

**PUBLIKACE
ARCHITEKTURE
SYMPOZIA
PROJEKTS
GRANTY
EXHIBITIONS
GALERIE**

VÝROČNÍ ZPRÁVA ANNUAL REPORT 2004

PUBLISHING

ARCHITEKTURA

SYMPOSIUMS

PROJEKTY

GRANTS

V-STAVY

OBSAH

Úvodní slovo předsedy správní rady NČA	02
Poslání a cíle NČA	02
Vznik a historie NČA	02
Zpráva o činnosti NČA v roce 2004	02
NIF	18
Spolupráce s veřejností	20
Struktura NČA	21
Finanční zpráva NČA	22

ÚVODNÍ SLOVO PŘEDSEDY SPRÁVNÍ RADY NADACE

Vážení přátelé a příznivci architektury,

díky dlouhodobé finanční strategii se nám daří přidělovat stále větší objem nadačních příspěvků. Bohužel požadavky na granty značně převyšují naše možnosti. Naší prioritou je zejména podpora architektonických galerií a dále rozjezd mladých nezávislých projektů, které by jinde těžko sháněly finanční zdroje.

V nejbližší době se chystá rekonstrukce Galerie Jaroslava Fragnera, která by uvolnila dvě nadzemní podlaží a umožnila lepší využití budovy pro výstavní činnost.

Doufáme, že naše výroční zpráva přispěje k lepšímu oslovení potenciálních dárců pro činnosti související s architektonickým děním.



Ing. arch. Ivan Vavřík

POSÍLÁNÍ A CÍLE NADACE

Posláním Nadace české architektury je podpora a prezentace české architektury jako nedílné součásti současné kultury. Klade si za cíl zvyšovat obecný zájem veřejnosti o architekturu. Udělenými nadačními příspěvky usiluje o systematickou podporu zejména výstavní a publikační činnosti jak pro odborníky, tak pro širokou veřejnost. Soustavně podporuje ediční záměry, jako důležitou chápe prezentaci české architektury v zahraničí i zprostředkování významných zahraničních architektonických výstav v České republice. Nadace nepřispívá na vlastní profesní činnost architektů ani na provoz a aktivity škol architektury.

VZNIK A HISTORIE NADACE

Nadace české architektury (dále NČA) vznikla oddělením od Nadace Český fond umění (NČFU), organizace společné pro výtvarné umělce a architekty, která tuto nadaci zřídila v souladu se svým statutem. Registrována byla dne 30. 6. 1997 u Obvodního úřadu pro Prahu 1 pod registračním číslem P1-525/97 jako Nadace Český fond architektury. Dne 4. 12. 1998 došlo v souladu se zákonem č. 227/1997 Sb. o nadacích k přeregistraci nadace u Krajského obchodního soudu v Praze 2, oddíl N, složka č. 58 pod novým jménem Nadace české architektury (NČA). V roce 1999 se nadace stala členem asociace Fórum dárců, sdružení nadací působících v České republice. V lednu roku 2001 se nadace zúčastnila výběrového řízení vyhlášeného Úřadem vlády České republiky na rozdělení Nadačního investičního fondu (dále NIF), v řízení uspěla a zařadila se tak mezi vybrané nadace, jejichž nadační jmění bylo posíláno finančními prostředky státu. Díky tomu nadace mohla rozšířit svoji grantovou činnost, která v tomto případě bude i nadále zaměřena především na publikační a vydavatelské aktivity.

ZPRÁVA O ČINNOSTI NADACE V ROCE 2004

1. SPRÁVA OBJEKTŮ V PRAZE A BRNĚ

NČA je vlastníkem dvou nemovitostí v Praze a Brně. Obě nemovitosti jsou historické domy situované v centru města.

Starobrněnská 16/18, Brno

Jedná se o vývojově složitý celek tvořený původně dvěma samostatnými gotickými domy. Roku 1615 byly domy spojeny s Domem pánů z Kunštátu. V roce 1713 byl na náklady města celý areál přestavěn na obchodní bazar. Byl tak dokončen stavební vývoj neobvyklé průchozí dispozice se dvěma úzkými hlubokými křídly, která navazují na Dům pánů z Kunštátu.

Betlémské nám. 5a, Praha

Objekt je pozoruhodný svou historií i úzkým vztahem k Betlémské kapli. Jeho středověký majitel, bohatý měšťan, byl mecenášem Betlémské kaple a předpokládá se, že v domě pravděpodobně žil Mistr Jan Hus. Později objekt sloužil jako Nazaretská kolej Univerzity Karlovy. Původně se jednalo o dva samostatné domy, které spojil v hypotetické rekonstrukci gotického stavu architekt Jaroslav Fragner v letech 1949–1953.

Oba objekty jsou pronajaty a příjmy z nájmu jsou trvalým finančním zdrojem nadace. Příjmy z nájmu roku 2004 činily u brněnského domu 2,9 milionu Kč, u pražského domu 1,5 milionu Kč. Oba objekty vyžadují investice. Ve spolupráci s nájemci a dle svých finančních možností postupně NČA objekty rekonstruuje.

Pražský dům je v lepším technickém stavu, v jeho prostorách sídlí Galerie Jaroslava Fragnera, restaurační zařízení Klub architektů a knihkupectví Fraktály specializované na architekturu a moderní výtvarné umění.

Současný technický stav brněnského domu není zcela vyhovující a tak částka, kterou vyžadují každoroční opravy a údržba je vyšší než u domu pražského. V prostorách sídlí Galerie architektury, kancelář České komory architektů, jazyková škola BEC, knihkupectví Knižní klub, cestovní kancelář ČEBUS a restaurační zařízení Áčko.

2. GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA V PRAZE A GALERIE ARCHITEKTURY V BRNĚ

Z důvodu souladu s nadačním zákonem jsou obě galerie pronajaty galeristům – Mgr. Danu Mertovi v Praze a ing. arch. Renatě Vrabelové v Brně. Výše nájemného je netržní, určená s vědomím náročnosti pokrytí celkových provozních nákladů obou galerií. Pro pražskou galerii činí 1 100 Kč/m² ročně, tj. 199 100 Kč a pro brněnskou galerii 400 Kč/m² ročně, tj. 86 500 Kč. Galeristům je umožněno prostory galerií dále pronajmout za podmínek vycházejících z nájemní smlouvy. Mimo nájemné hradí galeristé poplatky za služby, tj. energii a topení, které činily za rok 2004 pro pražskou galerii 79 729 Kč a 94 137 Kč pro brněnskou galerii.

NČA formou nadačních příspěvků podporuje výstavní programy obou galerií. Výše příspěvku se odvíjí od kvality předkládaného programu galerií. Ve výběrovém řízení na rozdělení nadačních příspěvků pro rok 2004 získal Dan Merta částku 515 000 Kč a Renata Vrabelová 355 000 Kč.



2.1. Přehled výstav v Galerii Jaroslava Fragnera v Praze v roce 2004

2.1.1. Současný český dřevěný dům

Výběr 1998–2003

prosinec 2003 – únor 2004

2.1.2. Ateliér 8000

Martin Krupauer a Jiří Střítecký

únor 2004

2.1.3. Architekt Ladislav Lábus

duben – květen 2004

2.1.4. Baumschlager & Eberle

Regionální a mezinárodní realizace

a projekty 1996–2002

květen – červen 2004

2.1.5. Mies van der Rohe Award

EU Finalisté 2003 CZ Nominace

červenec – srpen 2004

2.1.6. Lubomír Šlapeta 1908–1983

Čestmír Šlapeta 1908–1999

srpen – září 2004

2.1.7. Oko 5

Ateliér Ok Plan Architekt

září – říjen 2004

2.1.8. Kupka, Nepraš

Setkání v architektuře

říjen 2004

2.1.9. Mladá britská architektura

Nové projekty z Bartlett School of Architecture

říjen – prosinec 2004

2.1.10. Emil Králíček

Zapomenutý mistr secese a kubismu

prosinec 2004 – únor 2005



Galerie Jaroslava Fragnera, Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1,

Mgr. Dan Merta, tel./fax: 222 222 157, e-mail: gjf@gjf.cz, <http://www.gjf.cz>

2.2. Přehled výstav v Galerii architektury v Brně v roce 2004

2.2.1. Lubomír Šlapeta 1908–1983

Čestmír Šlapeta 1908–1999

prosinec 2003 – leden 2004

2.2.2. Čeští architekti v zahraničí

únor 2004

2.2.3. Hudebně dramatická laboratoř JAMU v Brně

březen 2004

2.2.4. Současná česká divadelní architektura

duben 2004

2.2.5. Karel Doležal – kresby

květen 2004

2.2.6. Oko 5

Ateliér Ok Plan Architekt

červen – červenec 2004

2.2.7. Grand Prix Obce architektů 2004

červenec – srpen 2004

2.2.8. Baumschlager & Eberle

Regionální a mezinárodní realizace

a projekty 1996 – 2002

září – říjen 2004

2.2.9. Radnice městské části Brno – sever

Diplomové práce 2003/2004 FA VUT v Brně

říjen 2004

2.2.10. Průvodce po současné brněnské architektuře

Očima fotografů Daniely Vokounové

a Davida Židlického

listopad – prosinec 2004

2.2.11. Josef Poláček 1899–1946

prosinec 2004 – leden 2005



Galerie architektury, Starobrněnská 16/18, 602 00 Brno

Ing. arch. Renata Vrabelová, tel./fax: 542 212 506, e-mail: renata.vrabelova@ga-brno.cz, <http://www.ga-brno.cz>

3. GRANTOVÁ POLITIKA NADACE

Grantová politika NČA je zaměřena na aktivity, které jsou obecně a trvale přínosné pro českou architekturu a architektonickou veřejnost. Jedná se především o podporu výstavní činnosti, dále pak podporu architektonického tisku a publikačních aktivit.

Každoročně NČA vypisuje a v odborném tisku inzeruje výběrové řízení na přidělení nadačních příspěvků. Účastnit se mohou jednotlivci, sdružení i právnické osoby. Podmínky výběrového řízení je možno nalézt na [http://www.nca.info/nadační příspěvky/](http://www.nca.info/nadační_příspěvky/). Jak získat nadační příspěvek.

Návrh rozdělení nadačních příspěvků mezi vybrané projekty připravuje na základě priorit správní rady grantová komise nadace. Konečné rozdělení podléhá schválení správní rady NČA.

Pro rok 2004 vypsal správní rada NČA celkem 4 výběrová řízení, z toho první tři byla financována z vlastních zdrojů nadace a čtvrté výběrové řízení z výnosů z podílových listů z NIF. Vedle toho přidělila správní rada na základě individuální žádosti jeden mimořádný nadační příspěvek ve výši 20 tisíc Kč. Celkem byla rozdělena částka 1 762 444 Kč.

Seznam přidělených nadačních příspěvků za rok 2004

A/ Vyhlášené výběrové řízení se zaměřením na propagaci architektury

1.	Spolek posluchačů architektury FA ČVUT, Praha „Letní škola architektury Horažďovice“, workshop, symposium	50 000 Kč
2.	J.H&ARCHYS s.r.o., Praha „ARCHIFEST – Týden s architekturou“, Praha, Brno, Litomyšl	50 000 Kč
3.	J.H&ARCHYS s.r.o., Praha „Setkání s rakouskými architekty“, Praha	50 000 Kč
CELKEM		150 000 Kč

B/ Vyhlášené výběrové řízení se zaměřením na výstavní činnost

1. Petr Janda, Praha	20 000 Kč
„Soutěžní návrhy českých a slovenských autorů pro Velké egyptské muzeum v Gize“	
2. CCEA – Centrum pro středoevropskou architekturu, o.s, Praha	100 000 Kč
„I’m a Young Czech Architect“	
3. European CZ, Praha	40 000 Kč
„Výstava vítězných projektů EUROPLAN CZ“	
4. Spolek posluchačů architektury FA ČVUT, Praha	44 444 Kč
„Olověný Dušan 2004“	
5. Zlatý řez s.r.o., Praha	50 000 Kč
„Současná česká a evropská architektura“	
6. Spolek Obecní dům Brno, o.s., Brno	100 000 Kč
„Josef Polášek 1899–1946“	
7. Dan Merta, Praha, „Baumschlager & Eberle“	60 000 Kč
8. Dan Merta, Praha, „Čestmír a Lubomír Šlapetové“	50 000 Kč
9. Dan Merta, Praha, „Ladislav Lábus“	150 000 Kč
10. Dan Merta, Praha, „Emil Králíček“	50 000 Kč
11. Dan Merta, Praha, „John Pawson“	100 000 Kč
12. Dan Merta, Praha, „Současný český dřevěný dům“	40 000 Kč
13. Renata Vrabelová, Brno	220 000 Kč
„Průvodce po současné brněnské architektuře“	
14. Renata Vrabelová, Brno	60 000 Kč
„Baumschlager & Eberle“	
15. Renata Vrabelová, Brno	20 000 Kč
„Čeští architekti v zahraničí“	
16. Ekodům o.s., Praha	50 000 Kč
„Ekologické pojetí architektury“, krajská města ČR	
CELKEM	1 154 444 Kč

C/ Vyhlášené výběrové řízení se zaměřením na dlouhodobé projekty

1. Dan Merta, Praha, „Jan Hird Pokorný“, příprava výstavy	150 000 Kč
CELKEM	150 000 Kč

D/ Vyhlášené výběrové řízení z prostředků NIF se zaměřením na publikační činnost

1. Václav Sokol, Praha, „Jan Sokol: Maje plány“, publikace	40 000 Kč
2. Adam Gebrian, Zlín, „26+1+1“, sborník přednášek	20 000 Kč
3. Renata Vrabelová, Brno, „Průvodce po současné brněnské architektuře“, publikace	30 000 Kč
4. Zlatý řez o.s., Praha, „Zlatý řez“, časopis	25 000 Kč
5. Zlatý řez o.s., Praha, „William Mitchell: E-topia“, publikace	20 000 Kč
6. Martin Souček, Řevnice „Aldo Rossi: Vědecká autobiografie“, publikace	55 000 Kč
7. Mládež pro interkulturní porozumění o.s., Brno „Předměstský sen o bydlení“, publikace	20 000 Kč
8. Mládež pro interkulturní porozumění o.s., Brno „Lidová architektura na Moravě“, publikace	30 000 Kč
9. Jindřichohradecká kulturní společnost o.s., Jindřichův Hradec „Letní škola architektury“, workshop	23 000 Kč
10. Dan Merta, Praha, „Emil Králíček“, katalog k výstavě	25 000 Kč
CELKEM	288 000 Kč

E/ Mimořádné nadační příspěvky

1. Dan Merta, Praha, „Splátka dluhu“, výstava Mnichov	15 000 Kč
---	-----------

UDĚLENÉ NADAČNÍ PŘÍSPĚVKY ZA ROK 2004 CELKEM

1 742 444 Kč

3.1. Nadační příspěvky na rok 2004 se zaměřením na propagaci architektury

Motto výběrového řízení: „Protože velká část nově vznikajících domů, areálů a částí měst se odehrává mimo kategorii výstavby, kterou lze nazývat architekturou, a protože změna tohoto stavu nemůže vzejít bez chápání architektury širší veřejností, obracíme se na ty, kdo tomuto chápání mohou pomoci – na architekty, fotografy, filmaře, publicisty, kteří mohou ve veřejnosti vyvolat zájem o architekturu, její chápání v souvislostech a v důsledku toho i ovlivnit další stavební produkci.“

Cílem by mělo být lepší chápání architektury jako významné složky tvorby životního prostředí. Výběrového řízení se zúčastnilo celkem 23 projektů, z těch byly vybrány tři projekty, kterým byla rozdělena celkem částka 150 000 Kč.

3.1.1. Spolek posluchačů architektury FA ČVUT, Praha – 50 000 Kč – „Letní škola architektury Horažďovice“, workshop, symposium

Úkolem projektu bylo rozpracovat nová témata koncepce rozvoje města Horažďovic. Studenti se po seznámení s územím města zaměřili především na oživení několika dosud nevyužívaných území a dále pak na řešení napojení města na okolní svět. Součástí workshopu byly také veřejné přednášky tvůrčích architektů, teoretiků architektury a sociologa. Studentům se podařilo navázat kontakt s místní správou a veřejností. Výsledky byly prezentovány na výstavě, byl vydán katalog a plakát. Informace o akci proběhla v odborném tisku (časopis Architekt 11/2004, časopis Stavba 6/04). Výstupy workshopu by se měly stát jedním z podkladů pro nové zpracování územního plánu města Horažďovic.

Na základě výše uvedeného můžeme konstatovat, že projekt „Letní škola architektury Horažďovice“ byl úspěšný.

3.1.2. J.H.&Archys s.r.o., Praha – 50 000 Kč – „Archifest – Týden s architekturou“

Putování po moderní architektuře proběhlo ve dnech 7.–13. 6. 2004 v Praze, Brně a Litomyšli. Bylo složeno z několika dílčích akcí: **Exkurze do objektů současné architektury za účasti jejich tvůrců** – Pořadatelé vybrali celkem 28 staveb v Praze, Brně a Litomyšli. Jedním z hlavních cílů bylo sblížit architekty s uživateli, prezentovat na konkrétních příkladech současné trendy a technická řešení moderní architektury.

