních příspěvků z projektu Znovuobnovení provozu Galerie architektury Brno ve výši 37 436 Kč, která byla převedena do Fondu rozvoje pro rok 2021. V roce 2022 po revizi vyúčtování příspěvku z roku 2020 byla ještě na účet Fondu rozvoje vrácena částka ve výši 30 629 Kč.

### **3.2 Nadační příspěvky v roce 2021 - závěrečné shrnutí**

Nadace rozdělila ve veřejném výběrovém řízení celkovou částku 1 000 000 Kč, v rámci spolupráce s Fakultou architektury VUT v Brně na znovuobnovení provozu Galerie architektury Brno byl provoz GAB podpořen částkou 130 000 Kč.

Celkem tedy bylo v roce 2021 vydáno na podporu projektů 1 130 000 Kč.

# E. SPOLUPRÁCE S VEŘEJNOSTÍ

NČA komunikuje s veřejností prostřednictvím svých webových stránek a facebookového profilu, na kterých přináší informace o realizaci podpořených projektů a aktivitách obou galerií, jakož i jiných kulturních akcí z oboru.

# F. STRUKTURA NADACE

Struktura NČA je zakotvena ve Statutu nadace, tvoří ji správní rada, dozorčí rada a kancelář nadace. Správní rada nadace je 6členná, dozorčí rada 3členná. Funkční období členů je pětileté. Návrhy kandidátů předkládají členové správní a dozorčí rady a dále fyzické či právnické osoby působící v oblasti aktivit nadace. Členové správní a obdobně dozorčí rady volí ze svého středu předsedu.

Složení orgánů NČA k 31. 12. 2021 :

Předseda správní rady:  
**Martin Peterka**

Ostatní členové správní rady:  
**Ludvík Grym, Josef Kiszka, David Mareš,  
Zdeněk Jiran, Lucie Kadrmanová Chytilová**

Předsedkyně dozorčí rady:  
**Renata Vrabelová**

Ostatní členové dozorčí rady:  
**Hana Maršíková, Tomáš Bezpalec**

Ekonomický a administrativní manažer:  
**Jana Frischová**

**Sídlo NČA:**  
Masarykovo nábřeží 250/1, 110 00 Praha 1  
tel.: 774 107 498  
e-mail : [nca@nca.info](mailto:nca@nca.info)  
[www.nca.info](http://www.nca.info)

Finančním zdrojem udílených nadačních příspěvků jsou výnosy z majetku představujícího nadační jistinu a výnosy z majetku mimo nadační jistinu.

Členství ve správní a dozorčí radě nadace je čestná funkce a náhradu spojenou s jejím výkonem stanovují vnitřní předpisy NČA. Ekonomický a administrativní manažer nadace je v zaměstnaneckém poměru. Jednání správní a dozorčí rady probíhá v souladu s Jednacím řádem NČA.

# G. FINANČNÍ ZPRÁVA NADACE

## 1. Majetek NČA

### 1.1. Nadační majetek NČA k 31.12.2021 tvoří a/ nemovité věci:

- domem čp. 341 v Brně postaveném na pozemku č. parc. 479, pozemek č. parc. 479 o výměře 417 m<sup>2</sup> (zastavěná plocha) v katastrálním území město Brno, městská část Brno – střed, zapsaných na LV č. 52 u Katastrálního úřadu Brno – město, se všemi součástmi a příslušenstvím tak, jak jsou popsány ve znaleckém posudku o obvyklé ceně, resp. tržní hodnotě soudního znalce Ing. Jiřího Jaroše ze dne 31.5.2021, č. znal. posudku 921/2021 a domem čp. 33 v Brně postaveném na pozemku č. parc. 478/2, pozemek č. parc. 478/2 o výměře 271 m<sup>2</sup> (zastavěná plocha) v katastrálním území město Brno, městská část Brno – střed, zapsaných na LV č. 52 u Katastrálního úřadu Brno – město, se všemi součástmi a příslušenstvím tak, jak jsou

popsány ve znaleckém posudku o obvyklé ceně, resp. tržní hodnotě soudního znalce Ing. Jiřího Jaroše ze dne 31.5.2021, č. znal. posudku 921/2021, oceněny celkem částkou 60 700 000,- Kč;

- spoluvlastnický podíl ve výši id. 1565/4995 na nemovitosti – objektu fotovoltaické elektrárny postavené na pozemku parc. č. 712 v obci a katastrálním území Hostětín (pozemek č. 712 ve vlastnictví Obce Hostětín), jehož cena byla stanovena znaleckým posudkem. 3287-208-3/09 ze dne 12. 12. 2009 vypracovaným soudním znalcem Ing. Alešem Janáskem v částce 1 565 000 Kč.

### b/ nepeněžitý majetek náležící do nadační jistiny

- dlouhodobé dluhopisy Thomas Lloyd v počtu 5 000 ks v tržní hodnotě 5 000 000 Kč.  
- dlouhodobé dluhopisy Tri kaya Asset

Management v počtu 200 Ks v tržní hodnotě 2 000 000 Kč.

- směnky Private Active Investor a.s. v počtu 6 ks v hodnotě 10 000 000 Kč

c/ peněžité prostředky jako součást nadačního jmění ve výši 77 339,06 Kč k 31. 12.2021. Tyto prostředky jsou uloženy na zvláštním účtu č.258967200/0300 vedeném u ČSOB, a.s.

Tržní hodnota nadační jistiny k 31. 12. 2021 převyšuje hodnotu zapsanou, nadace tedy splňuje podmínku danou novým občanským zákoníkem týkající se hodnoty nadační jistiny.

## 1.2. Ostatní majetek NČA tvoří k 31. 12. 2021

### a/ nemovitý majetek

Pozemek č. 852, jehož součástí je budova č.p. 311, pozemek č. 851/2 a pozemek 847/3, vše zapsáno v katastru nemovitostí na LV č. 580 vedeném Katastrálním úřadem pro hlavní město Prahu, a to na adrese Osadní 311/12, Praha 7 – Holešovice v pořizovací ceně 87 105 305 Kč.

### b/ nepeněžitý majetek

akcie firmy Merck&Co. v hodnotě 35 530,77 Kč; akcie firmy Campbell Soup v hodnotě 92 872,49 Kč a akcie firmy Baxter Intl. Inc. v hodnotě 147 228,65 Kč; akcie firmy Organon Rg-WI v hodnotě 3552,99 Kč k 31. 12. 2021

c/ peněžitý majetek uložený na bankovních účtech ve výši 10 534 274,73 Kč a peněžitý majetek v pokladně nadace ve výši 10 095 Kč.

# G. FINANČNÍ ZPRÁVA NADACE

## 2. Ekonomické ukazatele roku 2021 (v Kč)

### Závazky k 31. 12. 2021 (v Kč):

|                                                                              |            |
|------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Závazky z obchodních vztahů:                                                 | 241 781 Kč |
| Závazky k zaměstnancům:                                                      | 41 840 Kč  |
| Závazky z titulu sociálního zabezpečení<br>a veřejného zdravotního pojištění | 43 578 Kč  |
| Závazky z titulu daní:                                                       | 166 106 Kč |
| Přijaté provozní zálohy:                                                     | 614 572 Kč |

### Náklady v roce 2021

| Druh nákladu                                              | Objem v Kč        | %          |
|-----------------------------------------------------------|-------------------|------------|
| Spotřeba materiálu*                                       | 68 198            | 0,4        |
| Spotřeba energie                                          | 187 341           | 1,1        |
| Náklady na prodej zboží                                   | 322               | 0,0        |
| Opravy a udržování                                        | 684 496           | 4,0        |
| Cestovné + reprezentace                                   | 64 966            | 0,3        |
| Ostatní služby                                            | 608 444           | 3,6        |
| Mzdové náklady                                            | 1 258 072         | 7,3        |
| Zákonné sociální a zdrav.<br>pojištění, ost. soc. náklady | 368 748           | 2,2        |
| Daně a poplatky                                           | 116 594           | 0,7        |
| Náklady na prodej CP                                      | 12 660 991        | 74,0       |
| Odpisy**                                                  | 1 102 158         | 6,4        |
| <b>Celkem</b>                                             | <b>17 120 335</b> | <b>100</b> |

### Výnosy v roce 2021

Stabilní část výnosů nadace tvoří příjmy z pronájmu majetku, tj. nemovitosti v Brně a Praze (od 1.7.2022) a fotovoltaické elektrárny v Hostětíně, ve které je NČA spoluvlastníkem.

| Druh výnosu                  | Objem v Kč        | %            |
|------------------------------|-------------------|--------------|
| Tržby z prodeje služeb       | 3 021 580         | 19,4         |
| Ostatní výnosy (vč. úroků)   | 53 162            | 0,3          |
| Výnosy z dlouh. fin. majetku | 1 078 831         | 6,9          |
| Tržby z prodeje CP           | 11 382 913        | 73,4         |
| <b>Celkem</b>                | <b>15 536 485</b> | <b>100,0</b> |

### Výnosy z pronájmu v roce 2021

| Objekt        | Objem v Kč       | %            |
|---------------|------------------|--------------|
| Dům v Brně    | 2 661 800        | 88,1         |
| Dům v Praze   | 160 450          | 5,3          |
| FTVE          | 199 330          | 6,6          |
| <b>Celkem</b> | <b>3 021 580</b> | <b>100,0</b> |

Hospodaření nadace bylo v roce 2021 ovlivněno celkovou hospodářskou situací vyvolanou pokračujícími opatřeními proti šíření viru COVID-19 a zároveň uskutečněním nákupu pražské nemovitosti v Holešovicích v červnu roku 2021. Bezpečným způsobem byly tak investovány prostředky z prodeje objektu na Betlémském náměstí do domu, jehož poloha i dispozice (po stavebních úpravách) umožní nadaci v budoucnu nejen trvalé výnosy, ale lze zde vybudovat i moderní multifunkční prostor pro prezentaci architektury.