Noc s architekturou – Prohlídka opomíjených architektonických objektů, které nejsou běžně přístupné nebo které stojí stranou zájmu odborné i široké veřejnosti. Vyvrcholením nočního putování bylo svítání v mystickém prostředí Plečnickova kostela Nejsvětějšího Srdce Páně na náměstí Jiřího z Poděbrad.

Otevřený ateliér – Návštěva ateliérů předních českých architektů

Otevřená škola – Prezentace prací studentů architektonických škol

Setkání urbanistů a architektů s veřejností – Tématem setkání bylo území města Prahy, jeho rozvoj z pohledu Strategického plánu a řešení dopravní situace.

Archifestu se zúčastnilo kolem 700 lidí, zájem byl vyšší, ale konečný počet účastníků musel být z organizačního hlediska limitován. Akce měla též ohlas v tisku.

3.1.3. J.H.&Archis s.r.o., Praha – 50 000 Kč – „Setkání s rakouskými architekty“

Setkání s rakouskými architekty mladší generace proběhlo 17. 6. 2004 v prostorách Veletržního paláce NG v Praze. Architekti sdružení do několika tvůrčích skupin představili projekty s různými zaměřením a přístupem. Tisková zpráva byla otištěna v časopise Architekt 8/2004.

Projekt přispěl k vzájemnému propojení mezi Rakouskem a sousedními zeměmi. Architektura se tak stává platformou pro výměny názorů. Díky nízkým nákladům a finanční spoluúčasti Rakouského kulturního fóra nebyl nadační příspěvek využit v plné výši. Vracená částka ve výši 47 000 Kč bude rozdělena ve výběrovém řízení na rok 2005.

3.2. Nadační příspěvky na rok 2004 se zaměřením na výstavní činnost

Do výběrového řízení se přihlásilo celkem 26 projektů, správní rada společně s grantovou komisí vybrala 16 projektů, mezi které rozdělila částku 1 154 444 Kč.

3.2.1. Petr Janda, Praha – 20 000 Kč – „Soutěžní návrhy českých a slovenských autorů pro Velké egyptské muzeum v Gize“

Pořadatelé: Sporadical, NG v Praze

Koncepce výstavy: Petr Janda

Tématem soutěže bylo vytvoření studie muzejního komplexu v bezprostřední blízkosti areálu pyramid v Gize. Za českou stranu se soutěže účastnily týmy Atelieru 8000, Jana Bočana, Martina Roubíka, Sporadical a významné ocenění získal tým Martina Roubíka. Výstava proběhla v roce 2003 v prostorách NG v Praze – Veletržním paláci, výše uvedený nadační příspěvek byl určen na realizaci výstavy v Brně, Zlíně a Bratislavě. Výstava se nakonec realizovala pouze ve Zlíně, zbývající finanční prostředky byly požitý na krytí deficitu pražské výstavy.

3.2.2. CCEA – Centrum pro středoevropskou architekturu, o.s., Praha – 100 000 Kč – „I'm a Young Czech Architect“

Pořadatelé: CCEA, o.s.

Koncepce výstavy: CCEA, o.s.

První výstava z cyklu Young Blood, který bude mapovat práce mladé architektonické generace ze zemí střední Evropy.

Úkolem 40 oslovených architektů a studií bylo reagovat na výraz „I'm a Young Czech Architect“. Pro svoji tvůrčí aktivitu dostali architekti vymezený prostor o velikosti 3,6 m³ a jejich úkolem bylo předložit scénář instalace. Porota vybrala celkem 10 projektů, ze kterých byla realizována výstava a vydán katalog. Záměrem organizátora projektu je vyvolat dialog mezi „dosud nezařazenými“ mladými architekty, odborníky a veřejností. Informace o výstavě, která proběhla v prostorách CCEA, U půjčovny 4, Praha 1 ve dnech 26. 6.–26. 9. 2004, byly publikovány v odborném textu, výstavu navštívilo cca 650 návštěvníků.

3.2.3. European CZ, Praha – 40 000 Kč – „Výstava vítězných projektů EUROPLAN CZ“

Pořadatelé: European CZ, Galerie Jaroslava Fragnera

Koncepce výstavy: European CZ

Pravidelně každým rokem je vyhlašována soutěž pro architekty do 40 let z evropských zemí – členů Europeanu. Letošním tématem byla „Obnova městských částí: rozmanité formy bydlení, živé město a trvající proces přestavby území“.

Pro českou část soutěže bylo vybráno území Libeň-Palmovka v Praze 8. Hlavním úkolem nebylo nalézt přímo řešení, ale formulovat myšlenky a cesty, kterými se dané území může dále vyvíjet. Výstava oceněných návrhů se konala v Galerii Jaroslava Fragnera v Praze ve dnech 9.–24. 3. 2004, k výstavě byl vydán katalog.

3.2.4. Spolek posluchačů architektury FA ČVUT, Praha – 44 444 Kč – „Olověný Dušan 2004“ a „10 let Olověného Dušana“

Pořadatel: Spolek posluchačů architektury FA ČVUT, NOD Roxy

Prestížní soutěž o nejlepší studentský projekt, vyhlašovaná každoročně Spolkem posluchačů architektury, spojená s výstavou deseti nominovaných projektů, proběhla ve dnech 10. 3.–14. 4. 2004 v prostorách klubu NOD Roxy. K výstavě byl vydán katalog. Cílem soutěže je získat nezávislý názor na kvalitu výuky architektury na FA ČVUT. V jubilejním roce 2004 byla též připravena souhrnná výstava oceněných projektů za uplynulých 10 let, která ukázala zajímavý pohled na vývoj architektonického myšlení.

3.2.5. Zlatý řez o.s., Praha – 50 000 Kč – „Současná česká a evropská architektura“

Pořadatelé: Zlatý řez o.s., Galerie Jaroslava Fragnera, FA ČVUT v Praze

Projekt se skládal ze dvou výstav, které probíhaly souběžně v Galerii Jaroslava Fragnera (Cena Miese van der Rohe/Česká nominace 1997–2003) a v Lapidáriu Betlémské kaple (Evropská cena za architekturu/Cena Miese van der Rohe) ve dnech 30. 6.–1. 8. 2004.

Cena Miese van der Rohe je nejprestižnějším oceněním pro evropské architekty a jejich realizace v Evropě. Smyslem ceny je vyzdvihnout přínos evropských architektů k rozvoji profese a uplatnění nových architektonických konceptů a technologií. Cena též vede k lepšímu porozumění současné architektury ze strany občanů i veřejných institucí. České veřejnosti byla dosud málo známa. Převezení putovní výstavy do Prahy a její doplnění o nominované stavby z České republiky bylo tedy významnou událostí pro architektonickou veřejnost. Obě výstavy byly inzerovány v tisku, k výstavě vyšlo speciální číslo Zlatého řezu.

3.2.6. Spolek Obecní dům Brno, o.s., Brno – 100 000 Kč – „Josef Polášek 1899–1946“

Pořadatel: Spolek Obecní dům Brno, Galerie architektury

Koncepce výstavy: Jindřich Chatrný

Koncepce katalogu: Ivan Wahla, Petr Pelčák, Kateřina Lopatová, Jindřich Chatrný

Výstava a doprovodný katalog poprvé celistvě představily dílo brněnského architekta Josefa Poláška, žáka Pavla Janáka. Výstava je součástí cyklu, který mapuje meziválečnou avantgardní architekturu na Moravě. Polášková tvorba byla zaměřena především na projekty se sociální tematikou – realizace školních budov a městských obytných souborů pro sociálně slabé skupiny patří mezi špičkové stavby nejen české ale i evropské meziválečné architektury. Výstava proběhla v Galerii architektury v Brně ve dnech 21. 12. 2004 – 30. 1. 2005 a byla publikována v odborném tisku.

3.2.7. Dan Merta, Praha – 60 000 Kč – „Baumschlager & Eberle – Regionální a mezinárodní realizace a projekty 1996–2002“

Pořadatelé: Galerie Jaroslava Fragnera, Galerie architektury, Rakouské kulturní fórum

Koncepce výstavy: Galerie Jaroslava Fragnera

Výstava, připravená berlínskou Galerií Aedes, představila práci respektovaného rakouského architektonického atelieru, jehož realizace jsou v současné době po celé Evropě. Filosofie v duchu evropského minimalismu pozitivně ovlivnila řadu současných českých architektů. Projekt architektů Carla Baumschlagera a Dietmara Eberleho vyhrál mezinárodní workshop pořádaný v roce 2003 zaměřený na konverzi sýpky v Praze Karlíně.

Výstava proběhla v Galerii Jaroslava Fragnera v Praze ve dnech 20. 5.–27. 6. 2004, součástí byla autorská přednáška a k výstavě byl vydán malý katalog. Informace o výstavě byly uveřejněny v odborném tisku.

3.2.8. Dan Merta, Praha – 50 000 Kč – „Lubomír Šlapeta 1908–1983 – Čestmír Šlapeta 1908–1999“

Pořadatelé: Galerie Jaroslava Fragnera, Spolek Obecní dům Brno, Muzeum umění Olomouc

Koncepce výstavy: Pavel Zatloukal

Výstava bratří Šlapetů je dalším pokračováním cyklu výstav pořádaných Spolkem Obecní dům Brno, který mapuje meziválečnou architekturu na Moravě. V tomto případě jde vůbec o první výstavu bratří Šlapetů, jejichž dílo je paradoxně téměř neznámé a přitom srovnatelné s nejlepšími pracemi českých funkcionalistických architektů. Vynikli především jako projektanti rodinných domů pro střední vrstvu prvorepublikové společnosti. Dále projektovali kulturní stavby – vedle celé řady soutěžních návrhů realizovali přestavby divadel a četné úpravy liturgických prostor. K výstavě byl vydán obsáhlý katalog. Výstava se konala v Brně, Olomouci a v Praze v Galerii Jaroslava Fragnera ve dnech 5. 8.–5. 9. 2004, informace o výstavě byly publikovány v tisku.

3.2.9. Dan Merta, Praha – 150 000 Kč – „Ladislav Lábus“

Pořadatelé: Galerie Jaroslav Fragnera

Koncepce výstavy: Ladislav Lábus, Radomíra Sedláková

Výstava jednoho z nejvýraznějších představitelů současné střední generace českých architektů se konala v Galerii Jaroslava Fragnera v Praze ve dnech 24. 3.–16. 5. 2004. Zaměřila se na architektony realizované současné projekty – dům s pečovatelskou službou v Českém Krumlově, vilu ve Vonoklasech, v Roudnici, rekonstrukci paláce Langhans a vily od Marta Stama v Praze na Babě. K výstavě byl vydán katalog. V souvislosti s výstavou vyšla řada článků a rozhovorů s architektem Lábusem.

3.2.10. Dan Merta, Praha – 50 000 Kč – „Emil Králíček – Zapomenutý mistr secese a kubismu“

Pořadatelé: Galerie Jaroslav Fragnera

Koncepce výstavy: Zdeněk Lukeš, Ester Havlová

Výstava připomněla pozoruhodné dílo architekta Emila Králíčka, představitele rané moderní české architektury. Přestože realizoval velké množství budov, jeho tvorba zůstala po letech neznámá. Výstava tak pomohla přiblížit široké veřejnosti autora staveb jakými jsou například kubistický dům Diamant ve Spálené ulici, domy v Karmelitské ulici či kubistická lucerna na Jungmannově náměstí. Jádrem výstavy tvořily fotografie Ester Havlové, dále zde bylo několik originálních Králíčkových plánů, modely a originální detaily z některých jeho staveb. Výstava, která probíhala ve dnech 21. 12. 2004–13. 2. 2005, byla díky publicitě hojně navštěvována především širokou veřejností. K výstavě byl vydán katalog.

Výstava bude uvedena v září roku 2005 v Darmstadtu v Museu Kinstlerkolonie Darmstadt.

3.2.11. Dan Merta, Praha – 100 000 Kč – „John Pawson“

Původně plánovanou výstavu prací britského architekta Johna Pawsona, autora projektu kláštera v Novém dvoře, nebylo možné z finančních důvodů realizovat. Nadační příspěvek byl převeden na projekt „Mladá britská architektura – Projekty z Bartlett School of Architecture, UCL“

Pořadatelé: Galerie Jaroslava Fragnera, British Council

Výstava, která proběhla ve dnech 28. 10.–12. 12. 2004 v Galerii Jaroslav Fragnera, představila práce studentů architektury prestižní Bartlett School of Architecture. Veřejnost se tak mohla seznámit s tvorbou talentovaných, kreativních a v určitém smyslu výstředních mladých Britů. Součástí projektu byla přednáška Marjana Collettiho, kurátora výstavy, a Petera Cooka, významného britského architekta přednášejícího na Bartlett School.

3.2.12. Dan Merta, Praha – 40 000 Kč – „Současný český dřevěný dům – Výběr 1998–2003“

Pořadatelé: Galerie Jaroslav Fragnera, Galerie architektury

Repríza výstavy připravené Renatou Vrabelovou proběhla v Galerii Jaroslava Fragnera ve dnech 17. 12. 2003–1. 2. 2004. Výstava uvedla výběr rodinných domů a drobných staveb k bydlení a rekreaci realizovaných za použití dřevěné nosné konstrukce.

3.2.13. Renata Vrabelová, Brno – 220 000 Kč – „Průvodce po současné brněnské architektuře“

Pořadatelé: Galerie architektury

Koncepce výstavy: Renata Vrabelová

Výstava zmapovala vývoj architektury Brna za posledních patnáct let. Představila realizované stavby, které se významným způsobem, ne vždy pozitivním, podepsaly na tváři města a ovlivnily život jeho obyvatel. K výstavě byla vydána publikace koncipovaná jako průvodce po vybraných, na výstavě představených stavbách. Výstava proběhla v brněnské galerii ve dnech 22. 11.–19. 12. 2004.

3.2.14. Renata Vrabelová, Brno – 60 000 Kč – „Baumschlager & Eberle“

Regionální a mezinárodní realizace a projekty 1996–2002

Repríza pražské výstavy proběhla v Galerii architektury v Brně ve dnech 8. 9.–17. 10. 2004.

3.2.15. Renata Vrabelová, Brno – 20 000 Kč – „Čeští architekti v zahraničí“

Repríza výstavy připravené Galerií Jaroslav Fragnera a Odborem kulturních a krajinářských vztahů Ministerstva zahraničních věcí ČR představila současné české architekty, kteří odešli a tvořili v zahraničí. Proběhla ve dnech 4.–27. 2. 2004 v Galerii architektury v Brně.

3.2.16. Ekodům, o.s., Praha – 50 000 Kč – „Ekologické pojetí architektury“

Putovní výstava po regionech České republiky zdůrazňující ekologický přístup v procesu navrhování staveb. Součástí výstavy byl workshop, k výstavě bylo vydáno CD.

3.3. Nadační příspěvky na rok 2004 pro dlouhodobé projekty

Do výběrového řízení se přihlásilo celkem 5 projektů, správní rada společně s grantovou komisí vybrala projekt

3.3.1. Dan Merta, Praha – 150 000 Kč – „Jan Hird Pokorný“, příprava výstavy

Jan Hird Pokorný je americký architekt českého původu patřící k nejstarším dosud aktivním architektům vůbec. Je autorem řady staveb ve stylu miesovského minimalismu ve státě New York, kde od poloviny 30. let žije. Proslavil se jako jeden z iniciátorů vzniku newyorské památkové komise a významně přispěl k záchraně přístavní čtvrti na Manhattanu. Ve své vlasti byl dosud představen jen jedinou stavbou v rámci nedávné výstavy „Čeští architekti v zahraničí“. Připravovaná výstava bude projevem úcty k tvorbě tohoto významného architekta.

3.4. Nadační příspěvky z NIF na rok 2004 se zaměřením na publikační činnost

V březnu roku 2004 vyhlásila správní rada NČA výběrové řízení na rozdělení nadačních příspěvků z finančních prostředků z NIF se zaměřením na publikační a přednáškovou činnost.

Finančním zdrojem pro toto výběrové řízení jsou výnosy z částky 24 782 000 Kč, které NČA postupně získala na základě výběrového řízení vyhlášeného Úřadem vlády České republiky v lednu roku 2001. Využití těchto prostředků je vázáno smlouvou uzavřenou mezi FMN a NČA. Finanční prostředky jsou vloženy formou podílových listů do nadačního jmění a nadace pravidelně rozdělují výnosy z těchto podílových listů. Za předchozí rok výnosy činily 331 306 Kč, po odečtení nákladů souvisejících s nákupem a registrací listů byla rozdělena celkem částka 288 000 Kč. Z přihlášených 21 projektů bylo vybráno 10 projektů, mezi které byla částka rozdělena.