V polovině roku 2021 došlo také k úplnému prodeji podílových listů Amundi především vzhledem k dlouhodobému poklesu výnosů z těchto podílových listů v posledních 5 letech a důvodným obavám z vývoje finančních trhů. Tento nutný krok ovlivnil výši nákladů roku 2021, a to ztrátou z prodeje podílových listů

(tržní cena podílových listů při prodeji byla o 1 283 880 Kč nižší oproti nákupu v roce 2016). Výnos z prodeje PL Amundi (11 296 063 Kč) byl použit takto: 5 000 000 Kč se stalo součástí kupní ceny domu v Holešovicích, 5 000 000 Kč bylo použito na nákup výnosově výhodných dvouletých směnec společnosti Private Active Investor a.s. a zbývající část ve výši 1 293 062 Kč bude použita k opravám objektů ve vlastnictví nadace.

Celková výše nákladů roku 2021 je tedy nejvíce ovlivněna především výše uvedenou skutečností – náklady na prodej podílových listů Amundi a jako další se do výše nákladů promítlo zvýšení nákladů na odpisy, a to zahájením odpisování domu v Osadní ulici od druhého pololetí 2021.

Pokračující proticovidová opatření 2021 nedovolila zachovat plánovanou výši výnosů

z pronájmů v brněnském domě, kde jsou prostory pronajímány komerčním nájemcům. Avšak díky spolupráci nadace s nájemci domu v oblasti úprav nájemného pro rok 2021, se podařilo zachovat plnou obsazenost pronajímaných prostor, a to i pro rok 2022.

Odhlédneme od těchto položek, náklady na provoz nadace se nijak nelišily od ostatních let. V rámci péče o nemovitý majetek nadace byly prováděny údržbové práce v obou domech. V brněnském domě byla dokončena na jaře 2021 celková oprava vnitřní terasy ve 2. patře, na podzim proběhla první fáze opravy kanalizace v domě a samozřejmě po celý rok probíhaly údržbové práce objektu. V nově nabytém pražském domě byly na podzim roku 2021 zahájeny také údržbové práce a opravy, především vyklízení objektu, celková deratizace a nutná oprava střechy.

*(Podrobné členění výnosů a nákladů je uvedeno v Účetní závěrce a v Příloze k účetní závěrce, které společně s výrokem auditora tvoří součást výroční zprávy).*

Navzdory zápornému hospodářskému výsledku ve výši 1 583 845 Kč, jehož výše je ovlivněna výše zmíněnými faktory, nelze považovat rok 2021 za neúspěšný. Nadace získala do svého vlastnictví nemovitý objekt v rozvojové oblasti Holešovic, a tím přinejmenším zabezpečila podstatnou část prostředků získaných prodejem domu na Betlémském náměstí proti očekávané inflaci.

V roce 2021 proběhly tyto změny ve složení nadační jistiny:

- v červnu 2021 došlo k prodeji podílových listů Amundi z fondu Amundi GLOBAL MULTI-ASSET TARGET INCOME – A2 CZK Hgd QTI v počtu 11129 ks a podílových listů z fondu Amundi EUROPEAN EQUITY SUSTAINABLE

INCOME – A2 CZK Hgd SATI v počtu 2094 ks;

- v červenci 2021 došlo k nákupu 4 směnek společnosti PRIVATE ACTIVE INVESTOR a.s. se splatností jistiny v červenci 2023

- ostatní části nadační jistiny zůstávají beze změny (viz výše)

# H. PŘÍLOHY

## H. PŘÍLOHY

- **Přílohy:**

- Zpráva o ověření účetní závěrky – výrok auditora
- Rozvaha k 31. 12. 2021
- Výkaz zisku a ztráty k 31. 12. 2021
- Příloha v Účetní závěrce sestavená k 31. 12. 2021

## ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

o ověření účetní závěrky sestavené k 31.12.2021

v organizaci

**Nadace české architektury**

**Praha, 20. června 2022**

## ÚVODNÍ ÚDAJE

### Subjekt, u něhož bylo provedeno ověření

Organizace: Nadace české architektury  
Adresa: Masarykovo nábřeží 250/1, Nové Město, 110 00 Praha 1  
IČ: 679 84 312

Předmět činnosti:

- podpora české architektury vytvářením podmínek pro vznik a prezentaci architektonických děl a pro propagaci architektury jako tvůrčího oboru.

### Příjemce zprávy

zakladatel organizace po projednání ve správní radě

### Předmět ověřování

účetní závěrka sestavená k 31.12.2021 za účetní období 1.1.2021 – 31.12.2021

### Termín provedení auditu

16.5.2022 – 20.6.2022

### Ověření provedl a zprávu auditora zpracoval

22HLAV s.r.o.  
Všebořická 82/2, Ústí nad Labem  
Evidenční číslo KAČR 277  
člen mezinárodní asociace nezávislých profesionálních firem  
MSI Global Alliance, Legal & Accounting Firms

odpovědný auditor: Ing. Jan Černý, evidenční číslo KAČR č. 2455



## ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

určena zakladateli organizace Nadace České architektury

### Zpráva o ověření účetní závěrky

#### Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky organizace Nadace české architektury (dále také „Organizace“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2021, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2021 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Organizaci jsou uvedeny v bodě I. přílohy této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka **podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv organizace Nadace české architektury k 31.12.2021 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31.12.2021** v souladu s českými účetními předpisy.

#### Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech, nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 537/2014 a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Organizaci nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

#### Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá správní rada Organizace.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámit se s ostatními informacemi a posoudit, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tedy zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilo ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Organizaci, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. **V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.**

#### Odpovědnost správní rady a dozorčí rady Organizace za účetní závěrku

Správní rada Organizace odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je správní rada Organizace povinna posoudit, zda je Organizace schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy správní rada plánuje zrušení Organizace nebo ukončení její činnosti, respektive kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví v Organizaci odpovídá dozorčí rada.

#### Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivé nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol správní radou.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Organizace relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti správní rada Organizace uvedla v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky správní radou a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Organizace nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Organizace



**22HLAV**  
audit & consult

MSI Global Alliance  
Independent Member Firm

nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Organizace ztratí schopnost nepřetržitě trvat.

- Výhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naši povinností je informovat správní radu a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

22HLAV s.r.o.

člen mezinárodní asociace nezávislých profesionálních firem  
MSI Global Alliance, Legal & Accounting Firms  
Všebořická 82/2, 400 01 Ústí nad Labem  
evidenční číslo KAČR č. 277

V Praze, dne 20. června 2022



Ing. Jan Černý  
C=CZ, OU=6,  
O=22HLAV s.r.o.,  
CN=Ing. Jan Černý,  
I am the author of  
this document  
2022-06-20 06:29:50

Ing. Jan Černý  
evidenční číslo KAČR č. 2455

Minimální závazný výčet informací  
podle vyhlášky č.504/2002 Sb.

## VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

ke dni

31.12.2021

jednotky: 1000 Kč

IČ

67984312

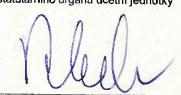
Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky  
**Nadace české architektury**

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky  
a místo podnikání, IČI-II se od místa bydliště  
**Masarykovo nábřeží 250/1  
Praha 1  
11000**

| Označení<br>a | NÁKLADY<br>b                                                | Číslo<br>řádku<br>c | Činnost     |                  |             |
|---------------|-------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|------------------|-------------|
|               |                                                             |                     | Hlavní<br>1 | Hospodářská<br>2 | Celkem<br>3 |
| A             | Náklady                                                     | 001                 | 13 646      | 3 474            | 17 120      |
| A. I.         | Spotřebované nákupy a nakupované služby                     | 002                 | 334         | 1 280            | 1 614       |
| A. I. 1.      | Spotřeba materiálu, energie a ostat. nesklad. dodávek       | 003                 | 75          | 181              | 256         |
| A. I. 3.      | Opravy a udržování                                          | 005                 | 19          | 665              | 684         |
| A. I. 4.      | Cestovné                                                    | 006                 | 16          | 46               | 62          |
| A. I. 5.      | Náklady na reprezentaci                                     | 007                 | 1           | 2                | 3           |
| A. I. 6.      | Ostatní služby                                              | 008                 | 223         | 386              | 609         |
| A. III.       | Osobní náklady celkem                                       | 013                 | 721         | 906              | 1 627       |
| A. III. 10.   | Mzdové náklady                                              | 014                 | 560         | 698              | 1 258       |
| A. III. 11.   | Základní sociální pojištění                                 | 015                 | 161         | 208              | 369         |
| A. IV.        | Daně a poplatky celkem                                      | 019                 |             | 14               | 14          |
| A. IV. 15.    | Daně a poplatky                                             | 020                 |             | 14               | 14          |
| A. V.         | Ostatní náklady celkem                                      | 021                 | 14          | 88               | 102         |
| A. V. 22.     | Jiné ostatní náklady                                        | 028                 | 14          | 88               | 102         |
| A. VI.        | Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opr. položek celke | 029                 | 12 577      | 1 186            | 13 763      |
| A. VI. 23.    | Odpisy dlouhodobého majetku                                 | 030                 |             | 1 102            | 1 102       |
| A. VI. 25.    | Prodané cenné papíry a podíly                               | 032                 | 12 577      | 84               | 12 661      |
|               | NÁKLADY CELKEM                                              | 039                 | 13 646      | 3 474            | 17 120      |

| Označení<br>a | VÝNOSY<br>b                              | Číslo<br>řádku<br>c | Činnost     |                  |             |
|---------------|------------------------------------------|---------------------|-------------|------------------|-------------|
|               |                                          |                     | Hlavní<br>1 | Hospodářská<br>2 | Celkem<br>3 |
| B.            | Výnosy                                   | 040                 | 12 394      | 3 142            | 15 536      |
| B. III.       | Tržby za vlastní výkony a zboží          | 047                 |             | 3 024            | 3 024       |
| B. IV.        | Ostatní výnosy                           | 048                 | 22          | 23               | 45          |
| B. IV. 7.     | Výnosové úroky                           | 051                 | 3           | 4                | 7           |
| B. IV. 8.     | Kursové zisky                            | 052                 |             | 3                | 3           |
| B. IV. 10.    | Jiné ostatní výnosy                      | 054                 | 19          | 16               | 35          |
| B. V.         | Tržby z prodeje majetku                  | 055                 | 12 372      | 95               | 12 467      |
| B. V. 12.     | Tržby z prodeje cenných papírů a podílů  | 057                 | 11 293      | 90               | 11 383      |
| B. V. 14.     | Výnosy z krátkodobého finančního majetku | 059                 |             | 5                | 5           |
| B. V. 15.     | Výnosy z dlouhodobého finančního majetku | 060                 | 1 079       |                  | 1 079       |
|               | VÝNOSY CELKEM                            | 061                 | 12 394      | 3 142            | 15 536      |

|    |                                    |     |        |      |        |
|----|------------------------------------|-----|--------|------|--------|
| C. | Výsledek hospodaření před zdaněním | 062 | -1 252 | -332 | -1 584 |
| D. | Výsledek hospodaření po zdanění    | 063 | -1 252 | -332 | -1 584 |

|                                                       |                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sestaveno dne:<br><b>06.06.2022</b>                   | Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky<br> |
| Právní forma účetní jednotky<br><b>nadace</b>         | Osoba odpovědná z účetnictví (jméno a podpis)<br><b>Nadace české architektury, Ing. arch. Martin Peterka</b>                                  |
| Předmět činnosti<br><b>podpora české architektury</b> | Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis)<br><b>Nadace české architektury, Ing. arch. Martin Peterka</b>                             |

22HLAV s.r.o., IČ 64052907, Spisová značka C 10016 vedená u KS v UL, evidenční číslo KAČR 277, osvědčení KDPČR  
sídlo: Všebořická 82/2, 40001 Ústí nad Labem, pobočka: Doudlebská 1699/5, 14000 Praha 4  
Tel.: +420 474745134, +420 230 234 554, E-mail: [info@22hlav.cz](mailto:info@22hlav.cz), Web: <http://www.22hlav.cz>

Zpracováno v ekonomickém systému Ješek software DUEL

Výkaz zisku a ztráty - strana 1 z 1

Minimální závazný výčet informací  
podle vyhlášky č.504/2002 Sb.

## ROZVAHA

ke dni

31.12.2021

jednotky: 1000 Kč

IČ

67984312

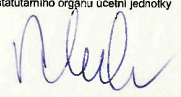
Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky  
**Nadace české architektury**

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky  
a místo podnikání, liší-li se od místa bydliště  
**Masarykovo nábřeží 250/1  
Praha 1  
11000**

| Označení   | AKTIVA                                           | Číslo řádku | Stav k prvnímu dni účetního období | Stav k poslednímu dni účetního období |
|------------|--------------------------------------------------|-------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| a          | b                                                | c           |                                    |                                       |
| A.         | Dlouhodobý majetek celkem                        | 001         | 44 777                             | 126 367                               |
| A. I.      | Dlouhodobý nehmotný majetek celkem               | 002         | 38                                 | 38                                    |
| A. I. 2.   | Software                                         | 004         | 38                                 | 38                                    |
| A. II.     | Dlouhodobý hmotný majetek celkem                 | 010         | 28 528                             | 118 633                               |
| A. II. 1.  | Pozemky                                          | 011         | 2 653                              | 6 684                                 |
| A. II. 3.  | Stavby                                           | 013         | 25 540                             | 108 614                               |
| A. II. 4.  | Samostatné movité věci a soubory movitých věcí   | 014         | 130                                | 130                                   |
| A. II. 7.  | Drobný dlouhodobý hmotný majetek                 | 017         | 201                                | 201                                   |
| A. II. 9.  | Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek            | 019         | 4                                  | 3 004                                 |
| A. III.    | Dlouhodobý finanční majetek celkem               | 021         | 24 909                             | 17 496                                |
| A. III. 3. | Dílhov. cenné papíry drž. do splatnosti          | 024         | 12 332                             | 17 496                                |
| A. III. 6. | Ostatní dlouhodobý finanční majetek              | 027         | 12 577                             |                                       |
| A. IV.     | Oprávky k dlouhodobému majetku celkem            | 029         | -8 698                             | -9 800                                |
| A. IV. 2.  | Oprávky k softwaru                               | 031         | -38                                | -38                                   |
| A. IV. 6.  | Oprávky ke stavbám                               | 035         | -8 367                             | -9 451                                |
| A. IV. 7.  | Oprávky k samost. mov.věcem a souborům mov.věcí  | 036         | -92                                | -110                                  |
| A. IV. 10. | Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku | 039         | -201                               | -201                                  |
| B.         | Krátkodobý majetek celkem                        | 041         | 96 779                             | 12 637                                |
| B. I.      | Zásoby celkem                                    | 042         | 50                                 | 79                                    |
| B. I. 1.   | Materiál na skladě                               | 043         |                                    | 29                                    |
| B. I. 7.   | Zboží na skladě a v prodejnách                   | 049         | 50                                 | 50                                    |
| B. II.     | Pohledávky celkem                                | 052         | 1 754                              | 1 615                                 |
| B. II. 1.  | Odběratelé                                       | 053         | 651                                | 520                                   |
| B. II. 4.  | Poskytnuté provozní zálohy                       | 056         | 220                                | 103                                   |
| B. II. 8.  | Daň z příjmů                                     | 060         |                                    | 1                                     |
| B. II. 17. | Jiné pohledávky                                  | 069         | 883                                | 991                                   |
| B. III.    | Krátkodobý finanční majetek celkem               | 072         | 94 801                             | 10 901                                |
| B. III. 1. | Peněžní prostředky v pokladně                    | 073         | 18                                 | 10                                    |
| B. III. 3. | Peněžní prostředky na účtech                     | 075         | 94 427                             | 10 612                                |
| B. III. 4. | Majetkové cenné papíry k obchodování             | 076         | 356                                | 279                                   |
| B. IV.     | Jiná aktiva celkem                               | 081         | 174                                | 42                                    |
| B. IV. 1.  | Náklady příštích období                          | 082         | 36                                 | 42                                    |
| B. IV. 2.  | Příjmy příštích období                           | 083         | 138                                |                                       |
|            | AKTIVA CELKEM                                    | 085         | 141 556                            | 139 004                               |

| Označení   | PASIVA                                               | Číslo řádku | Stav k prvnímu dni účetního období | Stav k poslednímu dni účetního období |
|------------|------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| a          | b                                                    | c           |                                    |                                       |
| A.         | Vlastní zdroje celkem                                | 086         | 139 934                            | 137 324                               |
| A. I.      | Jmění celkem                                         | 087         | 71 056                             | 74 092                                |
| A. I. 1.   | Vlastní jmění                                        | 088         | 71 068                             | 71 068                                |
| A. I. 2.   | Fondy                                                | 089         |                                    | 3 029                                 |
| A. I. 3.   | Oceňovací rozdíly z přecenění fin. majetku a závazků | 090         | -12                                | -5                                    |
| A. II.     | Výsledek hospodaření celkem                          | 091         | 68 878                             | 63 232                                |
| A. II. 1.  | Účet výsledku hospodaření                            | 092         |                                    | -1 584                                |
| A. II. 2.  | Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení          | 093         | 62 131                             |                                       |
| A. II. 3.  | Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let     | 094         | 6 747                              | 64 816                                |
| B.         | Cizí zdroje celkem                                   | 095         | 1 622                              | 1 680                                 |
| B. II.     | Dlouhodobé závazky celkem                            | 098         | 90                                 | 60                                    |
| B. II. 7.  | Ostatní dlouhodobé závazky                           | 105         | 90                                 | 60                                    |
| B. III.    | Krátkodobé závazky celkem                            | 106         | 1 469                              | 1 563                                 |
| B. III. 1. | Dodavatelé                                           | 107         | 156                                | 182                                   |
| B. III. 3. | Přijaté zálohy                                       | 109         | 711                                | 615                                   |

|             |                                                      |     |         |         |
|-------------|------------------------------------------------------|-----|---------|---------|
| B. III. 4.  | Ostatní závazky                                      | 110 | 251     | 278     |
| B. III. 5.  | Zaměstnanci                                          | 111 | 32      | 42      |
| B. III. 7.  | Závazky ze sociálního zabezpečení a zdrav. pojištění | 113 | 37      | 44      |
| B. III. 9.  | Ostatní přímé daně                                   | 115 | 12      | 13      |
| B. III. 10. | Daň z přidané hodnoty                                | 116 | 167     | 153     |
| B. III. 17. | Jiné závazky                                         | 123 | 41      | 46      |
| B. III. 22. | Dohadné účty pasivní                                 | 128 | 62      | 190     |
| B. IV.      | Jiná pasiva celkem                                   | 130 | 63      | 57      |
| B. IV. 1.   | Výdaje příštích období                               | 131 | 63      | 31      |
| B. IV. 2.   | Výnosy příštích období                               | 132 |         | 26      |
|             | PASIVA CELKEM                                        | 134 | 141 556 | 139 004 |

|                                                       |                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sestaveno dne:<br><b>06.06.2022</b>                   | Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky<br> |
| Právní forma účetní jednotky<br><b>nadace</b>         | Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)<br><b>Nadace české architektury, Ing. arch. Martin Peterka</b>                               |
| Předmět činnosti<br><b>podpora české architektury</b> | Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis)<br><b>Nadace české architektury, Ing. arch. Martin Peterka</b>                           |

**PŘÍLOHA V ÚČETNÍ ZÁVĚRCE**

Nadace české architektury k 31. prosinci 2021

(za období od 1.1.2021 do 31.12.2021)

**Obsah****I OBECNÉ INFORMACE**

- I.1 POPIS ÚČETNÍ JEDNOTKY
- I.2 ZŘIZOVATEL NADACE
- I.3 ČLENOVÉ STATUTÁRNÍHO ORGÁNU KE DNI 31.12.2021
- I.4 ČLENOVÉ DOZORČÍHO ORGÁNU KE DNI 31.12.2021

**II POUŽÍVANÉ ÚČETNÍ METODY, OBECNÉ ÚČETNÍ ZÁSADY A ZPŮSOBY OCEŇOVÁNÍ**

- II.1 ÚČETNÍ OBDOBÍ A ROZVAHOVÝ DEN
- II.2 KATEGORIZACE ÚČETNÍ JEDNOTKY A ROZSAH SESTAVENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKY
- II.3 ZPŮSOB OCEŇENÍ MAJETKU A ZÁVAZKŮ
- II.4 ÚPRAVY HODNOT MAJETKU
- II.5 ČASOVÉ ROZLIŠENÍ
- II.6 DAŇ Z PŘÍJMŮ

**III DOPLŮJÍCÍ INFORMACE K ROZVAZE A VÝKAZU ZISKU A ZTRÁTY**

- III.1 PŘÍRŮSTKY A ÚBYTKY DLOUHODOBÉHO NEHMOTNÉHO A HMOTNÉHO MAJETKU
- III.2 OPRÁVKY DLOUHODOBÉHO NEHMOTNÉHO A HMOTNÉHO MAJETKU
- III.3 HMOTNÝ MAJETEK NEUVEDENÝ V ROZVAZE
- III.4 DLOUHODOBÝ FINANČNÍ MAJETEK
- III.5 ZÁSObY
- III.6 POHLEDÁVKY Z OBCHODNÍCH VZTAHŮ
- III.7 PENĚŽNÍ PROSTŘEDKY V HOTOVOSTI NEBO NA BANKOVNÍCH ÚČTECH
- III.8 VLASTNÍ ZDROJE
- III.9 NÁVRH NA VYPOŘÁDÁNÍ VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ BĚŽNÉHO OBDOBÍ A ZMĚNY VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ MINULÝCH ÚČETNÍCH OBDOBÍ
- III.10 ZÁVAZKY VŮČI ZDRAVOTNÍM POJIŠTOVNÁM, SPRÁVĚ SOCIÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ A FINANČNÍM ORGÁNŮM
- III.11 SPLATNÉ ZÁVAZKY Z TITULU DANÍ, ZDRAVOTNÍHO A SOCIÁLNÍHO POJIŠTĚNÍ
- III.12 DALŠÍ INFORMACE O ZÁVAZCÍCH A POSKYTNUTÝCH ZÁRUKÁCH
- III.13 CELKOVÁ ODMĚNA PŘIJATÁ AUDITOREM
- III.14 ZAMĚŠTNANCI SPOLEČNOSTI, OSOBNÍ NÁKLADY NA ZAMĚŠTNANCE A ČLENY STATUTÁRNÍCH A DOZORČÍCH ORGÁNŮ SPOLEČNOSTI
- III.15 VÝNOSY A NÁKLADY MIMOŘÁDNÉ SVÝM OBJEMEM NEBO PŮVODEM
- III.16 PŘEHLED PŘIJATÝCH DARŮ, DOTACÍ A VÝTĚŽKŮ VEŘEJNÝCH SBÍREK
- III.17 ZPŮSOB ZJIŠTĚNÍ ZÁKLADU DANĚ Z PŘÍJMŮ
- III.18 ÚPLATNĚNÉ DAŇOVÉ ÚLEVY A ZPŮSOB JEJÍHO UŽITÍ

**IV OSTATNÍ INFORMACE**

- IV.1 FOND ROZVOJE NADACE
- IV.2 PŘEHLED POSKYTNUTÝCH NADAČNÍCH PŘÍSPĚVKŮ
- IV.3 INFORMACE K DOPADŮM PANDEMIE COVID-19 NA NADACI
- IV.4 VÝZNAMNÉ UDÁLOSTI MEZI ROZVAHOVÝM DNEM A OKAMŽIKEM SESTAVENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKY
- IV.5 INFORMACE DLE § 30 VYHLÁŠKY

**I OBECNÉ INFORMACE****I.1 POPIS ÚČETNÍ JEDNOTKY**

Název organizace: Nadace české architektury  
 Sídlo organizace: Masarykovo nábřeží 250/1, 110 00 Praha 1  
 Identifikační číslo: 679 84 312  
 Právní forma: nadace  
 Účel nadace: podpora architektury  
 Hlavní činnost: Podpora a prezentace české architektury jako nedílné součásti současné kultury.  
 Nadace zejména vytváří podmínky pro vznik a prezentaci architektonických děl a pro propagaci architektury jako tvůrčího oboru. Nadace pro naplnění svého účelu také soustřeďuje finanční prostředky od fyzických a právnických osob na účtu Nadace.  
 Hlavní činnost Nadace se realizuje zejména pomocí poskytování nadačních příspěvků.  
 Další činnosti: Nadace vyvíjí vlastní činnost za účelem získání finančních prostředků, zejména pronájem nemovitostí v majetku Nadace a další doplňkové činnosti  
 Místo registrace: Městský soud v Praze, oddíl N, vložka 58  
 Datum vzniku: 4.12.1998

**I.2 ZŘIZOVATEL NADACE**

| Právníká osoba                  | Sídlo společnosti, IČO                               | Povaha vkladu | Výše vkladu | Datum vkladu |
|---------------------------------|------------------------------------------------------|---------------|-------------|--------------|
| Nadace Českého výtvarného umění | Masarykovo nábř. 250<br>110 00 Praha 1<br>629 30 711 | nemovitost    | 19 985 970  | 30.6.1997    |

**I.3 ČLENOVÉ STATUTÁRNÍHO ORGÁNU KE DNI 31.12.2021**

| Příjmení            | Jméno  | Funkce                |
|---------------------|--------|-----------------------|
| Peterka             | Martin | předseda správní rady |
| Grym                | Ludvík | člen správní rady     |
| Kiszka              | Josef  | člen správní rady     |
| Jiran               | Zdeněk | člen správní rady     |
| Mareš               | David  | člen správní rady     |
| Kadmanová Chytilová | Lucie  | člen správní rady     |

Novým členem správní rady se stala od 20. října 2021 Ing. arch. Lucie Kadmanová Chytilová.