3.4.1. Václav Sokol, Praha – 40 000 Kč – „Jan Sokol: Moje plány“, publikace

Jan Sokol je jednou z osobností české kultury 20. století, která bohužel není dostatečně oceněna. Tento talentovaný architekt patřil k několika českým projektantům, kteří měli příležitost pracovat u Le Corbusiera. Je znám především jako autor nadčasových projektů sakrálních staveb (kostely pro Zlín, Prahu-Pankrác a Prahu-Strašnice), které bohužel nebyly realizované. Jeho paměti jsou nejen cenným dokumentem osvětlujícím Sokolovu architektonickou tvorbu, ale i pozoruhodným literárním dílem odrážejícím nelehký život ve složitě době. Knihu doplňuje řada dobových fotografií. Publikace vyšla v nakladatelství Triada.

3.4.2. Adam Gebrian, Zlín – 20 000 Kč – „26+1+1“, sborník přednášek

Sborník 28 textů přednášek, které A. Gebrian navštívil během studia v Holandsku v letech 2002 a 2003. Vedle textů přednášek současných světových architektů jako například Rema Koolhaase, Jacquese Herzoga, Zahi Hadid, Petera Eisenmana, Josepa Lluse Matea, Dominiquea Perraulta, jsou uvedeni též texty tvůrců mladší generace, kteří přichází s novými trendy pojetí architektury. Texty tak poskytují ucelený přehled o základních proudech v současné architektuře.

3.4.3. Renata Vrabelová, Brno – 30 000 Kč – „Průvodce po současné brněnské architektuře“, publikace

Katalog vydaný Galeríí architektury ke stejnojmenné výstavě (viz. 3.2.13) je zpracovaný formou kapesního průvodce po současné brněnské architektuře. Uvedené informace jsou v rozsahu obvyklém pro odborné publikace.

3.4.4. Zlatý řez o.s., Praha – 25 000 Kč – „Zlatý řez“, časopis

Časopis Zlatý řez existující od roku 1992 se zabývá moderní současnou architekturou. Jednotlivá čísla časopisu jsou připravována jako tematické sborníky. Vydáván je dvojjazyčně, v češtině a angličtině. V roce 2004 byla vydána dvě čísla časopisu – číslo 25 věnované holandské architektonické kanceláři MVRDV a číslo 26 představující české nominace na Evropskou cenu za architekturu v letech 1997–2003.

3.4.5. Zlatý řez o.s., Praha – 20 000 Kč – „William Mitchell: E-topia“, publikace

Publikace je úvodem do problematiky vztahu informačních technologií a současné architektury a urbanismu. Sleduje proměny života ve městě v důsledku nástupu informačního věku a jejich důsledky pro tvorbu životního prostředí.

3.4.6. Martin Souček, Řevnice – 55 000 Kč – „Aldo Rossi: Vědecká autobiografie“, publikace

Aldo Rossi ve své knize shrnuje zážitky a dojmy z cest, které propojuje se svými projekty. Jedná se o osobitý, volný, asociativní text, který působil velké obtíže při překládání. Překlady bylo nutno konzultovat s italskými teoretiky architektury. Díky tomu publikace vyšla až v 1. polovině roku 2005. Vydalo nakladatelství Arbor vitae.

3.4.7. Mládež pro interkulturní porozumění o.s., Brno – 20 000 Kč – „Předměstský sen o bydlení“, publikace

Publikace se zabývá současným aktuálním problémem – masovou výstavbou kolonií rodinných domů na okrajích sídelních útvarů. Současný důraz na dům bez vztahu k jeho okolí mění celkové vnímání prostoru jako „zbytku“ po výstavbě domů. Publikace se snaží hledat východisko z této situace. Vydavatelem publikace je Nakladatelství ERA, při její přípravě došlo k technickým problémům, publikace bude vydána v průběhu roku 2005.

3.4.8. Mládež pro interkulturní porozumění o.s., Brno – 30 000 Kč – „Lidová architektura na Moravě“, publikace

Publikace měla seznámit širokou veřejnost s vývojem lidového stavitelství na Moravě. Z její realizace však sešlo, protože jeden z partnerů projektu – Památkový ústav Brno – změnil koncepci a složení autorského týmu. Nadační příspěvek byl v celé výši vrácen.

3.4.9. Jindřichohradecká kulturní společnost o.s., Jindřichův Hradec – 23 000 Kč – „Letní škola architektury“, workshop

Setkání mladých architektů a designerů, kteří se pokusili netradičním způsobem řešit urbanistické a architektonické problémy Jindřichova Hradce a jeho okolí. V rámci projektu se konaly přednášky na aktuální témata (ekologická rekonstrukce, urbanismus, rozvoj města a vesnice, historická architektura) a veřejná diskuse nad architektonickými návrhy. Na závěr celého projektu proběhl malý hudební festival zaměřený na alternativní experimentální hudbu.

3.4.10. Dan Merta, Praha – 25 000 Kč – „Emil Králíček“, katalog k výstavě

Katalog k výstavě českého architekta Emila Králíčka (viz.3.1.10), která proběhla v Galerii Jaroslava Fragnera ve dnech 21. 12. 2004–13. 2. 2005. Vydala Galerie Jaroslava Fragnera.

3.5. Mimořádné nadační příspěvky

Mimořádné nadační příspěvky jsou přidělovány na základě individuálních žádostí a naléhavosti pomoci s finančním pokrytím při realizaci těchto projektů.

3.5.1. Dan Merta, Praha – 15 000 Kč – „Splátka dluhu“

Pořadatel: Galerie Jaroslava Fragnera a České centrum v Mnichově

Koncepce výstavy: Zdeněk Lukeš

Výstava již připravená Galerií Jaroslava Fragnera v roce 2002 představuje tvorbu několika desítek německy mluvících architektů, kteří projektovali své stavby v Praze v rozmezí let 1900–1938. Mimořádný nadační příspěvek byl použit na organizaci výstavy v Mnichově.

NIF

Úřad vlády České republiky vyhlásil v lednu 2001 výběrové řízení na rozdělení Nadačního investičního fondu (dále NIF) založeného v roce 1993 Fondem národního majetku ČR. Dne 12. 12. 2001 schválila Poslanecká sněmovna Parlamentu ČR svým usnesením č. 1946 výsledky výběrového řízení, a tímto rozdělila mezi 64 nadací částku celkem 849,3 milionu Kč s cílem jednorázově posílit neziskový sektor.

NČA ve výběrovém řízení uspěla a dostala tak možnost navýšit nadační jmění o přidělené finanční prostředky. Správa a využití těchto prostředků je vázána Smlouvou uzavřenou mezi Fondem národního majetku ČR a NČA. Pravidelné roční výnosy je NČA povinna rozdělovat formou nadačních příspěvků v otevřeném výběrovém řízení samostatně a nezávisle na vlastních programech. V dubnu roku 2002 získala NČA částku 15 599 000 Kč, kterou uložila do podílových listů Balancovaného fondu nadací ŽB – Trust (10 413 579 ks) a Podílového fondu ČSOB nadační (5 200 000 ks) a o kterou navýšila své nadační jmění. V březnu roku 2003 na základě dalšího odprodeje akcií z NIF získala NČA částku ve výši 5 234 000 Kč. Za výše uvedenou částku bylo nakoupeno celkem 5 173 981 ks podílových listů Balancovaného fondu nadací ŽB – Trust a byla podána žádost o navýšení nadačního jmění, tak jak je požadováno ve smlouvě s Fondem národního majetku, na Městský soud v Praze. Usnesením Městského soudu F 40812/2003 ze dne 2. 5. 2003 však byla žádost o navýšení zamítnuta. Bylo podáno odvolání k Vrchnímu soudu v Praze, které bylo dne 21. 6. 2004 zamítnuto. Dne 14. 9. 2004 podala NČA Dovolání proti Usnesení Vrchního soudu v Praze k Nejvyššímu soudu ČR, na jehož rozhodnutí se čeká.

V březnu roku 2004 získala NČA další částku ve výši 3 949 000 Kč, za kterou pořídila podílové listy fondu Živnobanka nadační ŽB – Trust, investiční společnosti, a.s. a podala žádost o navýšení nadačního jmění k Městskému soudu v Praze. Vzhledem k zamítnutí odvolání k Vrchnímu soudu ze dne 14. 9. 2004 (viz. předchozí odstavec) rozhodla správní rada nadace o stažení této žádosti o navýšení, podílové listy prodala a finanční prostředky uložila na termínovaný vklad vedený u ČSOB, a.s., č. ú. 193341249/0300. Zápis navýšení byl proveden 18. 11. 2004.

V prosinci roku 2004 získala NČA další část z NIF ve výši 9 183 000 Kč, kterou do vyřízení dovolání k Nejvyššímu soudu ČR uložila na výše uvedený termínovaný vklad. Registrace navýšení byla provedena k 6. 1. 2005.

Přehled uložení finančních prostředků z NIF:

1. Podílové listy Balancovaného fondu nadací ŽB – Trust, investiční společnost, a.s., se sídlem Politických vězňů 5, Praha 1, IČ: 63080273 v počtu 15 587 560 ks v celkové nominální hodnotě 16 114 419,53 Kč k 31. 12. 2004, z toho 5 173 981 ks není dosud zapsáno v nadačním jmění.
2. Podílové listy Podílového fondu ČSOB nadační, OB Invest, investiční společnost, a.s., se sídlem Miličova 470/6, Praha 3, IČ: 25677888, v počtu 5 200 000 ks v celkové nominální hodnotě 5 487 560 Kč k 31. 12. 2004.
3. Termínovaný vklad vedený u ČSOB, a.s. v Praze ve výši 13 132 000 Kč.

V březnu roku 2004 vyhlásila správní rada NČA výběrové řízení na rozdělení nadačních příspěvků z finančních prostředků z NIF (z výnosů za rok 2003) se zaměřením na publikační a přednáškovou činnost. Rozdělena byla částka 288 000 Kč, bližší informace o finančních zdrojích pro toto výběrové řízení jsou uvedeny ve Výroční zprávě NČA za rok 2003 v kapitole NIF. Výsledky výběrového řízení včetně krátké charakteristiky vybraných projektů jsou uvedeny v této výroční zprávě v kapitole C/ Zpráva o činnosti NČA, bod 3.4.

Výsledek hospodaření za rok 2004

NÁKLADY

Náklady spojené s navýšením nadačního jmění a organizací výběrového řízení činily celkem 148 581 Kč.

Jednalo se o tyto položky:

notář	69 215 Kč
inzerce	8 000 Kč
daň z výnosů z nezapsaného nadačního jmění (dividenda 174 363,15 Kč)	48 821 Kč
daň z výnosu z odprodeje podílových listů Živnobanka nadační	22 545 Kč
CELKEM	148 581 Kč

VÝNOSY

Výnosy za rok 2004 činily celkem 836 247 Kč. Podíl jednotlivých finančních produktů na výnosech je následující:

úroky ze spořicího účtu	4 718 Kč
úroky z TV k 31. 12. 2004	8 704 Kč
dividenda podílových listů Balancovaného fondu nadací	525 301 Kč
dividenda podílových listů ČSOB nadační	217 006 Kč
odprodej podílových listů Živnobanka nadační se ziskem	80 518 Kč
CELKEM	836 247 Kč

Správní rada rozhodla ve výběrovém řízení rozdělit celkem částku 746 000 Kč. Výběrové řízení bude vyhlášeno ihned po výplatě dividendy počátkem roku 2005, bude určeno na podporu projektů v oblasti architektury se zaměřením na publikační a vzdělávací činnost.

SPOLUPRÁCE S VEŘEJNOSTÍ

NČA spolupracuje s profesními a zájmovými organizacemi a architektonickými spolky. NČA uzavřela mediální partnerství s časopisem Architekt, na jehož stránkách jsou čtenáři pravidelně informováni o aktivitách obou architektonických galerií a dění v nadaci. Dále je NČA v kontaktu s dalšími odbornými časopisy jako například Zlatý řez, Stavba, ERA, s provozovateli webových stránek zaměřených na architekturu (e-ARCHITEKT).

STRUKTURA NADACE

Struktura NČA je zakotvena ve Statutu nadace, tvoří ji správní rada, dozorčí rada a kancelář nadace. Správní rada nadace je 6členná, dozorčí rada 3členná. Kandidáty do správní i dozorčí rady navrhuji Česká komora architektů, Obec architektů a další architektonické spolky. Funkční období členů je tříleté, každý rok končí mandát 2 členů správní rady a 1 člena dozorčí rady. Členové správní a obdobně dozorčí rady volí ze svého středu předsedu.

Složení orgánů NČA v roce 2004:

Předseda správní rady:

Ing. arch. Ivan Vavřík

Místopředseda správní rady:

Ing. arch. Martin Peterka

Ostatní členové správní rady:

Ing. arch. Tomáš Bezpalec

Ing. arch. Michal Kuzemenský

Ing. arch. Tomáš Zlámal

Ing. arch. Radek Kolařík

Předseda dozorčí rady:

Ing. arch. Neda Cajthamlová

Ostatní členové dozorčí rady:

Ing. arch. Jan Aulík

Ing. arch. Jaroslav Wertig

Ředitel kanceláře NČA:

Ing. Marie Krátká

Sídlo NČA:

Betlémské náměstí 5a, 110 00 Praha 1

Kancelář NČA:

Masarykovo nábřeží 250 – budova Mánes, 110 00 Praha 1,
tel.: 224 932 929, e-mail: nca@nca.info, http: //www.nca.info

Nadační příspěvky rozdělují grantová komise složená ze zástupců správní a dozorčí rady nadace a z přizvaných nezávislých odborníků.

Přizvaní odborníci:

Ing. akad. arch. Jan Vrana

Ing. arch. Monika Mitášová

Ing. arch. Barbara Potyszová

Arch. Martin Roubík

Členství ve správní a dozorčí radě a v grantové komisi nadace je čestná funkce a náhradu spojenou s jejím výkonem stanovují vnitřní předpisy NČA. Ředitel kanceláře nadace je v zaměstnaneckém poměru. Zasedání správní a dozorčí rady probíhá zpravidla jednou měsíčně.

FINANČNÍ ZPRÁVA NADACE

1. MAJETEK NČA

V únoru roku 2004 na základě dalšího odprodeje akcií z NIF získala NČA částku ve výši 3 949 000 Kč, v prosinci roku 2004 částku 9 183 000 Kč. Tyto finanční prostředky byly vloženy do nadačního jmění tak, jak ukládá smlouva s FNM. Další informace týkající se majetku z NIF jsou uvedeny v kapitole NIF.

Na základě rozhodnutí správní rady nadace byla podána dne 3. 9. 2004 žádost o vložení domu č.p. 169 postaveném na pozemku č. parc. 198/2 v k.u. Staré Město Praha v hodnotě 13 528 120 Kč do nadačního jmění. Zápis byl proveden k 5. 10. 2004.

Investice do majetku NČA:

V roce 2004 nebyly plánovány a realizovány zásadní investice do objektů nadace. Správní rada se ale rozhodla zkvalitnit prostředí obou galerií. Byla vybudována nová výstavní plocha v pražské galerii za cca 30 tisíc Kč a upraven vstupní a skladový prostor v brněnské galerii za 65 tisíc Kč. Pražský dům si vyžádal v souvislosti s revizí elektřiny opravu instalace za 30 tisíc Kč, v brněnském domě byla nutná rekonstrukce výtahu za 84 tisíc Kč, oprava světlíků za 20 tisíc Kč a oprava topení v celém objektu za 160 000 Kč. Celkové náklady oprav a údržby pražského domu činily 98 421 Kč, brněnského 396 387 Kč.

1.1. Nadační majetek NČA k 31. 12. 2004 tvoří:

a/ nemovitě věci:

- domem č.p. 341 v Brně postaveném na pozemku č. parc. 479, pozemek č. parc. 479 o výměře 417 m² (zastavěná plocha) v katastrálním území město Brno, městská část Brno – střed, zapsaných na LV č. 52 u Katastrálního úřadu Brno – město, se všemi součástmi a příslušenstvím tak, jak jsou popsány ve znaleckém posudku soudního znalce ing. Miroslava Stibůrka ze dne 24. 5. 1998, č. znal. posudku 27/1/98,
- domem č.p. 33 v Brně postaveném na pozemku č. parc. 478/2, pozemek č. parc. 478/2 o výměře 271 m² (zastavěná plocha) v katastrálním území město Brno, městská část Brno – střed, zapsaných na LV č. 52 u Katastrálního úřadu Brno – město, se všemi součástmi a příslušenstvím tak, jak jsou popsány ve znaleckém posudku soudního znalce ing. Miroslava Stibůrka ze dne 24. 5. 1998, č. znal. posudku 27/2/98, které byly oceněny ve znaleckém posudku soudního znalce ing. M. Stibůrka ze dne 24. 5. 1998, číslo znaleckého posudku 27/1/98 a ve znaleckém posudku ing. M. Stibůrka ze dne 24. 5. 1998, číslo znaleckého posudku 27/2/98 celkem částkou 19 985 970 Kč,
- domem č.p. 169 postaveném na pozemku č. parc. 198/2 v k.ú. Staré Město /č. kat. území 727024/ zapsaných na LV č. 268 pro obec Praha /č. obce 554782/, katastrální území Staré Město u Katastrálního úřadu pro Hl. m. Prahu, Katastrální pracoviště Praha, oceněných znaleckým posudkem soudního znalce Ing. Aleny Šanovcové ze dne 29. 6. 2004, č. znaleckého posudku 3366/2004, na celkovou částku 13 528 420 Kč.

b/ nepeněžitý majetek náležící do nadačního jmění:

- 15 587 560 ks podílových listů Balancovaného fondu nadací, ŽB – Trust, investiční společnost, a.s., se sídlem 113 80 Praha 1, Politických vězňů 5, IČ: 63 08 02 73, k 31. 12. 2004 v celkové nominální hodnotě 16 114 419,53 Kč, z toho 5 173 981 ks není dosud zapsáno v nadačním jmění,
- 5 200 000 ks podílových listů Podílového fondu ČSOB nadační, OB Invest, investiční společnost, a.s., se sídlem 130 00 Praha 3, Milíčova 470/6, IČ: 25 67 78 88, k 31. 12. 2004 v celkové nominální hodnotě 5 487 560 Kč.

c/ peněžitý majetek náležící do nadačního jmění:

- 13 132 000 Kč uložených na účtu č. 193 341 249/0300, vedeného u ČSOB, a.s. se sídlem Praha 1, Na Příkopě 854/14

1.2. Ostatní majetek NČA tvoří k 31. 12. 2004:

- finanční prostředky ve výši cca 7 mil. Kč uložené na termínovaných vkladech.