**I.4 ČLENOVÉ DOZORČÍHO ORGÁNU KE DNI 31.12.2021**

| Příjmení  | Jméno  | Funkce                   |
|-----------|--------|--------------------------|
| Vrabelová | Renata | předsedkyně dozorčí rady |
| Maršíková | Hana   | člen dozorčí rady        |
| Bezpalec  | Tomáš  | člen dozorčí rady        |

**II POUŽÍVANÉ ÚČETNÍ METODY, OBECNÉ ÚČETNÍ ZÁSADY A ZPŮSOBY OCEŇOVÁNÍ**

Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování v předkládané účetní závěrce jsou v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění a vyhláškou č. 504/2002 Sb., v platném znění, kterou se stanoví obsah účetní závěrky pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání a Českými účetními standardy pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č. 504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

Účetní závěrka byla sestavena za předpokladu nepřetržitého trvání účetní jednotky.

Hodnotové údaje jsou vykázaný v celých tisících Kč, není-li dále uvedeno jinak.

**II.1 ÚČETNÍ OBDOBÍ A ROZVAHOVÝ DEN**

Účetní závěrka Nadace je sestavena k rozvahovému dni 31.12.2021.

Účetním obdobím je kalendářní rok od 1.1.2021 do 31.12.2021.

**II.2 KATEGORIZACE ÚČETNÍ JEDNOTKY A ROZSAH SESTAVENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKY**

Nadace byla v účetním období roku 2021 „mikro“ účetní jednotkou dle ustanovení § 1b zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví.

Nadace je vzhledem k výši nadačního jmění povinna mít účetní závěrku ověřenou auditorem. Účetní závěrka je proto sestavena v plném rozsahu.

**II.3 ZPŮSOB OCEŇOVÁNÍ MAJETKU A ZÁVAZKŮ****II.3.a ZÁSoby**

V podmínkách Nadace jsou zásobami zejména kancelářské potřeby a další movité věci s dobou použitelnosti do jednoho roku a drobný majetek pod hranici zařazení do kategorie dlouhodobého majetku. Zásoby jsou oceňovány pořizovací cenou. Součástí ocenění zásob nejsou úroky z úvěrů a půjček na pořízení zásob. Nadace používá k účtování zásob zboží a drobného majetku, účtovaného jako zásoby, způsob „B“.

**II.3.b OCEŇOVÁNÍ DLOUHODOBÉHO HMOTNÉHO A NEHMOTNÉHO MAJETKU**

Nakupovaný dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek je oceňován pořizovací cenou.

**II.3.c PENĚŽNÍ PROSTŘEDKY A CENINY, POHLEDÁVKY A ZÁVAZKY PŘI VZNIKU**

Peněžní prostředky, ceniny, pohledávky a závazky při vzniku jsou oceňovány jmenovitou hodnotou.

**II.3.d OCEŇOVÁNÍ CENNÝCH PAPIRŮ, MAJETKOVÝCH PODÍLŮ A DERIVÁTŮ**

Cenné papíry, majetkové podíly a deriváty jsou při pořízení oceňovány pořizovací cenou. Při zaúčtování úbytku cenných papírů stejného druhu je použita metoda FIFO.

**II.3.e OCEŇOVÁNÍ MAJETKU REÁLNOU HODNOTOU**

Cenné papíry pořízené od 1.1.2016 Nadace jakožto mikro účetní jednotka nepřeceňuje na reálnou hodnotu; k datu účetní závěrky jsou vykázaný v pořizovací ceně a informace o případném významném poklesu hodnoty je uváděna v příloze v účetní závěrce.

Nadace již nevlastní žádné cenné papíry pořízené před 1.1.2016, v účetní závěrce tedy nedochází k souběžnému vykázaní cenných papírů přeceňovaných a cenných papírů nepřeceňovaných na reálnou hodnotu.

**II.3.f ZPŮSOB UPLATNĚNÍ PŘI PŘEPočTU ÚDAJŮ V CIZÍCH MĚNÁCH NA ČESKOU MĚNU**

Při přepočtu cizích měn na českou měnu používá Nadace v průběhu účetního období aktuální denní kurz vyhlášený Českou národní bankou (ČNB) ke dni uskutečnění účetního případu, resp. při nákupu a prodeji cizí měny používá Nadace skutečný kurz, za který byla transakce uskutečněna.

K datu účetní závěrky jsou aktiva a pasiva v cizí měně přepočtena kurzem ČNB platným k datu, ke kterému je účetní závěrka sestavena.

## II.4 ÚPRAVY HODNOT MAJETKU

### II.4.a HRANICE PRO ZAŘAZENÍ DLOUHODOBÉHO MAJETKU A ZPŮSOB ODPISOVÁNÍ

Pro každou položku dlouhodobého majetku je sestaven odpisový plán, který je vytvořen v souladu se zákonem o účetnictví a potřebami Nadace a zohledňuje předpokládanou dobu použitelnosti daného majetku.

| Dlouhodobý majetek          | Hranice ocenění | Způsob odepisování                          |
|-----------------------------|-----------------|---------------------------------------------|
| Dlouhodobý nehmotný majetek | od 60 tis. Kč   | rovnoměrně dle stanovené doby použitelnosti |
| Dlouhodobý hmotný majetek   | od 40 tis. Kč   | rovnoměrně dle stanovené doby použitelnosti |

Pozn.: V kategorii Drobný dlouhodobý majetek eviduje Nadace historicky pořízený, plně odepsaný a dosud nevyřazený majetek.

| Drobný majetek (použitelnost > 1 rok) | Hranice ocenění | Způsob odepisování                                                                                      |
|---------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Drobný hmotný majetek                 | 3-40 tis. Kč    | 100% PC v nákladech v roce pořízení, evidován v podrozvaze do 3 tis. Kč účtováno jako o zásobách        |
| Drobný nehmotný majetek               | 5-60 tis. Kč    | 100% PC v nákladech v roce pořízení, evidován v podrozvaze do 5 tis. Kč účtováno jako o pořízení služeb |

### II.4.b REZERVY A OPRAVNÉ POLOŽKY

Nadace tvoří pouze rezervy stanovené zákonem č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve vazbě na zákon č. 593/1992 Sb., o rezervách pro zjištění základu daně z příjmů (dále „zákon o rezervách“). O tvorbě a rozpouštění těchto rezerv Nadace rozhoduje v rámci inventarizace.

Nadace tvoří opravné položky pouze ve vztahu k činnosti Nadace podléhající dani z příjmů, a to pouze k pohledávkám, k nimž tvorbu opravných položek umožňuje zákon o rezervách. O tvorbě a použití těchto opravných položek rozhoduje Nadace v rámci inventarizace.

## II.5 ČASOVÉ ROZLIŠENÍ

Nadace účtuje o nákladech příštích období. Prostřednictvím nákladů příštích období časově rozlišuje náklady, které souvisí s dalším či dalšími obdobími.

Nadace účtuje také o příjmech příštích období, a to zejména v souvislosti s výnosy z cenných papírů, které budou přijaty na bankovní účet až v dalším účetním období.

## II.6 DAŇ Z PŘÍJMŮ

Nadace je veřejně prospěšným poplatníkem v souladu s §17a zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen ZDP).

## III DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE K ROZVAZE A VÝKAZU ZISKU A ZTRÁTY

### III.1 PŘÍRŮSTKY A ÚBYTKY DLOUHODOBÉHO NEHMOTNÉHO A HMOTNÉHO MAJETKU

| Druh majetku                          | KZ k 31.12.2020<br>v poř. ceně | přírůstky a<br>převody | úbytky a<br>převody | KZ k 31.12.2021<br>v poř. ceně |
|---------------------------------------|--------------------------------|------------------------|---------------------|--------------------------------|
| <b>Dlouhodobý nehmotný majetek</b>    | <b>38</b>                      | <b>0</b>               | <b>0</b>            | <b>38</b>                      |
| z toho: software                      | 38                             | 0                      | 0                   | 38                             |
| <b>Dlouhodobý hmotný majetek</b>      | <b>28 528</b>                  | <b>177 210</b>         | <b>87 105</b>       | <b>118 633</b>                 |
| z toho: pozemky                       | 2 653                          | 4 031                  | 0                   | 6 684                          |
| stavby                                | 25 540                         | 83 074                 | 0                   | 108 614                        |
| samostatné movité věci a soubory      | 130                            | 0                      | 0                   | 130                            |
| drobný dlouhodobý hmotný majetek      | 201                            | 0                      | 0                   | 201                            |
| nedokončený dlouhodobý hmotný majetek | 4                              | 90 105                 | 87 105              | 3 004                          |

Nadace v účetním období vykazuje významný nárůst dlouhodobého hmotného majetku v důsledku nákupu nemovitostí.

| Druh majetku                          | Běžné období   |               |                | Minulé období |               |               |
|---------------------------------------|----------------|---------------|----------------|---------------|---------------|---------------|
|                                       | Poř. cena      | Oprávk.       | Zůst. cena     | Poř. cena     | Oprávk.       | Zůst. cena    |
| <b>Dlouhodobý nehmotný majetek</b>    | <b>38</b>      | <b>-38</b>    | <b>0</b>       | <b>38</b>     | <b>-38</b>    | <b>0</b>      |
| z toho: software                      | 38             | -38           | 0              | 38            | -38           | 0             |
| <b>Dlouhodobý hmotný majetek</b>      | <b>118 633</b> | <b>-9 762</b> | <b>108 871</b> | <b>28 528</b> | <b>-8 660</b> | <b>19 868</b> |
| z toho: pozemky                       | 6 684          | 0             | 6 684          | 2 653         | 0             | 2 653         |
| stavby                                | 108 614        | -9 451        | 99 163         | 25 540        | -8 367        | 17 173        |
| samostatné movité věci a soubory      | 130            | -110          | 20             | 130           | -92           | 38            |
| drobný dlouhodobý hmotný majetek      | 201            | -201          | 0              | 201           | -201          | 0             |
| nedokončený dlouhodobý hmotný majetek | 3 004          | 0             | 3 004          | 4             | 0             | 4             |

### III.2 OPRAVKY DLOUHODOBÉHO NEHMOTNÉHO A HMOTNÉHO MAJETKU

| Oprávky dle druhu majetku               | KZ k 31.12.2020 | přírůstky    | úbytky   | KZ k 31.12.2021 |
|-----------------------------------------|-----------------|--------------|----------|-----------------|
| <b>Oprávky k dl. nehmotnému majetku</b> | <b>38</b>       | <b>0</b>     | <b>0</b> | <b>38</b>       |
| z toho: oprávky k software              | 38              | 0            | 0        | 38              |
| <b>Oprávky k dl. hmotnému majetku</b>   | <b>8 660</b>    | <b>1 102</b> | <b>0</b> | <b>9 762</b>    |
| z toho: oprávky ke stavbám              | 8 367           | 1 084        | 0        | 9 451           |
| oprávky k samost. movitým věcem         | 92              | 18           | 0        | 110             |
| oprávky k drobnému dl. hmot. majetku    | 201             | 0            | 0        | 201             |

### III.3 HMOTNÝ MAJETEK NEUVEDENÝ V ROZVAZE

| Majetek v podrozvahové evidenci | Způsob ocenění   | běžné období | minulé období |
|---------------------------------|------------------|--------------|---------------|
| <b>Celkem</b>                   |                  | <b>258</b>   | <b>258</b>    |
| Stroje a přístroje              | pořizovací cenou | 68           | 68            |
| Inventář                        | pořizovací cenou | 190          | 190           |

## III.4 DLOUHODOBÝ FINANČNÍ MAJETEK

Nadace vykazuje v rámci dlouhodobého finančního majetku jak dluhové, tak majetkové cenné papíry.

| Dluhové cenné papíry                | Počet ks k<br>31.12.2020 | přírůstek ks | úbytek ks | Počet ks k<br>31.12.2021 |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------|-----------|--------------------------|
| <b>CP nepřeceňované na RH v NJ</b>  | <b>5 204</b>             | <b>4</b>     | <b>2</b>  | <b>5 206</b>             |
| Dluhopisy Thomas Lloyd              | 5 000                    | 0            | 0         | 5 000                    |
| Směnka Private active investor a.s. | 4                        | 4            | 2         | 6                        |
| Dluhopisy Trikaya Asset Manag.      | 200                      | 0            | 0         | 200                      |

| Majetkové cenné papíry                          | Počet ks k<br>31.12.2020 | přírůstek ks | úbytek ks     | Počet ks k<br>31.12.2021 |
|-------------------------------------------------|--------------------------|--------------|---------------|--------------------------|
| <b>CP nepřeceňované na RH v NJ</b>              | <b>13 223</b>            | <b>0</b>     | <b>13 223</b> | <b>0</b>                 |
| Podílové listy Amundi - European Equity S.I.    | 2 094                    | 0            | 2 094         | 0                        |
| Podílové listy Amundi - Global Multi-asset T.I. | 11 129                   | 0            | 11 129        | 0                        |

\*NJ ... Nadační jmění

| Dluhové cenné papíry                | KZ k 31.12.2020<br>v tis. Kč | přírůstek +<br>naběhlý AÚV | úbytek +<br>vyplacený AÚV | KZ k 31.12.2021<br>v tis. Kč |
|-------------------------------------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|------------------------------|
| <b>CP nepřeceňované na RH v NJ</b>  | <b>12 332</b>                | <b>5 990</b>               | <b>826</b>                | <b>17 496</b>                |
| Dluhopisy Thomas Lloyd              | 5 129                        | 350                        | 356                       | 5 123                        |
| Směnka Private active investor a.s. | 5 133                        | 5 520                      | 350                       | 10 303                       |
| Dluhopisy Trikaya Asset Manag.      | 2 070                        | 120                        | 120                       | 2 070                        |

\*Oceňováno v pořizovací ceně včetně vedlejších pořizovacích nákladů a naběhlého AÚV

| Majetkové cenné papíry                          | KZ k 31.12.2020<br>v poř. ceně | přírůstek<br>v tis. Kč | úbytek<br>v tis. Kč | KZ k 31.12.2021<br>v poř. ceně |
|-------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------|---------------------|--------------------------------|
| <b>CP nepřeceňované na RH v NJ</b>              | <b>12 577</b>                  | <b>0</b>               | <b>12 577</b>       | <b>0</b>                       |
| Podílové listy Amundi - European Equity S.I.    | 2 577                          | 0                      | 2 577               | 0                              |
| Podílové listy Amundi - Global Multi-asset T.I. | 10 000                         | 0                      | 10 000              | 0                              |

Nadace v průběhu roku 2021 prodala veškeré dlouhodobé majetkové cenné papíry.

Nadace vykazuje v účetní závěrce již pouze cenné papíry, které nejsou přeceňovány na reálnou hodnotu.

V případě, že dojde k významnému přechodnému poklesu hodnoty cenných papírů vykazovaných v pořizovací ceně, není Nadace dle účetních předpisů oprávněna na pokles této hodnoty reagovat vytvořením účetní opravné položky v odpovídající výši. Nadace neidentifikovala důvod pro teoretickou tvorbu opravných položek resp. pro komentář do přílohy účetní závěrky z důvodu významného snížení hodnoty.

## III.5 ZÁSoby

Nadace vykazuje k 31.12.2021 zásoby tvořené knižními publikacemi a katalogy v celkové hodnotě 79 tis. Kč.

## III.6 POHLEDÁVKY Z OBCHODNÍCH VZTAHŮ

| Stáří pohledávek                      | běžné období | minulé období |
|---------------------------------------|--------------|---------------|
| <b>Pohledávky z obchodních vztahů</b> | <b>520</b>   | <b>651</b>    |
| Pohledávky do splatnosti              | 342          | 27            |
| Pohledávky po splatnosti              | 178          | 624           |
| z toho: 0 až 180 dnů                  | 13           | 448           |
| do 1 roku                             | 1            | 104           |
| nad 1 rok                             | 164          | 72            |

Pohledávky za odběrateli jsou aktivně vymáhány, nicméně k 31.12.2021 vykazuje Nadace v rámci výše uvedených pohledávek i pohledávky žalované nebo pohledávky, u nichž byla již původní splatnost na základě dohody významně prodloužena. U některých z těchto pohledávek existuje určité riziko nezaplacení, zejména s ohledem na skutečnost, že se jedná o pohledávky z pronájmů komerčních prostor sloužících k aktivitám, které byly v důsledku pandemie omezeny. V případě, že by Nadace mohla podle účetních předpisů tvořit účetní opravné položky k těmto pohledávkám, byly by v souladu s principem opatrnosti vytvořeny opravné položky ve výši 139 tis. Kč.