Závazky:

NČA nemá žádné závazky.

2. EKONOMICKÉ UKAZATELE ROKU 2004

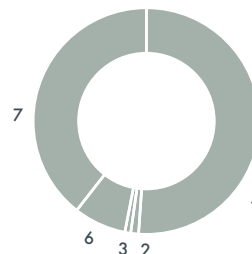
Příjmy v roce 2004

Pravidelné příjmy NČA se v roce 2004 oproti roku 2003 podstatně nezměnily. Tržby z pronájmu a z prodeje služeb zůstaly zhruba na stejné výši. Zlepšila se však situace na zahraničních i domácích finančních trzích a došlo k mírnému vzrůstu výnosů z cenných papírů. Díky tomu bude možné v roce 2005 podstatně zvýšit nadační příspěvky z NIF na podporu publikační činnosti.

Nové finanční prostředky z NIF, které NČA získala v únoru a prosinci roku 2004 v celkové výši 13,132 milionů Kč přímo navýšily nadační jmění a nejsou považovány z účetního hlediska za příjem. S odvoláním na rozhodnutí Vrchního soudu ze dne 14. 9. 2004 (viz část NIF) rozhodla správní rada nadace o prodeji podílových listů fondu Živnobanka nadační ŽB - Trust, investiční společnosti, a.s. Jejich odkoupení bylo realizováno s kapitálovým ziskem 80 519 Kč.

Přesné dělení příjmů je patrné z níže uvedeného grafu.

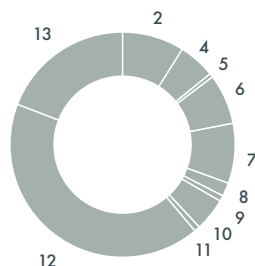
Členění příjmů dle druhu	Kč	%
1 Tržby z pronájmů a služeb	5 267 151	51,8
2 Tržby z prodeje zboží	41 586	0,4
3 Úroky	72 444	0,7
4 Kurzové zisky	612	
5 Jiné ostatní výnosy	4 000	
6 Výnosy z krátkodobého finančního majetku (cenné papíry NIF)	747 295	7,4
7 Prodej podílových listů Živnobanka nadační (NIF)	4 029 519	39,7
CELKEM	10 162 607	100,0



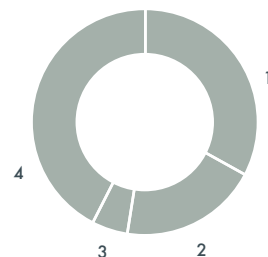
Náklady v roce 2004

Aktivity roku 2004 si nevyžádaly neplánované mimořádné náklady. Hospodaření probíhalo v souladu se schváleným rozpočtem. Přesnější členění nákladů je patrné z dále uvedených grafů.

Základní členění nákladů:		Kč	%
1	Spotřeba materiálu	9 242	0,1
2	Spotřeba energie, vody, tepla	835 298	9,1
3	Prodané katalogy	3 984	
4	Opravy a údržba	494 808	5,3
5	Cestovné + reprezentace	32 067	0,3
6	Ostatní služby	670 946	7,2
7	Mzdové náklady	800 337	8,6
8	Sociální pojištění, ostatní sociální náklady	198 810	2,1
9	Daně a poplatky	16 647	0,3
10	Odpisy	463 329	5,0
11	Jiné ostatní náklady	36 080	0,3
12	Prodané cenné papíry	3 949 000	42,4
13	Poskytnuté příspěvky	1 793 444	19,3
CELKEM		9 303 992	100,0



Členění nákladů dle činnosti nadace:		Kč	%
1	Náklady na provoz	3 098 219	33,3
2	Vyplacené nadační příspěvky	1 793 444	19,3
3	Odpisy	463 329	5,0
4	Prodané cenné papíry	3 949 000	42,4
CELKEM		9 303 992	100,0



Závěrečné zhodnocení ekonomických ukazatelů

Celková výše nákladů a příjmů v roce 2004 i jejich procentuální složení je zakresleno prodejem podílových listů fondu Živnobanka nadační. Jednotlivé položky nákladů i příjmů jsou srovnatelné s předchozím rokem. Snížila se spotřeba materiálu a energií, cestovné, náklady na reprezentaci a mzdové náklady zůstávají stejné. Díky obtížné situaci na finančních trzích v roce 2003 se snížila výše nadačních příspěvků poskytovaných z výnosů z NIF. Nebyla realizována rekonstrukce, ale v rámci oprav a údržby se investovalo více do obou nemovitostí.

Závěrem je možno konstatovat, že hospodaření NČA v roce 2004 proběhlo úspěšně. Bylo ukončeno hrubým ziskem ve výši 858 615 Kč, který po zdanění částkou 214 200 činí čistý zisk ve výši 644 413 Kč.

I. Příjemce zprávy

Zpráva auditora je zpracována na základě požadavku Nadace české architektury (dále jen nadace), který vyplývá z povinnosti stanovené zákonem číslo 227/1997 Sb. o nadacích a nadačních fondech ve znění pozdějších předpisů. Zpráva o ověření účetní závěrky je určena pro správní a dozorčí radu Nadace české architektury se sídlem Betlémské náměstí 5a, 110 00 Praha 1.

II. Úvod

1. Obchodní jméno společnosti: Nadace české architektury, Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1
2. IČO: 67 98 43 12, DIČ: CZ67984312
3. Ověřené období: Ověření účetní závěrky bylo provedeno k 31. 12. 2004 za období od 1. 1. 2004 do 31. 12. 2004
4. Prohlášení o odpovědnosti vedení účetní jednotky a úloze auditora: Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky Nadace české architektury, Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1 k 31. 12. 2004. Za sestavení účetní závěrky odpovídá statutární orgán Nadace a tím je správní rada nadace. Naší úlohou je vydat na základě auditu výrok k této účetní závěrce.

III. Rozsah auditu

Audit účetní závěrky jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a s auditorskými směrnicemi Komory auditorů České republiky. Tyto auditorské směrnice požadují naplánování a provedení auditu tak, aby auditor získal přiměřené ujištění o tom, že účetní závěrka neobsahuje významné nesprávnosti. Auditem bylo ověřeno, že nadační jmění je spravováno s péčí řádného hospodáře, prostředky nadace jsou používány k účelu, ke kterému byla nadace založena. Odděleně jsou vedeny náklady a výnosy za hlavní činnost a za správu nadace. V souladu s uzavřenými smlouvami je pečováno o prostředky kategorie NIF. Audit zahrnuje výběrovým způsobem provedené ověření úplnosti a průkaznosti částek a informací uvedených v účetní závěrce a posouzení účetních postupů a významných odhadů provedených Nadací a rovněž posouzení celkové prezentace účetní závěrky. Jsme přesvědčeni, že provedený audit poskytuje přiměřený podklad pro vydání našeho výroku.

IV. Výrok auditora

Podle našeho názoru účetní závěrka podává ve všech významných ohledech věrný a poctivý obraz aktiv, závazků, vlastních zdrojů krytí stálých a oběžných aktiv a finanční situace Nadace české architektury, Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1 k 31. 12. 2004 a výsledku hospodaření za rok 2004 v souladu se zákonem o účetnictví a příslušnými předpisy České republiky.

Datum zprávy:

29. 4. 2005

Podpis auditora:

Jméno a sídlo auditora:

ACON audit, s.r.o. – osvědčení č. 269

Ing. Olga Matějková – osvědčení č. 480

tř. Budovatelů 2830, 434 01 Most



ROZVAHA K 31. 12. 2004

v tisících Kč		stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
AKTIVA			
A.	Dlouhodobý majetek celkem	31 702	31 402
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	26	26
A.I.2.	Software	26	26
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	37 354	37 518
A.II.1.	Pozemky	2 653	2 653
A.II.3.	Stavby	33 805	33 805
A.II.4.	Samostatné movité věci	44	44
A.II.7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	389	393
A.II.9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	463	623
A.IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	-5 678	-6 142
A.IV.2.	Oprávky k softwaru	-26	-26
A.IV.6.	Oprávky ke stavbám	-5 269	-5 714
A.IV.7.	Oprávky k samost. movitým věcem	-11	-11
A.IV.10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	-372	-391
B.	Krátkodobý majetek celkem	30 425	44 724
B.I.	Zásoby celkem	139	135
B.I.7.	Zboží na skladě	139	135
B.II.	Pohledávky celkem	1 371	2 091
B.II.1.	Odběratelé	811	777
B.II.4.	Poskytnuté provozní zálohy	243	359
B.II.5.	Ostatní pohledávky	268	910
B.II.8.	Daň z příjmu	47	0
B.II.9.	Ostatní přímé daně	2	0
B.II.17.	Jiné pohledávky	0	45
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	28 911	42 487
B.III.1.	Pokladna	1	2
B.III.3.	Účty v bankách	6 586	20 161
B.III.4.	Majetkové cenné papíry	22 324	22 324
B.IV.	Jiná aktiva celkem	4	11
B.IV.1.	Náklady příštích období	4	11
AKTIVA CELKEM		62 127	76 126

v tisících Kč

stav k prvnímu dni
účetního obdobístav k poslednímu dni
účetního období

PASIVA			
A.	Vlastní zdroje celkem	61 481	75 257
A.I.	Jmění celkem	64 722	77 854
A.I.1.	Vlastní jmění	64 722	77 854
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	-3 241	-2 597
A.II.1.	Účet výsledku hospodaření	xxxxxxx	644
A.II.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím období	-103	xxxxxxx
A.II.3.	Neuhrazená ztráta minulých let	-3 138	-3 241
B.	Cizí zdroje celkem	646	869
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	362	566
B.III.1.	Dodavatelé	87	9
B.III.3.	Přijaté zálohy	37	0
B.III.4.	Ostatní závazky	191	161
B.III.5.	Zaměstnanci	28	54
B.III.7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění	19	40
B.III.8.	Daň z příjmu		117
B.III.9.	Ostatní přímé daně		19
B.III.10.	Daň z přidané hodnoty		161
B.III.17.	Jiné závazky		5
B.IV.	Jiná pasiva celkem	284	303
B.IV.1.	Výdaje příštích období	260	303
B.IV.2.	Výnosy příštích období	24	
PASIVA CELKEM		62 127	76 126

V-KAZ ZISKU A ZTRÁTY K 31. 12. 2004

v tisících Kč		činnost hlavní	činnost hospodářská	činnost celkem
A.	NÁKLADY			
A.I.	Spotřebované nákupy celkem	717	131	848
A.I.1.	Spotřeba materiálu	6	3	9
A.I.2.	Spotřeba energie	711	124	835
A.I.4.	Prodané zboží		4	4
A.II.	Služby celkem	919	279	1 198
A.II.5.	Opravy a udržování	396	99	495
A.II.6.	Cestovné	22		22
A.II.7.	Náklady na reprezentaci	10		10
A.II.8.	Ostatní služby	491	180	671
A.III.	Osobní náklady celkem	752	247	999
A.III.9.	Mzdové náklady	615	185	800
A.III.10.	Zákonné sociální pojištění	137	62	199
A.IV.	Daně a poplatky	12	5	17
A.IV.15.	Daň z nemovitosti	12	5	17
A.V.	Ostatní náklady celkem	35	1	36
A.V.21.	Kurzové ztráty		1	1
A.V.24.	Jiné ostatní náklady	35		35
A.VI.	Odpisy	257	4 155	4 412
A.VI.25.	Odpisy dlouhodobého majetku	257	206	463
A.VI.27.	Prodané cenné papíry		3 949	3 949
A.VII.	Poskytnuté příspěvky celkem	1 794		1 794
A.VII.32.	Poskytnuté příspěvky	1 794		1 794
NÁKLADY CELKEM		4 486	4 818	9 304

v tisících Kč

		činnost hlavní	činnost hospodářská	činnost celkem
B.	VÝNOSY			
B.I.	Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem	3 640	1 669	5 309
B.I.2.	Tržby z prodeje služeb	3 640	1 627	5 267
B.I.3.	Tržby za prodané zboží		42	42
B.IV.	Ostatní výnosy celkem	44	33	77
B.IV.13.	Ostatní pokuty a penále			0
B.IV.15.	Úroky	44	28	72
B.IV.16.	Kurzové zisky		1	1
B.IV.18.	Jiné ostatní výnosy		4	4
B.V.	Tržby z prodeje majetku	568	4 209	4 777
B.V.22.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	568	179	747
B.V.20.	Tržby z prodeje cenných papírů		4 030	4 030
	VÝNOSY CELKEM	4252	5911	10 163
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-234	1 093	859
C.I.34.	Daň z příjmu		215	215
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	-234	878	644

PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE SESTAVENÉ K 31. 12. 2004

1. Název a sídlo účetní jednotky

Nadace české architektury, sídlo Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1, IČ: 67984312, DIČ: CZ67984312
Registrována dne 30. 6. 1997 u Obvodního úřadu pro Prahu 1 pod registračním číslem P1-525/97 jako Nadace český fond architektury. Dne 4. 12. 1998 v souladu se zákonem č.227/1997 Sb. o nadacích přeregistrována u Krajského obchodního soudu v Praze 2, oddíl N, složka č. 58 pod novým jménem Nadace české architektury (dále jen účetní jednotka).

2. Právní forma účetní jednotky: nadace

3. Vymezení účelu, pro který byla účetní jednotka zřízena

Posláním nadace je podpora a prezentace české architektury jako nedílné součásti současné kultury.

4. Ostatní činnosti účetní jednotky

Pronájem nemovitostí v Praze a Brně, které jsou ve vlastnictví účetní jednotky.

5. Statutární orgány účetní jednotky

Statutárním orgánem účetní jednotky je správní rada nadace a dozorčí rada nadace, výkonným orgánem je kancelář nadace s ředitelem.

Složení správní rady nadace k 31. 12. 2004

Ing. arch. Ivan Vavřík, předseda, Ing. arch. Martin Peterka, místopředseda, Ing. arch. Tomáš Bezpalec, Ing. arch. Michal Kuzemenský, Ing. arch. Tomáš Zlámal, Ing. arch. Radek Kolařík, členové

Složení dozorčí rady nadace k 31. 12. 2003

Ing. arch. Neda Cajthamlová, předsedkyně, Ing. arch. Jan Aulík, Ing. arch. Jaroslav Wertig, členové

6. Informace o zakladatelích

Nadace české architektury vznikla oddělením od Nadace Český fond umění, organizace společné pro výtvarné umělce a architektky. Zřizovatel vložil do nadace majetkový vklad ve výši 19 985 970 Kč (nemovitost v Brně).

7. Vklady do vlastního jmění

Dne 16. 4. 2003 podala účetní jednotka návrh na zápis navýšení nadačního jmění o finanční prostředky z NIF ve výši 5 234 000 Kč uložených v podílových listech Balancovaného fondu nadací ŽB – Trust, investiční společnost, a.s k Městskému soudu v Praze. Dne 2. 5. 2003 účetní jednotka obdržela zamítnutí navýšení zápisu, proti kterému se v termínu odvolala k Vrchnímu soudu v Praze, její odvolání však bylo dne 21. června 2004 zamítnuto. Dne 14. 9. 2004 zaslala účetní jednotka Dovolání proti Usnesení Vrchního soudu v Praze k Nejvyššímu soudu ČR. Případ zatím není ukončen.

Dne 4. 2. 2004 podala účetní jednotka návrh na zápis navýšení nadačního jmění o finanční prostředky z NIF ve výši 3 949 000 Kč uložených v podílových listech fondu Živnobanka nadační ŽB – Trust, investiční společnost, a.s, k Městskému soudu

v Praze. Vzhledem k zamítnutí odvolání k Vrchnímu soudu ze dne 14. 9. 2004 (viz. předchozí odstavec), účetní jednotka vzala návrh zpět a požádala dne 3. 11. 2004 o zápis částky 3 949 000 Kč uložené na termínovaném vkladu vedeném u ČSOB, a.s., v Praze. Zápis byl proveden 18. 11. 2004.

Dne 3. 9. 2004 podala účetní jednotka návrh na zápis navýšení nadačního jmění o nepeněžitý majetek – dům č.p. 169 postavený na pozemku č. parc. 198/2 v k.k. Staré Město Praha v hodnotě 13 528 120 Kč. Zápis byl proveden 5. 10. 2004.

Dne 22. 12. 2004 podala účetní jednotka návrh na zápis navýšení nadačního jmění o finanční prostředky z NIF ve výši 9 183 000 Kč uložených na termínovaném vkladu č.ú. 193341249 vedeném u ČSOB, a.s., v Praze. Zápis byl proveden dne 6. 1. 2005.

8. Účetní období za které je sestavena účetní závěrka a rozvahový den

Účetním obdobím účetní jednotky je kalendářní rok 2004, rozvahovým dnem je dle § 19 odst. 1 ZoÚ 31. 12. 2004.

9. Použité účetní metody

Účetní jednotka odpisuje v souladu se zákonem daňové i účetní odpisy ve stejné výši.

10. Způsob zpracování účetních záznamů

Účetní data se zpracovávají elektronicky za použití účetního software MRP pro vedení podvojného účetnictví, který odpovídá požadkům uvedených v zákoně č. 563/1991 Sb. o účetnictví. Zpracování účetních údajů provádí Ing. Marie Krátká, ředitelka nadace.

11. Způsob a místo úschovy účetních záznamů

Účetní záznamy jsou archivovány v souladu s § 31 a 32 ZoÚ v příručním archivu účetní jednotky.

12. Informace o významných událostech , které nastaly mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky

Na základě dodatku č. 5 ke smlouvě s FNM podepsaného dne 8. 11. 2004 obdržela účetní jednotka na bankovní účet dne 30. 11. 2004 částku 9 183 000 Kč, kterou formou termínovaného vkladu, vedeného u ČSOB, a.s., vložila do nadačního jmění. Zápis byl proveden dne 6. 1. 2005.

Dne 30. 12. 2004 vydal Úřad městské části města Brna, Brno – střed, Odbor výstavby, kolaudační rozhodnutí k podkrovní vestavbě učebny jazykové školy v objektu Starobrněnská 16, Brno, jehož je účetní jednotka vlastníkem. Rozhodnutí nabylo právní moci k 21. 1. 2005.

13. Účasti v obchodních společnostech

Účetní jednotka nemá účast v obchodních společnostech.



14.–15. Informace o úpisech akcií a podílů realizovaných během účetního období

Účetní jednotka nevlastní akcie ani podíly.

16. Majetkové cenné papíry, vyměnitelné a prioritní dluhopisy

Účetní jednotka vlastní podílové listy těchto fondů:

Balancovaný fond nadací ŽB –Trust, investiční společnost, a.s.	15 607 165 ks
ČSOB nadační OB Invest, investiční společnost, a.s.	5 200 000 ks
Activest Strategie, HVB Bank	385 ks

17–19. Dluhy a závazky

Účetní jednotka nemá dluhy a závazky

20. Výsledek hospodaření v členění podle jednotlivých druhů činností

Hospodaření účetní jednotky bylo ukončeno celkovým ziskem ve výši 644 tisíc Kč, tj. při rozdělení aktivit na hlavní činnost a hospodářskou činnost – hlavní činnost: ztráta 234 tisíc Kč, hospodářská činnost: zisk 878 tisíc Kč.

Výsledek hospodaření účetní jednotky roku 2004 (zisk po zdanění ve výši 644 tisíc Kč) byl převeden na účet Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let.

21. Informace o zaměstnancích

Účetní jednotka má jednoho zaměstnance ve funkci ředitele.

Osobní náklady činily:

celkem	999 147 Kč
v tom	
mzdové náklady	800 337 Kč
zákonné sociální pojištění	198 810 Kč
ostatní sociální náklady	-
zákonné sociální náklady	-
ostatní sociální náklady	-

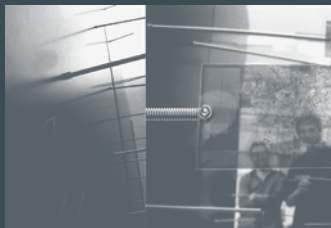
22. Odměna a funkční požitky členů správní rady a dozorčí rady účetní jednotky

Odměna členů je vyplácena dle schválených pravidel pololetně, celková výše činila 224 125 Kč.

23. Daň z přidané hodnoty

Účetní jednotka se stala k 1. 7. 2004 plátcem daně z přidané hodnoty.

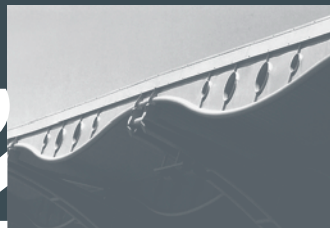
Úplné znění Účetní závěrky za rok 2004 je uloženo v archivu kanceláře NČA.



3.2.2.



3.2.3.



3.2.5.



3.2.6.



3.2.7.



3.2.7.



3.2.8.



3.2.8.



3.2.9.



3.2.9.



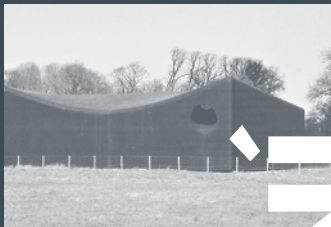
3.2.10.



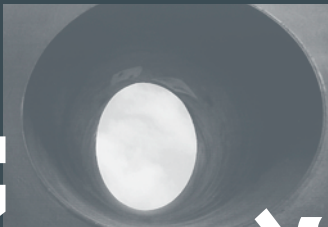
3.2.11.

PODPORÁ VÝSTAVNÍ ČINNOSTI KČ 115444

PODPORA PUBLIKACÍ ČINNOSTI



3.4.2.



3.4.2.



3.4.2.



3.4.2.



3.1.3.



3.1.3.



3.1.3.



3.1.3.



3.4.3.



3.4.3.



3.4.3.



3.4.3.



SUPPORT OF PUBLICATION ACTIVITIES CZK 288,000



3.4.2.



3.4.2.



3.4.2.



3.4.2.



3.1.3.



3.1.3.



3.1.3.



3.1.3.



3.4.3.



3.4.3.



3.4.3.



3.4.3.

CONTENTS

Introductory Word of the Chairman of Board of Directors	40
Mission and Objectives of CAF	40
Origins and History of CAF	28
Report on Activities of CAF in 2004	28
FIF	56
Cooperation with the Public	58
Structure of the Foundation	59
Financial Report of the Foundation	60

INTRODUCTORY WORD OF THE CHAIRMAN OF THE BOARD OF DIRECTORS

Dear Friends, Dear Supporters of Architecture,

We are managing to grant increasing amount of the contributions thanks to our long-term financial strategy. However, the demand for grants considerably exceeds our capacities. Our priority is most of all the support of architectural galleries as well as the start of young independent projects that would otherwise hardly find financial resources.

In the close future, we are expecting reconstruction of the Jaroslav Fragner Gallery, which would release two storeys of the building and thus enable its better exploitation for exhibition activities.

We hope our Annual Report to contribute to better addressing of potential donors for the architecture-related activities and projects.



Ivan Vavřík

FOUNDATION'S MISSION AND OBJECTIVES

The mission of the Czech Architecture Foundation is to support and present Czech architecture as an integral part of contemporary culture. It focuses on upraising the general public interest in architecture. Financial contributions awarded by the Foundation are designed to systematically support namely exhibition and publishing activities aimed at both specialists and the broad public. It also methodically supports publication series and holds in high regard presentations of Czech architecture abroad and the mediation of important international architectural exhibitions in the Czech Republic. The Foundation supports neither professional activity of architects, nor schools of architecture.

ORIGINS AND HISTORY OF THE FOUNDATION

The Czech Architecture Foundation (hereinafter only "CAF") came into existence by separating itself from the Czech Art Fund Foundation (CAFF), an organization joining visual artists and architects, which had established this Foundation in accordance with its statute. It was registered on June 6, 1997, at the District Authority for Prague 1 in the registration entry no P1-525/97 as the Czech Fund for Architecture Foundation. On December 4, 1998, in compliance with the law no. 227/1997 of the Collection, the Foundation was re-registered at the Regional Court of Commerce in Prague 2, chapter N, file no. 58, under the new name as the Czech Architecture Foundation (CAF). In 1999, the Foundation became a member of the association of the Donors Forum, an association of foundations active in the Czech Republic. In 2001 the Foundation participated in the competitive tender for the division of the Foundation Investment Fund (FIF) and succeeded in the proceedings, thus joining selected foundations whose capital was subsequently increased by financial injections from the state. Thanks to this success, the Foundation is able to expand its grant activities that, in this case, will focus primarily on publishing and editorial activities.

REPORT ON THE FOUNDATION'S ACTIVITIES IN 2004

1. ADMINISTRATION OF BUILDINGS IN PRAGUE AND BRNO

The CAF owns two real estates in Prague and Brno. Both real estates are historic buildings situated in city centers.

Starobrněnská Street no. 16/18, Brno

This is a developmentally complex unit, originally composed of two separate Gothic buildings. In 1615 these two houses were connected to the House of the Lords of Kunštát. In 1713 the City of Brno financed the reconstruction of the entire precinct, transforming it into a market bazaar. The reconstruction thus completed the building development of the unusual passable disposition with two narrow deep wings adjoining the House of the Lords of Kunštát.

Betlémské náměstí 5a, Prague

This building is remarkable for its history and close relationship to the Bethlehem Chapel. Its medieval owner, a rich burgher, was the patron of the Bethlehem Chapel and it can be assumed that Master Jan Hus probably used to live there as well. Later on the building served as the Nazareth College of Charles University. Originally it had been composed of two separate houses, which were later connected according to a hypothetical Gothic disposition by the architect Jaroslav Fragner in 1949-1953. Both buildings are rented out and the profit from renting brings permanent financial resources into the Foundation. The profit from the renting of the building in Brno amounted to 2.9 million CZK; the profit from the renting of the building in Prague was 1.5 million CZK. Both buildings need investment. In cooperation with the tenants and depending on its financial means, the FCA has been gradually renovating the buildings. The Prague building is in a better technical condition, it houses the Jaroslav Fragner Gallery, the Architects' Club restaurant and the Fraktály bookstore specializing in selling literature on modern visual arts. The current technical condition of the Brno building is not entirely satisfactory and that is why expenditures on annual restoration and maintenance costs are higher than those required by the Prague building. The Brno building houses the Gallery of Architecture, the office of the Czech Chamber of Architects, the BEC Language School, the Book Club bookstore, the Travel agency ČEBUS and the "Áčko" Restaurant.

2. THE JAROSLAV FRAGNER GALLERY IN PRAGUE AND THE GALLERY OF ARCHITECTURE IN BRNO

From April 2003, the relationships between the Jaroslav Fragner Gallery in Prague, the Gallery of Architecture in Brno and the CAF changed fundamentally. In order to comply with the amendment of the Foundations Act, both Galleries are rented to the current respective gallery managers – Dan Merta in Prague, and Renata Vrabelova in Brno. The rent is not determined by the market, with respect to the demands of covering all operational costs of both Galleries. In the case of the Prague gallery, the operational costs amount to CZK 1,100 per m² per year, while in Brno they are CZK 400 per m² for the same period. The gallery managers are also authorised to sublease the gallery space under the conditions specified in their contracts. Besides the rent, the gallery managers pay for utilities, i.e. energies and heating, equal to CZK 79,729 for the Prague gallery and CZK 94,137 for the Brno gallery. CAF directly supports exhibition programmes of both galleries in the form of donations from the foundation. In the tender for the foundation resources for the year 2004, Dan Merta was awarded CZK 515,000 and Renata Vrabelova CZK 355,000.

2.1. Survey of Exhibitions in the Jaroslav Fragner Gallery in Prague in 2004

2.1.1. Contemporary Czech Wooden Houses

Selection 1998–2003

December 2003 – February 2004

2.1.2. Studio 8000

Martin Krupauer a Jiří Střítecký

February 2004

2.1.3. Architect Ladislav Lábus

April – May 2004

2.1.4. Baumschlager & Eberle

Regional and International Realizations
and Projects 1996–2002

May – June 2004

2.1.5. Mies van der Rohe Award

EU Finalist 2003, CZ Nomination

July – August 2004

2.1.6. Lubomír Šlapeta 1908–1983

Čestmír Šlapeta 1908–1999

August – September 2004

2.1.7. OKO 5

Studio OK PLAN ARCHITEKT

September – October 2004

2.1.8. KUPKA, NEPRAŠ

Meeting in the Architecture

October 2004

2.1.9. Young British Architecture

New Projects by Bartlett School of Architecture, UCL

October – December 2004

2.1.10. Emil Králíček

Forgotten Master of Art Nouveau and Cubism

December 2004 – February 2005



Jaroslav Fragner Gallery, Betlémské nám. 5a, 110 00 Prague 1

Dan Merta, phone/fax: 2 22222157, e-mail: gjf@gjf.cz, http: www.gjf.cz

2.2. The Survey of Exhibitions in the Gallery of Architecture in Brno in 2004

2.2.1. Lubomír Šlapeta 1908–1983

Čestmír Šlapeta 1908–1999

December 2003 – January 2004

2.2.2. Czech Architects Abroad

February 2004

2.2.3. JAMU in Brno

March 2004

2.2.4. The Czech Contemporary Theatre Architecture

April 2004

2.2.5. Karel Doležal – Drawings

May 2004

2.2.6. OKO 5

Studio OK PLAN ARCHITEKT

June – July 2004

2.2.7. Grand Prix of the Society of Architects 2004

July – August 2004

2.2.8. Baumschlager & Eberle

Regional and International Realizations

and Projects 1996–2002

September – October 2004

2.2.9. The City Hall Brno – The North

Diploma Projects 2003/2004 FA VUT Brno

October 2004

2.2.10. The Guide of the Contemporary Brno Architecture

by Photographers Daniela Vokounová and David Židlický

November – December 2004

2.2.11. Josef Polášek 1899–1946

December 2004 – January 2005



Gallery of Architecture, Starobrněnská 16/18, 602 00 Brno

Renata Vrabelová, phone/fax: 5 42212506, e-mail: renata.vrabelova@ga-brno.cz, <http://www.ga-brno.cz>

3. THE FOUNDATION'S GRANT-AWARDING POLICY

The CAF grant policy focuses on activities of general permanent benefit to the Czech architecture and architectural public. The policy encompasses in particular exhibition activities, support for vocational press and publishing activities.

The CAF announces annual tenders for the foundation resources. The tenders are open to individuals, groups of individuals as well as legal entities. The conditions of the tenders are available at the Internet address <http://www.nca.info/> in the section Grants, subsection Grant's Conditions.

The CAF Board of Directors held four tenders in 2004, the first three of which were for resources of the Foundation and the last for revenue of the FIF allotment certificates. The Board of Directors also awarded CZK 20,000 to individual requests and emergency situations. The total allocated amount was CZK 1,762,444.