Nadace v rámci položky aktiv B.11.17. Jiné pohledávky vykazuje pohledávku z titulu náhrady škody ve výši 24 tis., k níž by účetní opravná položka byla tvořena v plné výši.

## III.7 PENĚŽNÍ PROSTŘEDKY V HOTOVOSTI NEBO NA BANKOVNÍCH ÚČTECH

| Hotovost      | běžné období | minulé období | Bankovní účty  | běžné období  | minulé období |
|---------------|--------------|---------------|----------------|---------------|---------------|
| <b>Celkem</b> | <b>10</b>    | <b>18</b>     | <b>Celkem</b>  | <b>10 612</b> | <b>94 427</b> |
| z toho: CZK   | 10           | 18            | běžné účty CZK | 10 612        | 94 427        |

## III.8 VLASTNÍ ZDROJE

| Vlastní zdroje                          | běžné období   | minulé období  |
|-----------------------------------------|----------------|----------------|
| Vlastní jmění                           | 71 068         | 71 068         |
| Fondy                                   | 3 029          | 0              |
| Oceňovací rozdíly z přecenění fin. maj. | -5             | -12            |
| VH běžného období                       | -1 584         | 62 131         |
| Nerozdělený zisk min. let               | 64 816         | 6 747          |
| <b>Celkem</b>                           | <b>137 324</b> | <b>139 934</b> |

## III.8.a VLASTNÍ JMĚNÍ

| Vlastní jmění             | běžné období  | minulé období |
|---------------------------|---------------|---------------|
| nadační kapitál zapsaný   | 71 056        | 71 056        |
| nadační kapitál nezapsaný | 12            | 12            |
| <b>Celkem</b>             | <b>71 068</b> | <b>71 068</b> |

**III.8.b NADAČNÍ KAPITÁL**

Nadace má v účetním období svůj nadační kapitál uložen v nemovitostech, dluhopisech, směnkách a v penězích.

Tržní hodnota složek nadační jistiny k 31.12.2021 převyšuje zapsanou hodnotu nadačního kapitálu v Nadačním rejstříku, Nadace tedy splňuje podmínku danou občanským zákoníkem týkající se hodnoty nadační jistiny.

**III.8.c VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ DLE ČINNOSTÍ**

| Složky výsledku hospodaření | Hlavní č.<br>běžné o. | Hospodářská č. |             | Celkem       |               |
|-----------------------------|-----------------------|----------------|-------------|--------------|---------------|
|                             |                       | minulé o.      | běžné o.    | minulé o.    | běžné o.      |
| Náklady                     | 13 646                | 28 995         | 3 474       | 2 359        | 17 120        |
| Výnosy                      | 12 394                | 90 042         | 3 142       | 3 443        | 15 536        |
| <b>Výsledek hospodaření</b> | <b>-1 252</b>         | <b>61 046</b>  | <b>-332</b> | <b>1 084</b> | <b>-1 584</b> |
|                             |                       |                |             |              | <b>62 131</b> |

**III.9 NÁVRH NA VYPOŘÁDÁNÍ VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ BĚŽNÉHO OBDOBÍ A ZMĚNY VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ MINULÝCH ÚČETNÍCH OBDOBÍ**

| Způsob použití výsledku hospodaření b.o.  | návrh na vypořádání |                    | schválené vypořádání |                    |
|-------------------------------------------|---------------------|--------------------|----------------------|--------------------|
|                                           | VH běžného období   | VH minulého období | VH běžného období    | VH minulého období |
| <b>Výsledek hospodaření celkem</b>        |                     |                    | <b>-1 584</b>        | <b>62 131</b>      |
| Změna nerozdělených zisků min. let        |                     |                    | -1 584               | 58 131             |
| Tvorba Fondu rozvoje nadace ze zisku b.o. |                     |                    | 0                    | 4 000              |

| Způsob použití výsledků hospodaření min. let  | návrh na použití                         |                                          | schválené vypořádání                     |                                          |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|
|                                               | nerozděleného zisku min. let v roce 2022 | nerozděleného zisku min. let v roce 2021 | nerozděleného zisku min. let v roce 2022 | nerozděleného zisku min. let v roce 2021 |
| <b>Nerozdělený zisk minulých let k 1.1.</b>   |                                          |                                          | <b>64 816</b>                            | <b>6 747</b>                             |
| Zvýšení/snížení o VH běžného období           |                                          |                                          | -1 584                                   | 58 131                                   |
| Tvorba fondu rozvoje nadace ze zisků min. let |                                          |                                          | 0                                        | -62                                      |
| <b>Nerozdělený zisk minulých let k 31.12.</b> |                                          |                                          | <b>63 232</b>                            | <b>64 816</b>                            |

**III.10 ZÁVAZKY VŮČI ZDRAVOTNÍM POJIŠŤOVNÁM, SPRÁVĚ SOCIÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ A FINANČNÍM ORGÁNŮM**

| Závazky                         | KZ k 31.12.2020 | přírůstek  | úbytek     | KZ k 31.12.2021 |
|---------------------------------|-----------------|------------|------------|-----------------|
| <b>Celkem</b>                   | <b>37</b>       | <b>492</b> | <b>485</b> | <b>44</b>       |
| z toho: sociální pojištění PSSZ | 24              | 325        | 320        | 29              |
| zdravotní pojištění VZP         | 6               | 71         | 71         | 6               |
| zdravotní pojištění OZP         | 6               | 86         | 84         | 8               |
| zdravotní pojištění ČPZP        | 1               | 10         | 10         | 1               |

| Závazky z titulu daní                    | KZ k 31.12.2020 | přírůstek    | úbytek       | KZ k 31.12.2021 |
|------------------------------------------|-----------------|--------------|--------------|-----------------|
| <b>Celkem</b>                            | <b>179</b>      | <b>1 460</b> | <b>1 473</b> | <b>166</b>      |
| z toho: daň z příjmů ze závislé činnosti | 12              | 113          | 115          | 10              |
| daň z příjmů právnických osob            | 0               | 0            | 0            | 0               |
| srážková daň                             | 0               | 36           | 33           | 3               |
| silniční daň                             | 0               | 1            | 1            | 0               |
| daň z nemovitých věcí                    | 0               | 12           | 12           | 0               |
| daň z přidané hodnoty                    | 167             | 1 298        | 1 312        | 153             |

Výše závazku z titulu DPH vykázaná v rozvaze k prvnímu i poslednímu dni účetního období je v obou případech ponížena o částku pohledávky z titulu nároku na odpočet daně, uplatněného až v následujícím kalendářním roce.

**III.11 SPLATNÉ ZÁVAZKY Z TITULU DANÍ, ZDRAVOTNÍHO A SOCIÁLNÍHO POJIŠTĚNÍ**

Nadace k datu účetní závěrky nevykazuje žádné závazky po splatnosti z titulu daní a pojistného. V účetní závěrce jsou vykazány závazky vyplývající ze zúčtování mezd a odměn za měsíc prosinec a DPH za poslední čtvrtletí kalendářního roku.

| Závazky z titulu pojistného a evidované daňové nedoplatky | Částka     | Datum vzniku | Datum splatnosti |
|-----------------------------------------------------------|------------|--------------|------------------|
| <b>Celkem</b>                                             | <b>221</b> |              |                  |
| z toho: sociální pojištění - PSSZ                         | 29         | 31.12.2021   | 20.01.2022       |
| zdravotní pojištění                                       |            |              |                  |
| VZP                                                       | 6          | 31.12.2021   | 20.01.2022       |
| OZP                                                       | 8          | 31.12.2021   | 20.01.2022       |
| ČPZP                                                      | 1          | 31.12.2021   | 20.01.2022       |
| daň z přidané hodnoty                                     | 164        | 31.12.2021   | 25.01.2022       |
| daň z příjmů ze závislé činnosti                          | 10         | 31.12.2021   | 20.01.2022       |
| srážková daň                                              | 3          | 31.12.2021   | 28.02.2022       |

**III.12 DALŠÍ INFORMACE O ZÁVAZCÍCH A POSKYTNUTÝCH ZÁRUKÁCH**

Nadace nemá žádné dluhy se zbytkovou dobou splatnosti, která k rozvahovému dni přesahuje 5 let.

Nadace nevykazuje žádné dluhy, k nimž by poskytla záruky.

**III.13 CELKOVÁ ODMĚNA PŘIJATÁ AUDITOREM**

Celková odměna přijatá auditorskou společností za povinný audit roční účetní závěrky v roce 2021 činila 33 tis. Kč bez DPH. Jiné ověřovací služby, daňové poradenství ani další neauditorské služby nebyly v účetním období touto auditorskou společností poskytnuty.

### III.14 ZAMĚŠTNANCI SPOLEČNOSTI, OSOBNÍ NÁKLADY NA ZAMĚŠTNANCE A ČLENY STATUTÁRNÍCH A DOZORČÍCH ORGÁNŮ SPOLEČNOSTI

| Osobní náklady celkem                         | běžné období | minulé období |
|-----------------------------------------------|--------------|---------------|
| <b>Celkem</b>                                 | <b>1 627</b> | <b>1 651</b>  |
| Mzdové náklady                                | 1 258        | 1 297         |
| z toho členové správní rady                   | 538          | 593           |
| z toho členové dozorní rady                   | 140          | 140           |
| Zákonné sociální a zdravotní pojištění        | 369          | 354           |
| z toho členové správní rady                   | 154          | 168           |
| z toho členové dozorní rady                   | 30           | 32            |
| <b>Průměrný přepočtený počet zaměstnanců*</b> | <b>0,86</b>  | <b>0,80</b>   |

\*Součástí mzdových nákladů jsou i odměny z dohod mimo pracovní poměr; tyto zaměstnanci nejsou započítáni do přepočteného počtu zaměstnanců.

Nadace neposkytla v účetním období žádnému z členů orgánů zálohy, závdavky ani úvěry či záruky.

### III.15 VÝNOSY A NÁKLADY MIMOŘÁDNÉ SVÝM OBJEMEM NEBO PŮVODEM

Nadace vykázala za rok 2021 v rámci položky B.V.12. Výkazu zisku a ztráty týkající se hlavní činnosti výnosy z prodeje cenných papírů v nadačním jmění. Cena prodaných cenných papírů je uvedena v nákladech také v rámci hlavní činnosti, a to v položce A.VI.25. Tato operace ovlivnila výši nákladů, výnosů i dosažený výsledek hospodaření Nadace za rok 2021.

### III.16 PŘEHLED PŘIJATÝCH DARŮ, DOTACÍ A VÝTĚŽKŮ VEŘEJNÝCH SBÍREK

Nadace v účetním období přijala věcný dar v hodnotě 48 tis. Kč.

Nadace v účetním období nebyla příjemcem dotací ani nepožádala žádnou veřejnou sbírku.

### III.17 ZPŮSOB ZJIŠTĚNÍ ZÁKLADU DANĚ Z PRŮMŮ

| Úprava výsledku hospodaření                       | běžné období  | minulé období |
|---------------------------------------------------|---------------|---------------|
| <b>Účetní zisk/ztráta před daní ke dni 31.12.</b> | <b>-1 584</b> | <b>62 131</b> |
| Náklady daňově neuznatelné                        | 15 960        | 31 354        |
| Příjmy mimo předmět daně                          | 0             | 0             |
| Příjmy osvobozené od daně                         | -15 255       | -93 464       |
| Příjmy nezahrnované do základu daně               | -8            | -1            |
| Vyšší účetní odpisy než daňové odpisy             | 691           | 0             |
| <b>Základ daně</b>                                | <b>-196</b>   | <b>20</b>     |
| Snížení základu daně dle § 20 odst. 7             | 0             | 20            |
| <b>Snížený základ daně - zaokrouhlený</b>         | <b>0</b>      | <b>0</b>      |
| Sazba daně z příjmů právnických osob              | 19%           | 19%           |
| <b>Celková daňová povinnost</b>                   | <b>0</b>      | <b>0</b>      |

### III.18 UPLATNĚNÉ DAŇOVÉ ÚLEVY A ZPŮSOB JEJÍHO UŽITÍ

| Uplatnění daňové úlevy                    | běžné období | minulé období   |
|-------------------------------------------|--------------|-----------------|
| Snížení základu daně dle § 20 odst. 7 ZDP | 0 Kč         | 19 776 Kč       |
| Sazba daně                                | 19%          | 19%             |
| <b>Daňová úleva na DDP v Kč</b>           | <b>0 Kč</b>  | <b>3 758 Kč</b> |

Daňová úleva na dani z příjmů právnických osob získaná za zdaňovací období roku 2020 v částce 3 758 Kč byla celá použita ke krytí nákladů vynaložených v roce 2021 v rámci nepodnikatelské činnosti Nadace.

## IV OSTATNÍ INFORMACE

### IV.1 FOND ROZVOJE NADACE

Nadace poskytuje nadační příspěvky z Fondu rozvoje nadace.

V roce 2021 byla do Fondu načerpána částka ve výši 4 000 tis. Kč z výsledku hospodaření roku 2020, 63 tis. Kč převodem z nerozdělených zisků minulých let a 67 tis. Kč jsou příspěvky vrácené Nadaci v roce 2021.

Vyplacené nadační příspěvky v roce 2021 z Fondu rozvoje nadace činily 1 130 tis. Kč.

### IV.2 PŘEHLED POSKYTNUTÝCH NADAČNÍCH PŘÍSPĚVKŮ

Nadační příspěvky dle příjemců a projektů  
(název projektu/příjemce)

1. ERA 21, ročník 2020/ERA Média s.r.o.
2. Architektura a mapa 3 žvlů/spolek FIDUCIA
3. Den architektury 2021/Kruh z.s.
4. Dialogy 2021/Kruh z.s.
5. Ústecký architektonický průvodce/Veřejný sál Hraničář, z.s.
6. Tištěná architektura/PLAC, z.s.
7. Pěstuj prostor 2021/Pěstuj prostor, z.s.
8. Celoroční výstavní program 2021/Architektura, z.s.
9. 1920-2020, Prah-Tokio/Architektura, z.s.
10. LSP Krnov 2021/Architektura, z.s.
11. Ročenka 2019-2020/Prostor-architektura, design, o.p.s.
12. OHP 2021/Open House Praha, z.ú.
13. Arch. Realizace 80. a 90. let/cosa.cz, kulturní družstvo
14. PILÍŘ – časopis o krajině, městech, domech/Markéta Markgráf Hossingerová
15. Celoroční výstavní program Norma space 2021/Norm-a galerie, z.s.
16. Město letí-architektura pro děti/To město, z.s.
17. Neznámý čsl. Funkcionalismus/Šárka Krtková
18. Mluvící objekty/talking objects/Alžběta Kvasničková
19. VESNICE-Portréty současné proměny vesnice/Meziměsto, z.s.
20. Karel Kotas (1894-1973)/Spolek Obecní dům Brno

21. Architektury-databáze současných českých architektek/Alžběta Brůhová
22. Lidské mraveniště/neškola architektury 2021/Ing. Arch. Jana Kaštánková
23. PRO(STORY) Opavou/Za Opavu, z.s.
24. Opavská cena J.M.Olbricha s přednáškami/Za Opavu, z.s.
25. Architektura pro děti a učitele/spolek artschool.cz
26. Participativní workshop Chanov/Architekti bez hranic, z.s.

#### Mimořádný nadační příspěvek na výstavní program

1. Vysoké učení technické v Brno

#### IV.3 INFORMACE K DOPADŮM PANDEMIE COVID-19 NA NADACI

Vedení Nadace průběžně monitoruje dopady pandemie na veškerou činnost Nadace, a to jak na aktivity na podporu architektury v rámci hlavní činnosti, tak na příjmy z pronájmů nemovitostí ve vedlejší činnosti a podnikne všechny možné kroky ke zmírnění jakýchkoliv negativních účinků na Nadaci i její zaměstnance.

Vedení Nadace zvážilo potenciální dopady COVID-19 na své aktivity a podnikání a dospělo k závěru, že nemají významný vliv na předpoklad nepřetržitého trvání podniku.

Účetní závěrka k 31. 12. 2021 byla tedy zpracována za předpokladu, že Nadace bude nadále schopna pokračovat ve své činnosti.

#### IV.4 VÝZNAMNÉ UDÁLOSTI MEZI ROZVAHOVÝM DNEM A OKAMŽIKEM SESTAVENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKY

Vedení Nadace vyhodnotilo dopady probíhající invaze ruských ozbrojených sil na Ukrajinu včetně souvisejících sankčních opatření na své aktivity a dospělo k závěru, že nepředstavují skutečnost mající významný vliv na předpoklad nepřetržitého trvání Nadace.

V období mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nenastaly žádné další významné události, jejichž důsledky a ekonomické dopady by měly být popsány a kvantifikovány v této příloze.

#### IV.5 INFORMACE DLE § 30 VYHLÁŠKY

Nadace v příloze v účetní závěrce neuvádí ty informace dle § 30 Vyhlášky č. 504/2002 Sb., pokud pro tyto oblasti nemá obsah.

Sestaveno dne 6.6.2022

Ing. arch. Martin Peterka  
předseda správní rady  
Nadace české architektury

**20**

**21**