The List of Grant Contributions Awarded in 2004

A/ The List of Awarded Grants with a Designation to "The Promotion of the Architecture"

1.	Architecture Students' Society FA ČVUT, Prague "The Architectural Workshop Horažďovice"	CZK 50,000
2.	J.H & ARCHYS s.r.o., Prague "ARCHIFEST – The Week with the Architecture", Praha, Brno, Litomyšl	CZK 50,000
3.	J.H&ARCHYS s.r.o., Prague "The Meeting with Austrian Architects", Prague	CZK 50,000
TOTAL		CZK 150,000

B/ The List of Awarded Grants with a Designation to "The Exhibition Activities"

1. Petr Janda, Prague	CZK 20,000
"Competition Projects of Czech Architects for Egyptian Museum in Giza"	
2. CCEA - Center for Central European Architecture, o.s., Prague	CZK 100,000
"I'm a Young Czech Architect"	
3. Europan CZ, Prague	CZK 40,000
"The Exhibition of EUROPLAN CZ Winning Projects"	
4. Architecture Students' Society FA ČVUT, Prague	CZK 44,444
"Leaded Dušan 2004"	
5. Golden Section s.r.o., Prague	CZK 50,000
"The Contemporary Czech and European Architecture"	
6. Municipal House Brno Association, o.s., Brno	CZK 100,000
"Josef Poláček 1899-1946"	
7. Dan Merta, Prague, "Baumschlager & Eberle"	CZK 60,000
8. Dan Merta, Prague, "Čestmír a Lubomír Šlapetové"	CZK 50,000
9. Dan Merta, Prague, "Ladislav Lábus"	CZK 150,000
10. Dan Merta, Prague, "Emil Králíček"	CZK 50,000
11. Dan Merta, Prague, "John Pawson"	CZK 100,000
12. Dan Merta, Prague, "Contemporary Czech Wooden Houses"	CZK 40,000
13. Renata Vrabelová, Brno	CZK 220,000
"The Guide of the Contemporary Brno Architecture"	
14. Renata Vrabelová, Brno	CZK 60,000
"Baumschlager & Eberle"	
15. Renata Vrabelová, Brno	CZK 20,000
"Czech Architects Abroad"	
16. Ekodům o.s., Prague	CZK 50,000
"The Ecological Concept of Architecture"	
TOTAL	CZK 1,154,444

C/ The List of Awarded Grants with a Designation to "Longterm Projects"

1. Dan Merta, Prague, "Jan Hird Pokorný", preparation of an exhibition	CZK 150,000
TOTAL	CZK 150,000

D/ The List of Awarded Grants with a Designation to "Publishing Activities"

1. Václav Sokol, Prague, "Jan Sokol: My Plans", publication	CZK 40,000
2. Adam Gebrian, Zlín, "26+1+1", miscellany of lectures	CZK 20,000
3. Renata Vrabelová, Brno, "The Guide of the Contemporary Brno Architecture", publication	CZK 30,000
4. Golden Section o.s., Prague, "Golden Section", magazine	CZK 25,000
5. Golden Section o.s., Prague, "William Mitchell: E-topia", publication	CZK 20,000
6. Martin Souček, Řevnice "Aldo Rossi: Scientific Autobiography", publication	CZK 55,000
7. Youth for Intercultural Understanding Association o.s., Brno "Dream of Suburban Living", publication	CZK 20,000
8. Youth for Intercultural Understanding Association o.s., Brno "Folk Architecture in Moravia", publication	CZK 30,000
9. Cultural Association of Jindřichův Hradec o.s., Jindřichův Hradec "Summer School of Architecture", workshop	CZK 23,000
10. Dan Merta, Prague, "Emil Králíček", exhibition catalogue	CZK 25,000
TOTAL	CZK 288,000

E/ The List of Awarded Exceptional Grants

1. Dan Merta, Prague, "Repaing a Debt", exhibition in Munich	CZK 15,000
--	------------

The Total Amount of Grant Contributions Awarded in 2004

CZK 1,742,444

3.1. Donations from the Foundation for the year 2004 dedicated to promotion of the architecture

This is a new project support programme designed to enhance the understanding of the role of architecture as a significant component of the environment. The motto of the tender is: "Since a great proportion of newly built houses, compounds and parts of towns is developed outside civil engineering which could be called architecture and since any change of this situation is impossible without understanding of architecture by the general public, we turn to those, who can help promote this understanding – architects, photographers, film makers, authors, who can spark interest in architecture among the public and thus exert influence over future constructions." A total of 23 projects participated in the tender, of which the Board of Directors selected three projects, which were awarded a total of CZK 15,000.

3.1.1. Architecture Students' Society FA ČVUT, Prague – CZK 50,000 – "The Architectural Workshop Horažďovice", workshop, symposium

The objective of the project was to find new themes for the conception of Horažďovice town development. After having acquainted with the territory of the town, the students focused in particular on revitalization of several still unexploited locations and on the town connection with the surrounding world. The workshop included lectures read by creative architects, theoreticians of architecture and the sociologist, and were available to the public too. The students managed to make contact with local administration and public. The results were presented at the exhibition and a catalogue and a poster were published. The information about the event was covered by the professional press (Architekt 11/2004 magazine, Stavba 6/04 magazine). The produced results of the workshop are to become one of the materials for the new territorial plan of Horažďovice town. As imply the aforementioned facts, the project "The Architectural Workshop Horažďovice" was successful.

3.1.2. J.H.&ARCHYS s.r.o., Prague – CZK 50,000 – "ARCHIFEST – The Week with the Architecture"

The wandering about the modern architecture took place between June 7 and 13, 2004 in Prague, Brno, and Litomyšl. It was composed of several separate events:

The Excursion to the buildings of contemporary architecture guided by their architects. The organizers selected 28 buildings in total in Prague, Brno, and Litomyšl. One of the main objectives of the project was to provide contact between the architects and the users, and to present on the specific examples the contemporary trends and technical solutions of the modern architecture.

A Night with Architecture. A visit of the often forgotten architectural buildings that are not commonly accessible or stand aside the interest of the professionals and public. The night walk culminated by the sunrise in the mystical environment of Plečnik's Church of the Sacred Heart of the Lord in Jiřího z Poděbrad square.

Open Atelier. Visit to the studios of the top Czech architects.

Open School. Presentation of the students' works from the schools of architecture.

Planners and Architects Meeting Public. The subject of the meeting consisted of the territory of the city of Prague, its development in respect with the strategic plan and solution of the transportation network.

More than 700 people took part in the ARCHIFEST with the overhang of the interested persons. However, the final number of the attendants had to be limited out of organizational reasons. The project was mentioned in press.

3.1.3. J.H.&ARCHYS s.r.o., Prague – CZK 50,000 “The Meeting with Austrian Architects”

The meeting with the Austrian architects of the young generation took place in the premises of Veletržní Palace of the Prague National Gallery on June 17, 2004. The architects associated into several creative groups introduced their projects with different objectives and approach. The press release concerning the event was published in the Architect 8/2004 magazine.

The project contributed to mutual link between Austria and its neighbors. The architecture thus becomes the platform for the exchange of the opinions.

Thanks to the low cost and financial subsidy by the Austrian Cultural Forum, the Foundation's contribution has not been exploited to its full extent. The amount returned of CZK 47,000 shall be divided in the 2005 selective procedure.

3.2. Foundation subsidies for 2004 allocated to exhibition activities

A total of 26 projects participated in the tender and 16 projects were selected, and awarded a total of CZK 1,154,444.

3.2.1. Petr Janda, Prague – CZK 20,000 – “Competition Projects of Czech Architects for Egyptian Museum in Giza”

Organizers: Sporadical, Prague NG

Exhibition concept by: Petr Janda

The subject of the competition consisted of creation of the study for the museum premises situated in the immediate neighborhood of the pyramids in Giza. Among the Czech participants of the competition there were the crews of Atelier 8000, Jan Bočan, Martin Roubík, and Sporadical studio. The crew of Martin Roubík won a significant appraisal.

The exhibition was held in the premises of the Prague NG – Veletržní Palace in 2003, the aforementioned foundation contribution was designed for realization of the exhibitions in Brno, Zlín and Bratislava. The exhibition was finally realized only in Zlín and the remaining financial means were used to cover the deficit of the Prague exhibition.

3.2.2. CCEA – Center for Central European Architecture, o.s., Prague – CZK 100,000 “I’m a Young Czech Architect”

Organizers: CCEA, o.s.

Exhibition concept by: CCEA, o.s.

The first exhibition of the “Young Blood” cycle, which is to map the works of young generation of architects from the Central European region. The task of the 40 addressed architects and studios was to respond to the statement “I’m a Young Czech Architect”. The architects were provided with the limited space of 3.6 m³ for their creative activity and they were asked to present the scenario of installation. The jury selected 10 projects in total, used for an exhibition and for the catalogue publishing. The intention of the project organizer was to provoke dialogue between “still non-defined” young architects, professionals and public. The information about the exhibition held in CCEA premises U půjčovny 4, Prague 1, from June 26 to September 26, 2004 was published in professional press, some 650 people visited the exhibition.

3.2.3. European CZ, Prague – CZK 40,000 – “The Exhibition of EUROPAN CZ Winning Projects”

Organizers: European CZ, Jaroslav Fragner Gallery

Exhibition concept by: European CZ

This competition for the architects of up to 40 years from European countries – European members – is organized regularly each year. This year's subject was “Recovery of the town districts: various forms of living, live town and continues process of rebuilding”. The district of Libeň-Palmovka in Prague 8 was selected for the Czech part of the competition. The main task was not to find specific solution but to formulate ideas and ways that the district might develop in. The exhibition of the awarded designs was held in the Jaroslav Fragner Gallery from March 9 to March 24, 2004. A catalogue was published for the exhibition.

3.2.4. Architecture Students' Society FA ČVUT, Prague CZK 44,444 “Leaded Dušan 2004 and 10 Year of Leaded Dušan”

Organizers: Architecture Students' Society FA ČVUT, NOD Roxy

This prestigious competition for the best student project called each year by the Architecture Students' Society is accompanied with the exhibition of the ten nominated projects, which was held from March 10 to April 14, 2004 in the premises of NOD Roxy Club. A catalogue was published for the exhibition. The objective of the competition is to get an independent opinion on the quality of architectural studies at FA ČVUT. In 2004, which was the tenth anniversary of the competition, the organizers also prepared a collective exhibition of the awarded projects in the past 10 years, which showed an interesting view of the development in the architectural thinking.

3.2.5. Golden Section o.s., Prague – CZK 50,000 – “The Contemporary Czech and European Architecture”

Organizers: Golden Section o.s., Jaroslav Fragner Gallery, FA ČVUT in Prague

The project was composed of two exhibitions held at the same time in Jaroslav Fragner Gallery (Mies van der Rohe Award/CZ Nominations 1997–2003) and in Bethlem Chapel (European Union Prize for Contemporary Architecture/Mies van der Rohe Award) from June 30 to August 1, 2004. The Miese van der Rohe Award is one of the most prestigious appraisals for the European architects and their European projects. The Award is aiming at underscoring the role of the European architects in development of this profession and at using the new architectural concepts and technologies. The price also provides better understanding of the contemporary architecture by the public and public institutions. However, the Award still has not been known by the Czech public much. The importation of the traveling exhibition to Prague and its completion by nominated buildings from the Czech Republic was a significant event for the architectural publics. Both exhibitions were advertised in press, a special issue of Golden Section was published thereto.

3.2.6. Municipal House Brno Association o.s., Brno – CZK 100,000 – “Josef Polášek 1899–1946”

Organizers: Municipal House Brno Association, Gallery of Architecture

Exhibition concept by: Jindřich Chatrný

Catalogue concept by: Ivan Wahla, Petr Pelčák, Kateřina Lopatová, Jindřich Chatrný

The exhibition and the accompanying catalogue introduced for the first time the works of the Brno architect Josef Polášek (Pavel Janák's student) in its complexity. The exhibition forms a part of the cycle mapping the inter-war avant-garde architecture in Moravia. Polášek focused his work in particular on the social projects – school buildings and the municipal housing for socially weak citizens. They belong amongst the top buildings of the Czech as well as European inter-war architecture. The exhibition was held at the Gallery of Architecture, Brno, from December 21 to January 30, 2005 and was reported about in the professional press.

3.2.7. Dan Merta, Prague – CZK 60,000 – “Baumschlager & Eberle Regional and International Realizations and Projects 1996–2002”

Organizers: Jaroslav Fragner Gallery, Gallery of Architecture, Austrian Cultural Forum

Exhibition concept by: Jaroslav Fragner Gallery

The exhibition prepared by the Berlin Aedes Gallery introduced the work of the respected Austrian architectural studio, whose realizations can be found all over Europe at the moment. The philosophy in the esprit of the European minimalism influenced positively many contemporary Czech architects. The project of the architects Carl Baumschlager and Dietmar Eberle won the international workshop organized in 2003, concerning conversion of the corn loft in Prague-Karlín.

The exhibition was held in Jaroslav Fragner Gallery in Prague from May 20 to June 27, 2004 and included a lecture by the authors and publishing of a small catalogue. The information about the exhibition was published in the professional press.

3.2.8. Dan Merta, Prague – CZK 50,000 – “Lubomír Šlapeta 1908–1983 – Čestmír Šlapeta 1908–1999”

Organizers: Jaroslav Fragner Gallery, Brno Municipal House Association, Olomouc Museum of Art

Exhibition concept by: Pavel Zatloukal

The exhibition of Šlapeta brothers represents another part of the exhibitions cycle organized by the Brno Municipal House Association, which is mapping the inter-war architecture in Moravia. This time it was the first exhibition of Šlapeta brothers in the history. It is a paradox that their work is almost unknown, while being comparable with the best works of the Czech functionalists. They excelled mainly as the designers of the family houses for the middle-class of the pre-war society. Besides that, they made the projects of cultural centers – numerous competition projects and realizations of reconstructions of theatres of liturgical centers. An extensive catalogue was published for the exhibition. The exhibition was held in Brno, Olomouc and Prague (Jaroslav Fragner Gallery) from August 5 to September 5, 2004 and was reported about in press.

3.2.9. Dan Merta, Prague – CZK 150,000 – “Ladislav Lábus”

Organizers: Jaroslav Fragner Gallery

Exhibition concept by: Ladislav Lábus, Radomíra Sedláková

This exhibition of one of the major representatives of the contemporary Czech architecture was held at the Jaroslav Fragner Gallery in Prague from March 24 to May 16, 2004. The exhibition focused on the architect's currently realized projects – Social Service House in Český Krumlov, villas in Vonoklasy, Roudnice, rebuilding of the Langhans Palace and of the villa by Mart Stam in the Prague quarter of Baba. Many articles and interviews with the architect Lábus were published in connection with the exhibition.

3.2.10. Dan Merta, Prague – CZK 50,000 – “Emil Králíček – Forgotten Master of Art Nouveau and Cubism”

Organizers: Jaroslav Fragner Gallery

Exhibition concept by: Zdeněk Lukeš, Ester Havlová

The exhibition reminded the extraordinary work of the architect Emil Králíček, the representative of the early modern Czech architecture. Even though he realized great number of buildings, his work remained unknown even after years. The exhibition thus helped to introduce to the public the author of such notable buildings as are for instance Diamant house in Spálená Street, houses in Karmelitská Street, the cubist lantern in Jungmannovo Square, etc. The core of the exhibition was formed by the photographs by Ester Havlová complemented with several original Králíček's designs, models and original details from some of his buildings. The exhibition held from December 21 to February 13, 2004 attracted many visitors from the public, thanks to the good publicity. A catalogue was published for the exhibition.

The exhibition will be presented in Darmstadt – Museum Kinstlerkolonie Darmstadt, in September 2005.

3.2.11. Dan Merta, Prague – CZK 100,000 – “John Pawson”

The originally planned exhibition of the works by the architect John Pawson, the author of the project on the Nový dvůr Monastery, could not be realized out of financial reasons. The foundation contribution was transferred to the exhibition “Young British Architecture – Projects by Bartlett School of Architecture, UCL”

Organizers: Jaroslav Fragner Gallery, British Council

The exhibition held from October 28 to December 12, 2004 at the Jaroslav Fragner Gallery introduced the works of the students of architecture from the prestigious Bartlett School of Architecture. The public thus could get acquainted with the work of talented, creative and – to certain extent – eccentric young British. The project included lectures by Marjan Colletti, the exhibition curator, and by Peter Cook, a significant British architect teaching at Bartlett School.

3.2.12. Dan Merta, Prague – CZK 40,000 – “Contemporary Czech Wooden Houses Selection 1998–2003”

Organizers: Jaroslav Fragner Gallery, Gallery of Architecture

This repeated exhibition prepared by Renata Vrabelová was held at the Jaroslav Fragner Gallery from December 17, 2003 to February 1, 2004. The exhibition introduced selection of family houses and small buildings for living and recreational purposes using wooden supporting structure.

3.2.13. Renata Vrabelová, Brno – CZK 220,000 – “The Guide of the Contemporary Brno Architecture”

Organizers: Gallery of Architecture

Exhibition concept by: Renata Vrabelová

The exhibition mapped development of Brno architecture over the past 15 years, introduced realized buildings that left their significant traces (though not always positive ones) on the image of the town and influenced the lives of its citizens. A publication drawn up as a guide about selected buildings presented at the exhibition was published in respect therewith. The exhibition was held in the Brno Gallery from November 22 to December 19, 2004.

3.2.14. Renata Vrabelová, Brno – CZK 60,000 “Baumschlager & Eberle 1996 – 2002 Regional and International Realizations and Projects”

This repetition of the Prague exhibition was held in the Brno Gallery of Architecture from September 8 to October 17, 2004.

3.2.15. Renata Vrabelová, Brno – CZK 20,000 – “Czech Architects Abroad”

This repetition of the exhibition prepared by the Jaroslav Fragner Gallery and the Department of Cultural and Countryman Relations of the Ministry of Foreign Affairs of CR introduced the contemporary Czech architects who had left the country and worked abroad. The exhibition was held from February 4 to February 27, 2004 at the Brno Gallery of Architecture.

3.2.16. Ekodům, o.s., Prague – CZK 50,000 – “The Ecological Concept of Architecture”

This exhibition traveling about the regions of the Czech Republic emphasized ecological approach in the process of building designing. The exhibition included a workshop, and a CD was published in respect with the exhibition.

3.3. Foundation contributions for the year 2004 on long-term projects

5 projects in total applied for the selection procedure. The Grant commission selected the following ones:

3.3.1. Dan Merta, Prague – CZK 150,000 – “Jan Hird Pokorný”, preparation of an exhibition

Jan Hird Pokorný is an American architect with the Czech origin belonging amongst the oldest active architects whatsoever. He is an author of many buildings in the Mies-minimalist style in the state of New York where he has been living since 1930's. He became famous as one of the initiators of establishment of the New-York National Preservation Trust and he contributed considerably to preservation of the Manhattan port. Up to date, he was introduced in his homeland with only one building within the scope of the recant exhibition “Czech Architects Abroad”. The prepared exhibition is to pay tribute to the work of this outstanding architect.

3.4. Foundation subsidies from FIF for 2004 allocated to publishing activities

In March 2004, the CAF Board of Directors held a tender for allotment of foundation subsidies from resources of the FIF designated for publishing and lecturing activities.

The resources used in the tender come as revenue from the amount of CZK 24,782,000 received by the CAF in a tender held by the Office of the Cabinet of the Czech Republic in January 2001. The allocation of these resources is bound by an agreement concluded between the National Property Fund (NPF) and the CAF. The resources form the assets of the Foundation as allotment certificates and the Foundation regularly allocates the revenue from the certificates. In the previous year, the revenue was CZK 331,306, after deduction of costs of acquisition and registration of the certificates; the allocated amount was CZK 288,000. Of the 21 projects of the tender 10 were selected and allocated a share of the resources.

3.4.1. Václav Sokol, Prague – CZK 40,000 – “Jan Sokol: My Plans”, publication

Jan Sokol is one of the personalities of the Czech 20th century culture, who has not been unfortunately esteemed up to date. This talented architect belonged amongst the few Czechs who had the chance to work with Le Corbusier. He is known as the author of timeless projects of sacral buildings (churches in Zlín, Prague-Pankrác and Prague-Strašnice) that were unfortunately not realized. His memories are not only a precious document explaining Sokol's architectural work but also a remarkable literal work reflecting difficult life in the complicated era. The book is accompanied with numerous photographs of the period.

The publication was published by Triada publishers.

3.4.2. Adam Gebrian, Zlín – CZK 20,000 – “26+1+1”, miscellany of lectures

Miscellany of 28 lecture texts that A. Gebrian attended during his studies in Holland between 2002 and 2003. Besides the texts of lectures read by the top world architects, e.g. Rem Koolhaas, Jacques Herzog, Zaha Hadid, Peter Eisenman, Josep Lluís Mateo or Dominique Perrault, there are also representatives of younger generation introducing new trends in the perception of architecture. The texts thus provide comprehensive overview of the basic streams in the contemporary architecture.

3.4.3. Renata Vrabelová, Brno – CZK 30, 000 – “The Guide of the Contemporary Brno Architecture”, publication

This catalogue published by the Gallery of Architecture in respect with the same exhibition (see 3.2.13) is designed as a pocket guide of the contemporary Brno architecture. The information included has the nature common for similar publications.

3.4.4. Golden Section o.s., Prague – CZK 25,000 – “Golden section”, Magazine

Since its establishment in 1992, the Golden Section magazine has been reporting about the contemporary architecture. The separate issues of the magazine are drawn up as the thematic summaries. The magazine is published in Czech and English. Two issues of the magazine were published in 2004 – the issue 25 devoted to the Holland architectural studio MVRDV and the issue 26 introducing Czech nominations to the European Award for Architecture between 1997 and 2003.

3.4.5. Golden Section o.s., Prague – 20,000 Kč – “William Mitchell: E-topia”, publication

This publication is an introduction into the subject of the relation between the information technologies and the contemporary architecture and urbanism, mapping transformations of live in town as result of the information technology appearance and its consequences for the creation of environment.

3.4.6. Martin Souček, Řevnice – CZK 55,000 – “Aldo Rossi: Scientific Autobiography”, publication

Aldo Rossi summarizes his experience and impressions from his journeys, which he interlinks with his projects. It is a racy, free, associative text, highly challenging for the translators. The translations had to be consulted with the Italian theoreticians of architecture, which is the reason why the publication could be published in the first half of the year 2005.

Published by Arbor vitae publishers.

3.4.7. Youth for Intercultural Understanding Association o.s., Brno – CZK 20,000 – “Dream of Suburban Living”, publication

The publication pursues the up-to-date problem – mass building of the colonies of family houses in the town suburbs. The emphasis on a house without any relation to its neighborhood reduces the overall perception of the space to a “remainder” after the houses construction. The publication is trying to find the way out of this situation. The book is published by ERA publishers. There have been certain problems with its preparation, which is the reason why the publication will be published some time in 2005.

3.4.8. Youth for Intercultural Understanding Association o.s., Brno – CZK 30,000 “Folk Architecture in Moravia”, publication

This publication was supposed to acquaint the public with the development of the folk architecture in Moravia. The realization however has not been completed as one of the project partners – Brno Conservation Institute – changed the conception and composition of the authors collective.

3.4.9. Cultural Association of Jindřichův Hradec o.s., Jindřichův Hradec – CZK 23,000 – “Summer School of Architecture”, workshop

A meeting of young architects and designers who tried to solve in an untraditional way the urban and architectural problems of Jindřichův Hradec and its neighborhoods. Within the scope of the project, there were lectures on the current issues (ecologic reconstruction, urbanism, town and village development, historical architecture) and a public discussion over the architectural designs. The project was concluded by a small music festival of alternative and experimental music.

3.4.10. Dan Merta, Prague – CZK 25,000 – “Emil Králíček”, exhibition catalogue

A catalogue to the exhibition of the Czech architect Emil Králíček (see 3,1,10), which was held at the Jaroslav Fragner Gallery from December 21 to February 13, 2005. Published by Jaroslav Fragner Gallery.

3.5. Exceptional foundation contribution

The exceptional Foundation contributions are assigned based on the individual applications and upon the emergency of the financial help for the projects.

3.5.1. Dan Merta, Prague – CZK 15,000 – “Repaing a Debt”

Organizer: Jaroslav Fragner Gallery and the Czech Center in Munich

Exhibition concept by: Zdeněk Lukeš

The exhibition prepared by Jaroslav Fragner Gallery in 2002 introduces the work of several tens of the German-speaking architects who designed their buildings in Prague between 1900 and 1938. The extraordinary foundation contribution was used on organization of the exhibition in Munich.

FIF

In January 2001 the Government Office of the Czech Republic announced a competitive tender to distribute the Foundation Investment Fund (FIF) founded in 1993 by the Fund of the National Property of the Czech Republic. On December 12, the House of the Parliament of the Czech Republic passed the results of the competitive tender in its decree no. 1946, hereby distributing the total amount of 849.3 million CZK among 64 foundations with the objective to give a strong injection to the non-profit sector active in the society.

The CAF succeeded in a tender to receive further financial resources to be used to increase the capital of the Foundation. The management and utilisation of the resources is bound by an agreement concluded between the National Property Fund of the Czech Republic and the Foundation. The CAF shall allocate the annual yields as subsidies allocated in open tenders independently of its own programmes. In April 2002, the CAF acquired an amount of CZK 15,599,000, invested in allotment certificates of the Balanced Trust ZB (10,413,579 certificates) and the Foundation Unit Trust ČSOB (5,200,000 certificates) increasing the capital of the Foundation by the same amount. In March 2003, following a sale of shares of FIF, the Foundation acquired another CZK 5,234,000. The aforesaid amount was used to purchase 5,173,981 certificates of the Balanced Trust ZB, followed by application to the Municipal Court in Prague to register an increase in the capital of the Foundation as required by the agreement between the FIF and the National Property Fund. The application was rejected on 2 May 2003, under ref No. F40812/2003. The Foundation appealed to the High Court, which was also rejected. On September 14, 2004, the CAF filed an appeal against the decision of the Prague Highest Court to the Supreme Court of the Czech Republic and has been waiting for the response since.

In March 2004, the CAF acquired another amount of CZK 3,949,000 and used it on the purchase of the allotment certificates of the fund Živnobanka nadační ŽB – Trust, Investment Company a.s., and filed an application on the increase of the foundation property to the Municipal Court in Prague. Considering the refusal of the appeal to the Highest Court of September 14, 2004 (see the aforementioned paragraph) the Foundation's Board of Directors decided about withdrawing of the application on the increase, sold the allotment certificates and the acquired financial means put on the time deposit at ČSOB, a.s., account no.: 193341249/0300. The increase was registered on November 18, 2004.

In December 2004, the CAF acquired another part of FIF amounting at CZK 9,183,000 and put it to the above mentioned term deposit until the appeal to the Supreme Court of the Czech Republic is settled. The increase was registered on January 6, 2005.

An overview of deposits of resources from the FIF:

1. Allotment certificates of the Balanced Trust ZB, Investment Company, a.s., registered office at Politických vězňů 5, Prague 1, reg. No.: 63080273. A total of 15,587,560 certificates in nominal value of CZK 16,114,419.53 as of 31 December 2004; of that 5,173,981 certificates have not been registered as the Foundation capital to date.
2. Allotment certificates of the Foundation Unit Trust ČSOB, OB Invest, Investment Company, a.s., registered office at Miličova 470/6, Prague 3, reg. No.: 25677888. A total of 5,200,000 certificates in nominal value of CZK 5,487,560 as of 31 December 2004.

3. CZK 13,132,000 deposited at the term deposit account no. 193341249/0300 with ČSOB, a.s. registered office at Prague 1 – Nové Město, Na Příkopě 854/14.

In March 2004, the CAF Board of Directors held a tender for allocation of foundation subsidies from the resources received from FIF (2003 yields) dedicated to publishing and lecturing activities. An amount of CZK 288,000 was allocated; further information on financial resources used in this tender are specified in the CAF Annual Report 2003, in the chapter on FIF. Results of the tender with short description of awarded projects are specified in this Annual Report in the Chapter C/ Report on the Foundation's Activities in 2004 part 3.4.

Economic results for 2004

COSTS

Costs of acquisition of the allotment certificates, increase of the Foundation capital and organisation of tenders amounted to a total of CZK 148,581, allocated as follows:

notary public	CZK 69,215
publicity	CZK 8,000
tax of yield of unregistered foundation property (divident CZK 174,363.15)	CZK 48,821
tax of income of the sales of allotment certificates	CZK 22,545
TOTAL	CZK 148,581

REVENUE

Revenues in 2004 amounted to a total of CZK 836,247, allocated as follows:

interest on savings account prior to purchase of allotment certificates	CZK 4,718
interest on term deposit	CZK 8,704
dividend on allotment certificates of the Balanced Trust	CZK 525,301
dividend on allotment certificates of the Unit Trust ČSOB	CZK 217,006
profit from the sales of allotment certificates Živnobanka nadační	CZK 80,518
TOTAL	CZK 836,247

The Board of Directors allocated in tenders a total of CZK 746,000. A tender will be held immediately after payment of the dividend in 2005, and will be designated to support projects in architecture, focused on publishing and educational activities.

COOPERATION WITH THE PUBLIC

The CAF cooperates with professional and interest organizations and architectural associations. The CAF has concluded a media partnership with the Architect journal on whose pages readers are regularly informed about the activities of the two architectural galleries and about the events within the Foundation. On the occasion of opening individual architectural exhibitions the two galleries hold regular press conferences. Further on, the CAF closely collaborates with other professional journals such as, for instance, Golden Section, Construction, ERA, and with Internet servers dealing with architecture (e-ARCHITEKT).

STRUCTURE OF THE FOUNDATION

The CAF structure is embedded in the Statutes of the Foundation: it is composed of the Board of Directors, the Board of Supervisors and the Foundation Office. The Board of Directors has six members, while the Board of Supervisors has 3 members. The Czech Chamber of Architects, the Society of Czech Architects and other architectural associations nominate candidates to both boards. The members of the boards hold three-year terms of office and every year the mandate of two members of the Board of Directors and of one member of the Board of Supervisors expire. The members of the Board of Directors as well as the Board of Supervisors respectively elect a chairman from their midst.

The composition of the CAF bodies in 2004:

Chairman of the Board of Directors: Ivan Vavřík

Vice-chairman of the Board of Directors: Martin Peterka

Remaining members of the Board of Directors: Tomáš Bezpalec
Michal Kuzemenský
Tomáš Zlámal
Radek Kolařík

Chairman of the Board of Supervisors: Neda Cajthamlová

Remaining members of the Board of Supervisors: Jan Aulík
Jaroslav Wertig

Director of the CAF Office: Marie Krátká

The CAF address: Betlémské náměstí 5a, 110 00 Prague 1

The CAF Office: Masarykovo nábřeží 250 – Mánes building, 110 00 Prague 1, phone: 224 932 929
e-mail: nca@nca.info, <http://www.nca.info>

Grant contributions are awarded by the Grant Committee composed from the members of the Board of Directors and invited specialists.

Invited Specialists: Jan Vrana
Monika Mitášová
Barbara Potyszová
Martin Roubík

The membership in the Board of Directors and the Board of Supervisors as well as in the Grant Committee of the Foundation is a honorary position and the remuneration of the expenses related to its performance is determined by the CAF internal regulations. The Director of the CAF Office is in the employment relationship. The Board of Directors and the Board of Supervisors usually meet once a month.

FINANCIAL REPORT OF THE FOUNDATION

1. CAF ASSETS

In February 2004, following a sale of shares of FIF, the Foundation acquired amount of CZK 3,949,000, in December 2004 amount of CZK 9,183,000. Further information on the assets received from the FIF is provided in the chapter on the FIF.

Based on the decision of the Foundation's Board of Directors, an application on entering of the house with the land-registry no. 169 build on the lot 198/2 in the cadastre of the Old Town Prague valued at CZK 13,528,120 to the Foundation's property was filed on September 3, 2004 and registered on October 5, 2004.

Investments into the property of the Czech Architecture Foundation:

No significant investments into the Foundation's real estates were planned and realized in 2004. The Board of Directors decided to improve the environment of both galleries. New exhibition space in the Prague gallery with the cost amounting at some CZK 30,000 was built and the entrance and storing space in the Brno gallery were adapted for CZK 65,000. The Prague house required a repair of the electric wiring for CZK 30,000, an elevator in the Brno house had to be reconstructed for CZK 84 thousand, lunettes repaired for CZK 20,000, heating repaired in the whole building for CZK 160,000. The total cost of repairs and maintenance in case of the Prague house amounted at CZK 98,421 and in case of the Brno house amounted at CZK 396,387.

As of December 31, 2004, the CAF foundation capital is represented by the following:

a) immovable assets:

- the house no. 341 in Brno, built on the plot no. 479, and the plot no. 479 of the total surface area of 417m², situated in the cadastre territory of the City of Brno, the city quarter Brno - Center, entered in the LV no. 52 at the Brno - City Cadastre Registry, including all its components and facilities as described in the expert opinion written by legal expert ing. Miroslav Stibůrek on May 24, 1998; the number of the expert opinion is 27/1/98;
- the house no. 33 in Brno built on the plot no. 478/2, and the plot no. 478/2 of the total surface area of 271 m², situated in the cadastre territory of the City of Brno, the city quarter Brno - Center, entered in the LV no. 52 at the Brno - City Cadastre Registry, including all its components and facilities as described in the expert opinion written by legal expert ing. Miroslav Stibůrek on May 24, 1998; the number of the expert opinion is 27/2/98; altogether at the amount of 19,985.970 CZK.
- the house no. 169 in Prague built on the plot no. 198/2 of the total surface area of 289 m², situated in the cadastre territory of the Old City, the city quarter 1, Prague municipality, entered in the LV no. 268, including all its components and facilities as described in the expert opinion written by legal expert ing. Alena Šanovcová on June 29, 2004; the number of the expert opinion is 3366/2004 at the amount of CZK 13,528,420.

b) unfinancial assets:

- 15,587,560 allotment certificates of the Balanced Fund of the Foundations of the ŽB – Trust, Investment Company, a.s., address: Politických vězňů 5, Praha 1, IČ: 63080273, at the total nominal value of CZK 16,114,419.53; from these 5,173,981 certificates have not been registered as the Foundation capital to date.
- 5,200,000 allotment certificates of the Shares Fund of the ČSOB Foundation, OB Invest, Investment Company, a.s.; address: Milíčova 470/6, Praha 3, IČ: 25677888 at the total nominal value of CZK 5,487,560.

c) financial assets

- CZK 13,132,000 deposited at the term deposit account no. 193341249/0300 with ČSOB, a.s. registered office at Prague 1, Na Příkopě 854/14.

1.2. As of December 31, 2004, the remaining capital of the CAF is composed of:

- financial means of approximately 7million CZK invested in term deposits.

Liabilities: the CAF has no liabilities.

2. ECONOMIC INDICATORS IN 2004

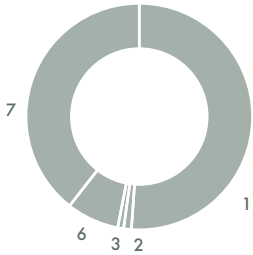
Incomes in 2004

The income of the CAF did not change much in 2004 comparing to 2003. The revenues from the lease and the sale of services remained at approximately the same level. However, the situation at both the foreign and home financial markets improved, thus increasing the income from securities slightly. Thanks to that, it will be possible to increase the Foundation contributions from FIF on the support of publishing activities in 2005.

New financial means from FIF that the CAF acquired in February and December 2004 amounting at CZK 13.132 million increased directly the Foundation's property and are not regarded as an income from the viewpoint of accounting. Referring to the decision of the Highest Court of September 14, 2004 (see section D/ FIF), the Board of Directors of the Foundation decided about the sale of allotment certificates of the fund Živnobanka nadační ŽB – Trust, Investment Company, a.s. The certificates were sold with the capital profit of CZK 80, 515.

The below chart specifies the income.

A chart of income by type		CZK	%
1	Revenue from rent and sale of services	5,267,151	51.8
2	Revenue from sale of products	41,586	0.4
3	Accrued income Interest	72,444	0.7
4	Exchange rate income	612	
5	Other revenue	4,000	
6	Revenue on short-term financial assets (FIF securities)	747,295	7.4
7	Sales of allotment certificates Živnobanka nadační (FIF)	4,029,519	39.7
TOTAL		10,162,607	100.0

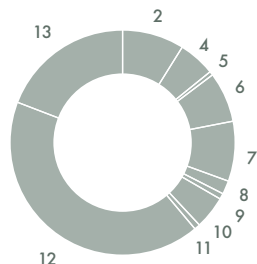


Costs in 2004

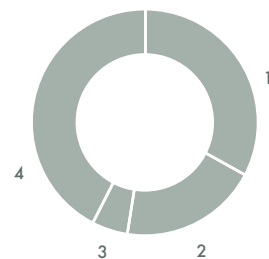
The activities of 2004 did not require any unexpected extraordinary expenses. The business was carried in compliance with the approved budget.

Specification of costs is provided in the following charts.

Basic specification of costs:		CZK	%
1	Material consumption	9,242	0.1
2	Energy, water, heat consumption	835,298	9.1
3	Catalogues sold	3,984	
4	Repairs and maintenance	494,808	5.3
5	Travel and representation	32,067	0.3
6	Other services	670,946	7.2
7	Wages and salaries	800,337	8.6
8	Social insurance, other social costs	198,810	2.1
9	Taxes and duties	16,647	0.3
10	Depreciation	463,329	5.0
11	Other costs	36,080	0.3
12	Sales certificates	3,949,000	42.4
13	Subsidies provided	1,793,444	19.3
TOTAL		9,303,992	100.0



Specification of costs by activities of the Foundation:		CZK	%
1	Running costs	3,098,219	33.3
2	Foundation subsidies provided	1,793,444	19.3
3	Depreciation	463,329	5.0
4	Sales certificates	3,949,000	42.4
TOTAL		9,303,992	100.0



Final evaluation of the economic indicators

The total amount of the expenses and incomes in 2004 and their percentage proportion is biased due to the sale of the allotment certificates of the fund Živnobanka nadační. The separate items of the expenses and income are comparable with the previous year. Consumption of materials and energies decreased, while travel expenses and wage cost remained at the same level. Due to the complicated situation at the financial markets in 2003, the amount of the Foundation contributions granted from the incomes of FIF reduced. No reconstruction of buildings was implemented, but the investments into both real estates were higher due to repairs and maintenance.

We can conclude that the economic parameters of the CAF in 2004 were successful, providing the final profit of CZK 858,615, and after the tax of CZK 214,200 the net profit of CZK 644,413.

AUDITOR'S REPORT

I. Recipient of the Report

The Auditor's Report has been elaborated based on the request of the Czech Architecture Foundation (Nadace české architektury - hereinafter referred to as 'Foundation'), implied by obligations as stipulated in section of the Law No. 227/1997 Coll., on accounting, as amended. The Report on Audit of Financial Statement is designed for the statutory body of the Czech Architecture Foundation with registered office at Betlémské náměstí 5a, 110 00 Prague 1.

II. Introduction

1. Company trade name: Nadace české architektury (the Czech Architecture Foundation), Betlémské nám. 5a, 110 00 Prague 1
2. IČO: 67 98 43 12, DIČ: CZ67984312
3. Audited period: The Financial Statement has been audited as of 31 December 2004 for the period from 1 January till 31 December 2004.
4. The Statement on Responsibility for the Keeping of the Accounting Unit and the Role of the Auditor: We performed an audit of the enclosed financial statement of the Czech Architecture Foundation, Betlémské náměstí 5a, 110 00 Prague 1 as of December 31, 2004. The statutory body of the foundation, i.e. the Board of Directors, is responsible for the implementation of the financial statement. Our duty is to issue a verdict on the present financial statement based on the audit.

III. The Extent of the Audit

The audit of the financial statement was carried out in compliance with the law on auditors and in accordance with the audit directives of the Chamber of Auditors of the Czech Republic. These audit directives require that the scheduling and accomplishment of the audit be performed in such a way that the auditor comes to a due assurance that the financial statement does not contain any grave inaccuracies. The audit has proved that the foundation capital is administered with the care of a proper keeper and that the foundation means are used for the purpose for which the foundation was established. Expenses on and profits from the main activity and the foundation administration are kept separately. The financial means falling into the FIF (Foundation Investment Fund) category are administered in compliance with concluded contracts. The audit contains the randomly performed verification of completeness and conclusive evidence of accounting figures and information given in the financial statement and the appraisal of accounting methods and of substantial estimates performed by the Foundation, as well as the appraisal of the overall presentation of the financial statement. We are convinced that the accomplished audit provides an appropriate foundation for issuing our statement.

IV. The Auditor's Statement

In our opinion the financial statement provides in all significant respects a trustworthy and thorough picture of the assets, liabilities, own sources, fixed and current assets coverage and the overall financial situation of the Czech Architecture Foundation, Betlémské náměstí 5a, 110 00 Prague 1, as of December 31, 2004, and of the results of management in 2004 that were in compliance with the law on accounting and in accordance with respective directives of the Czech Republic.

Date of the report:

April 29, 2005

Name and address of the auditor:

ACON audit, s.r.o. - Certificate no. 269,
Ing. Olga Matějková - Certificate no. 480
Tr. Budovatelů 2830, 434 01 Most

Auditor's signature:



BALANCE SHEET AS OF 31 DECEMBER 2004

(in thousands of CZK)

Balance in the first day
of accounting period

Balance in the last day
of accounting period

ASSETS			
A.	Long-term assets total	31,702	31,402
A I.	Long-term intangible assets	26	26
A.I.2.	Software	26	26
A II.	Long-term tangible assets	37,354	37,518
A.II.1.	Land	2,653	2,653
A.II.3.	Buildings	33,805	33,805
A.II.4.	Independent tangible sets	44	44
A.II.7.	Miscellaneous long-term tangible assets	389	393
A.II.9.	Unfinished long-term assets	463	623
A.IV.	Accumulated depreciation of total long-term assets	-5,678	-6,142
A.IV.2.	Accumulated depreciation of software	-26	-26
A.IV.6.	Accumulated depreciation of buildings	-5,269	-5,714
A.IV.7.	Accumulated depreciation of independent tangible sets	-11	-11
A.IV.10.	Accumulated depreciation of miscellaneous long-term tangible assets	-372	-391
B.	Short-term assets total	30,425	44,724
B.I.	Stock total	139	135
B.I.7.	Stock goods	139	135
B.II.	Total receivables	1,371	2,091
B.II.1.	Customers	811	777
B.II.4.	Deposit of service	243	359
B.II.5.	Other receivables	268	910
B.II.8.	Revenue tax	47	0
B.II.9.	Other direct taxes	2	0
B.II.17.	Different receivables	0	45
B.III.	Short-term financial assets total	28,911	42,487
B.III.1.	Cash	1	2
B.III.3.	Bank accounts	6,586	20,161
B.III.4.	Securities	22,324	22,324
B.IV.	Other assets total	4	11
B.IV.1.	Deferred expenses	4	11
ASSETS TOTAL		62,127	76,126

(in thousands of CZK)

	Balance in the first day of accounting period	Balance in the last day of accounting period
LIABILITIES		
A. Own capital total	61,481	75,257
A.I. Funds total	64,722	77,854
A.I.1. Own funds	64,722	77,854
A.II. Economic result total	-3,241	-2,597
A.II.1. Net economic result	xxxxxxx	644
A.II.2. Economic result in the approval period	-103	xxxxxxx
A.II.3. Outstanding loss from previous years	-3,138	-3,241
B. Borrowed capital total	646	869
B.III. Short-term liabilities total	362	566
B.III.1. Business liabilities	87	9
B.III.3. Deposits	37	0
B.III.4. Other liabilities	191	161
B.III.5. Employees	28	54
B.III.7. Liabilities to institutions of social and health insurance	19	40
B.III.8. Revenue tax		117
B.III.9. Other direct taxes		19
B.III.10. Including value-added tax		161
B.III.17. Different liabilities		5
B.IV. Other liabilities total	284	303
B.IV.1. Accrued costs	260	303
B.IV.2. Accrued revenues	24	
LIABILITIES TOTAL	62,127	76,126

LOSS AND PROFIT STATEMENT AS OF 31 DECEMBER 2004

in thousands of CZK		activities main	activities business	activities total
A.	Costs			
A.I.	Purchase consumption total	717	131	848
A.I.1.	Material consumption	6	3	9
A.I.2.	Energy consumption	711	124	835
A.I.4.	Costs of sold goods		4	4
A.II.	Services total	919	279	1,198
A.II.5.	Repairs and maintenance	396	99	495
A.II.6.	Travel	22		22
A.II.7.	Representation	10		10
A.II.8.	Other services	491	180	671
A.III.	Personal costs total	752	247	999
A.III.9.	Wages and salaries	615	185	800
A.III.10.	Social security	137	62	199
A.IV.	Taxes and fees	12	5	17
A.IV.15.	Taxes from real estates	12	5	17
A.V.	Other costs total	35	1	36
A.V.21.	Exchange rate loss		1	1
A.V.24.	Other costs	35		35
A.VI.	Depreciation	257	4,155	4,412
A.VI.25.	Depreciation of long-term assets	257	206	463
A.VI.27.	Sold certificates		3,949	3,949
A.VII.	Grants provided total	1,794		1,794
A.VII.32.	Grants provided	1,794		1,794
	COSTS total	4,486	4,818	9,304

in thousands of CZK

		activities main	activities business	activities total
B.	REVENUES			
B.I.	Revenues of own services and goods total	3,640	1,669	5,309
B.I.2.	Revenues of sale of own services	3,640	1,627	5,267
B.I.3.	Revenues of sale of goods		42	42
B.IV.	Other revenues total	44	33	77
B.IV.13.	Other fines and penalty			0
B.IV.15.	Interest	44	28	72
B.IV.16.	Exchange rate profit		1	1
B.IV.18.	Other costs		4	4
B.V.	Revenues of sale of assets	568	4,209	4,777
B.V.22.	Revenues of short-terms financial assets	568	179	747
B.V.20.	Revenues of sale of certificates		4,030	4,030
	REVENUES TOTAL	4,252	5911	10,163
C.	Economic result before tax	-234	1,093	859
C.I.34.	Tax		215	215
D.	Economic result	-234	878	644

THE SUPPLEMENT TO THE FINANCIAL STATEMENT AS OF 31 DECEMBER 2004

1. Name and seat of the Unit of Account

Czech Architecture Foundation with registered office Betlémské nám. 5a, 110 00 Prague 1, IČ: 67984312, DIČ: CZ67984312.

Registered on June 6, 1997 at the District Authority for Prague 1 in the registration entry no P1-525/97 as the Czech Fund for Architecture Foundation. On December 4, 1998, in compliance with the law no. 227/1997 of the Collection, the Foundation was re-registered at the Regional Court of Commerce in Prague 2, chapter N, file no. 58, under the new name as the Czech Architecture Foundation (CAF) (further Unit of Account).

2. Legal Form of Unit Account: the foundation

3. The purpose why the Unit Account was based

The mission of the Czech Architecture Foundation is to support and present Czech architecture as an integral part of contemporary culture.

4. The Others Activities of the Unit Account

The renting of houses owned by the Unit of Account.

5. Statutory body of the Unit Account

The structure is embedded in the Statutes of the Foundation: it is composed of the Board of Directors, the Board of Supervisors and the Foundation Office.

The composition of the CAF bodies in 2004:

Members of the Board of Directors: Ivan Vavřík, Chairman of the Board of Directors, Martin Peterka, Vice-chairman of the Board of Directors, Tomáš Bezpalec, Michal Kuzemenský, Tomáš Zlámal, Radek Kolařík, members

Members of the Board of Supervisors: Neda Cajthamlová, Chairman of the Board of Supervisors, Jan Aulík, Jaroslav Wertig, members
Director of the CAF Office: Marie Krátká.

6. Information about the Founder of the Unit Account

The Unit of Account came into existence by separating itself from the Czech Art Fund Foundation (CAFF), an organization joining visual artists and architects. The founder put in the Unit Account the property investment in the amount of CZK 19,985,970 (house in Brno).

7. Deposit to the Property of the Unit Account

On April 16, 2003, following a sale of shares of FIF, the Unit Account acquired CZK 5,234,000. The aforesaid amount was used to purchase 5,173,981 certificates of the Balanced Trust ZB, followed by application to the Municipal Court in Prague to register an increase in the capital of the Unit Account as required by the agreement between the FIF and the National Property Fund (NPF). The application was rejected on May 2, 2003, under ref No. F 40812/2003. The Foundation appealed to the High Court, which was also rejected. On September 14, 2004, the Unit Account filed an appeal against the decision of the Prague Highest court

to the Supreme Court of the Czech Republic and has been waiting for the response since. On February 4, 2004, the Unit Account acquired amount of CZK 3,949,000 and used it on the purchase of the allotment certificates of the fund Živnobanka nadační ŽB - Trust, Investment Company a.s., and filed an application on the increase of the foundation property to the Municipal Court in Prague. Considering the refusal of the appeal to the Highest Court of September 14, 2004 (see the aforementioned paragraph) the Board of Directors of Unit Account decided about withdrawing of the application on the increase, sold the allotment certificates and the acquired financial means put on the time deposit at ČSOB, a.s., no.: 193341249 / 0300. The increase was registered on November 18, 2004. Based on the decision of the Board of Directors of Unit Account, an application on entering of the house with the land-registry no. 169 build on the lot 198/2 in the cadastre of the Old Town Prague valued at CZK 13,528,120 to the Foundation's property was filed on September 3, 2004 and registered on October 5, 2004.

On December 22, 2004, the Unit Account acquired another part of FIF amounting at CZK 9,183,000 and put it to the above mentioned term deposit until the appeal to the Supreme Court of the Czech Republic is settled. The increase was registered on January 6, 2005.

8. Accounting Period of the Financial Statement and the Balance Sheet Day

The accounting period of the Unit Account is the calendar year 2004 and the balance sheet day by the § 19 par.1 ZoÚ is December 31, 2004.

9. Accounting Methods in use

The Unit Account has made tax and account remissions in the same value by the law.

10. The Way of the Running of Accounting Records

Accounting records are running electronic by the use software MRP for the lead of double-entry bookkeeping attending to law no. 563/1991 of the Collection. The running is providing by Marie Krátká, director of the Unit Account.

11. The Way of the Deposit of Accounting Records

Accounting records are filing according to § 31 and § 32 ZoÚ in the archives of the Unit Account.

12. Information about Important Facts Happened between the Balance Sheet Day and Day of Fitting the Financial Statement

The Unit Account has got on the base of Addition no.5 with NPF from November 8, 2004 a part of FIF amounting at CZK 9,183,000 and put it to the time deposit at ČSOB, a.s., no.: 193341249/0300. The increase was registered on January 6, 2005. On December 30, 2004 was given off the acceptance certificate of the reconstruction of schoolroom for Brno English School in the house on the address Starobrněnská 16, Brno, whose is the Unit Account the owner obtained law power on January 21, 2005.

13. The participation in Commercial Companies

The Account Unit has any participation in commercial companies.

14.–15. Information about Credit Papers and Shares during Accounting Period

The Account Unit has any credit papers and shares.

16. Securities, Obligations

The Unit Account owns these allotment certificates:

Balanced Fund of the foundations of the ŽB - Trust, Investment Company, a.s.	15,607,165 pieces
Shares Fund of the ČSOB Foundation, OB Invest, Investment Company, a.s.	5,200,000 pieces
Actives Strategie, HVB Bank	385 pieces

17.–19. Debts and Liabilities

The Unit Account has any debts and liabilities.

20. The Economic Result by the Activities

The economic result of the Unit Account is providing with the final profit of CZK 644,000, for the activities:

main activities: loss CZK 234,000, business activities: profit CZK 878,000

The economic result 2004 of the Unit account (profit after the tax in the amount of CZK 644,000) is diverted to the account of "outstanding loss previous years".

21. Information about Employees

The Unit account has one employee in the position director.

Personal costs total	CZK 999,147
From these:	
Wages and salaries	CZK 800,337
Social security	CZK 198,810
Other social costs	-
Legal social costs	-
Other social costs	-

22. The Recompenses of Members of the Board of Directors, Board of Supervisors and Grant Committee

The members are recompensing by the rules half-yearly, the total amount for 2004 is CZK 224,125.

23. Including Value-Added tax

The Unit Account became on July 1, 2004 the payer of including value-added tax.

The entire text of Statement of accounts of 2004 is deposit at the CAF office.

PUBLIKACE

ARCHITEKTURA

SYMPOZIA

PROJEKTY

GRANTY

EXHIBITIONS

PUBLISHING
ARCHITEKTURA
SYMPOSIUMS
PROJEKTY
GRANTS
VÝSTAVY
GALLERIES